

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحاير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

2023 - 1445




تطبيق مادتي



المرحلة:	المتوسطة	الصف:	الثالث	المادة:	لغتي الخالدة	عدد الحصص في الأسبوع	٤
موضوعات المحتوى							
الأسبوع							
الوحدة الأولى: حقوق وواجبات							
مدخل الوحدة							
نص المدخل: وصية ذي الأصبع العدوانى، قصيدة أمية بن أبي الصلت المشروع							
نص الاستماع: فئات تكلؤها عين الشريعة							
الفهم القرائي: وقضى ربك							
الفهم القرائي: وقضى ربك							
إستراتيجية قراءة: إستراتيجية زيادة التركيز والفهم							
إستراتيجية قراءة: إستراتيجية زيادة التركيز والفهم (الأسئلة)							
التحليل الأدبي: دَيْن الكريم							
التحليل الأدبي: دَيْن الكريم							
الدروس اللغوية:							
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال الثلاثية							
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال الثلاثية							
الرسم الكتابي: رسم (ل، لا) بخط الرقعة							
الصنف اللغوي: اسم الفاعل							
الأسلوب اللغوي: القسم							
الوظيفة النحوية: الحال							
الوظيفة النحوية: الحال							
إستراتيجية الكتابة: ورشة عمل							
إستراتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة خطبة محفلية)							
إستراتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة خطبة محفلية)							
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع							
إجازة اليوم الوطني							
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع							
إستراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة)							
إستراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة أمام طلاب المدرسة)							
النص الإثرائي: حقوق المرضى ومسؤولياتهم							
نموذج اختبار (١) + تطبيقات + وإثراءات							
الوحدة الثانية: أعلام معاصرون							
مدخل الوحدة: نص المدخل قصيدة غازي القصيبي، بنت الشاطئ							

نص الاستماع: حمد الجاسر	
نص الاستماع: حمد الجاسر	
الفهم القرائي: سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم	الأسبوع (٨) ٢٣- ٣/٢٧/١٤٤٥هـ ٨- ١٠/١٢/٢٠٢٣م
الفهم القرائي: سلمان بن عبدالعزيز ملك الحزم والعزم	
إستراتيجية قراءة:	
إستراتيجية زيادة التركيز والفهم: الرسوم الإيضاحية	
إستراتيجية زيادة التركيز والفهم: الرسوم الإيضاحية	
التحليل الأدبي: الجبل الأشم	الأسبوع (٩) ٣٠- ٤/٤/١٤٤٥هـ ١٥- ١٩/١٠/٢٠٢٣م
التحليل الأدبي: الجبل الأشم	
الدروس اللغوية:	
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية	
الرسم الإملائي: الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية	
الرسم الكتابي: رسم الحرفين (ك،م) بخط الرقعة	الأسبوع (١٠) ٧- ١١/٤/١٤٤٥هـ ٢٢- ٢٦/١٠/٢٠٢٣م
الصنف اللغوي: اسم المفعول	
الصنف اللغوي: اسم المفعول	
الأسلوب اللغوي: الشرط	
الوظيفة النحوية: التمييز	الأسبوع (١١) ١٤- ١٨/٤/١٤٤٥هـ ٢٩- ٢/١١/٢٠٢٣م
الوظيفة النحوية: التمييز	
إستراتيجية الكتابة: ورشة عمل	
إستراتيجية الكتابة: عناصر الفن الكتابي (كتابة سيرة غيرية)	
الأداء الكتابي: تخطيط كتابة الموضوع	
إجازة مطولة	
إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب)	الأسبوع (١٢) ٢١- ٤/٢٥/١٤٤٥هـ ٥- ٩/١١/٢٠٢٣م
إستراتيجية مهارة التحدث (عرض الرأي والتلطف فيما يكتب)	
النص الإثرائي: بين الإبداع والاجتهاد	
نموذج اختبار (٢)+تطبيقات+إثراءات	
اختبارات الفصل الدراسي الأول	الأسبوع (١٣) ٢٨- ٥/٢/١٤٤٥هـ ١٢- ١٦/١١/٢٠٢٣م

الاسم: ماجد بن مقعد الحافي التوقيع:  التاريخ: ١٤٤٤/١١/٢٦هـ