

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحاير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

2023 - 1445



تطبيق مادتي



اختبار مادة التفكير الناقد للصف الاول الثانوي
الفترة الاولى
النموذج 1

درجة الطالب/ة

الدرجة من 20

أسم الطالب/ة :

رقم الشعبة :

السؤال الأول: أسئلة الصواب والخطأ

10

في الفقرات من (1-10) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-

| الاجابة | العبارة |
|---------|---|
| | 1- يهدف الحجاج القديم الى التلاعب بالعقول |
| | 2- الجدل العقيم يهدف الى الفوز |
| | 3-الحوار يعتمد على مواجهة الاخرين |
| | 4-احدى مراحل تركيز عمل الفريق الصراع |
| | 5-من صفات المفكر الناقد الشعور بوجود مشكلة وتحديد بدقتها |
| | 6-من قواعد المناظرة المقاطعة ورفع الصوت |
| | 7- الميسر هو القائد وهو عضو من اعضاء الفريق |
| | 8-التفكير الحيادي هو الاحتكام الى المشاعر واصدار الأحكام على أساس عاطفي والاعتماد على الحدس المباشر |
| | 9-من وسائل المناظرة الخطابية الافحام والالزام |
| | 10-مرحلة تنفيذ القرار يقصد بها اختيار البديل الأفضل |

السؤال الثاني: أسئلة الاختيار من متعدد .

10

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|--|----------------------|--------------------|--------------------------|------------------|
| 1 | عملية تهدف الى تغيير موقف او سلوك شخص او مجموعة ما تجاه بعض الاحداث والأفكار او المواقف او الأشخاص | أ-الإقناع | ب-الاذعان | ج-الحجاج | د-الحوار |
| 2 | هو حوار من اجل حصول الوفاق بين الأطراف المتنازعة ومن اجل حصول التسليم بالرأي الاخر دون إكراه | أ-الحجاج القديم | ب-الحجاج الجديد | ج-الاقناع | د-الحوار |
| 3 | من مهارات واداب الحوار | أ-الإصغاء | ب-الاحترام | ج-ترتيب الأفكار | د-جميع ما سبق |
| 4 | شخصية قد تواجهك خلال الحوار ابرز أساليب حوارها غير متعاون وشديد الانتقاد | أ-المرتاب المتشكك | ب-المتعصب | ج-المتصيد للأخطاء | د-العنيد |
| 5 | مهام الميسر | أ-تحقيق أهداف الفريق | ب-تيسير العمل | ج-تحفيز الأعضاء | د-جميع ما سبق |
| 6 | من نتائج المناظرة | أ-المدعي والممانع | ب-الافحام والالزام | ج-المحاورة والجدل | د-الدعوى والموقف |
| 7 | هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود | أ-اتخاذ القرار | ب-الحوار | ج-المشكلة | د- الحجاج |
| 8 | العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها | أ-العمل الفردي | ب-العمل الجماعي | ج-الجماعات السرية الضالة | د-جميع ما سبق |
| 9 | اركان الحوار | أ-الموضوع | ب-اطراف الحوار | ج-اللغة | د-جميع ما سبق |
| 10 | يوجد فيها فائز وخاسر يفوز شخص بعرض حجة أقوى ويخسر آخر | أ-المناظرة | ب-الحجاج القديم | ج-الحجاج الجديد | د-الحوار |

اختبار مادة التفكير الناقد للصف الاول الثانوي
الفترة الاولى
نموذج اجابة 1

درجة الطالب/ة

الدرجة من 20

أسم الطالب/ة :

رقم الشعبة :

السؤال الأول: أسئلة الصواب والخطأ

10

في الفقرات من (1-10) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-

| الاجابة | العبارة |
|---------|---|
| ص | 1-يهدف الحجاج القديم الى التلاعب بالعقول |
| ص | 2-الجدل العقيم يهدف الى الفوز |
| ص | 3-الحوار يعتمد على مواجهة الاخرين |
| ص | 4-احدى مراحل تركيز عمل الفريق الصراع |
| ص | 5-من صفات المفكر الناقد الشعور بوجود مشكلة وتحديد بدقتها |
| ص | 6-من قواعد المناظرة المقاطعة ورفع الصوت |
| ص | 7-الميسر هو القائد وهو عضو من اعضاء الفريق |
| ص | 8-التفكير الحيادي هو الاحتكام الى المشاعر واصدار الأحكام على أساس عاطفي والاعتماد على الحدس المباشر |
| ص | 9-من وسائل المناظرة الخطابية الافحام والالزام |
| ص | 10-مرحلة تنفيذ القرار يقصد بها اختيار البديل الأفضل |

السؤال الثاني: أسئلة الاختيار من متعدد

10

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الاجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|--|----------------------|--------------------|--------------------------|------------------|
| 1 | عملية تهدف الى تغيير موقف او سلوك شخص او مجموعة ما تجاه بعض الاحداث والأفكار او المواقف او الأشخاص | أ-الإقناع | ب-الاذعان | ج-الحجاج | د-الحوار |
| 2 | هو حوار من اجل حصول الوفاق بين الأطراف المتنازعة ومن اجل حصول التسليم بالرأي الاخر دون إكراه | أ-الحجاج القديم | ب-الحجاج الجديد | ج-الاقناع | د-الحوار |
| 3 | من مهارات واداب الحوار | أ-الإصغاء | ب-الاحترام | ج-ترتيب الأفكار | د-جميع ما سبق |
| 4 | شخصية قد تواجهك خلال الحوار ابرز أساليب حوارها غير متعاون وشديد الانتقاد | أ-المرتاب المتشكك | ب-المتعصب | ج-المتصيد للأخطاء | د-العنيد |
| 5 | مهام الميسر | أ-تحقيق أهداف الفريق | ب-تيسير العمل | ج-تحفيز الأعضاء | د-جميع ما سبق |
| 6 | من نتائج المناظرة | أ-المدعي والمانع | ب-الافحام والالزام | ج-المحاورة والجدل | د-الدعوى والموقف |
| 7 | هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود | أ-اتخاذ القرار | ب-الحوار | ج-المشكلة | د-الحجاج |
| 8 | العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها | أ-العمل الفردي | ب-العمل الجماعي | ج-الجماعات السرية الضالة | د-جميع ما سبق |
| 9 | اركان الحوار | أ-الموضوع | ب-اطراف الحوار | ج-اللغة | د-جميع ما سبق |
| 10 | يوجد فيها فائز وخاسر يفوز شخص بعرض حجة أقوى ويخسر آخر | أ-المناظرة | ب-الحجاج القديم | ج-الحجاج الجديد | د-الحوار |

اختبار مادة التفكير الناقد للصف الاول الثانوي
الفترة الاولى
النموذج ب

درجة الطالب/ة

الدرجة من 20

أسم الطالب/ة :

رقم الشعبة :

السؤال الأول: أسئلة الصواب والخطأ

10

في الفقرات من (1-10) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-

| الاجابة | العبارة |
|---------|--|
| | 1-يعتمد موضوع المناظرة على الافحام والالزام |
| | 2-الجدل العقيم يعتمد على التمسك بالرأي |
| | 3-من صفات المفكر الناقد انه يكتفي بما لديه من معلومات والاعتماد على خبراته السابقة |
| | 4-احدى مراحل تركيز عمل الفريق الصراع |
| | 5-يهدف الحجاج الجديد إلى الإذعان والإقناع |
| | 6-المناظرة تركز على حل المشكلة المطروحة لا على الشخص الممانع |
| | 7- الحوار يوجد فيه فائز وخاسر يفوز شخص بعرض حجة أقوى ويخسر الآخر |
| | 8-المفكر الناقد يتصف بالهدوء وعدم التسرع في اصدار الحكم |
| | 9-مرحلة صنع القرار هي اول مراحل اتخاذ القرار |
| | 10-التفكير الحيادي يعتمد على جمع المعلومات والارقام دون تحليل او تاويل شخصي |

السؤال الثاني: أسئلة الاختيار من متعدد .

10

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|--|-------------------|--------------------------|------------------------------|---|
| 1 | عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف وفهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه | أ-المناظرة | ب-الاذعان | ج-الأقناع | د-الحوار |
| 2 | اصدار حكم واتخاذ موقف لحل المشكلة وحسم القضية | أ-الحجاج القديم | ب-الحجاج الجديد | ج-اتخاذ القرار | د-الحوار |
| 3 | اركان الحوار | أ-الموضوع | ب-اطراف الحوار | ج-اللغة | د-جميع ما سبق |
| 4 | شخصية قد تواجهك خلال الحوار ابرز أساليب حوارها يرى انه دوما على حق ولا يغير ابدا وجهة نظره | أ-المرتاب المتشكك | ب-المتعصب | ج-المتصيد للأخطاء | د-العنيد |
| 5 | إجابيات العمل الفرقي | أ-تقاسم المهام | ب-جودة النتائج | ج-التشارك والتعاون | د-جميع ما سبق |
| 6 | طرفا المناظرة | أ-المدعي والممانع | ب-الافحام والالزام | ج-المحاورة والجدل | د-الدعوى والموقف |
| 7 | المفكر الناقد يحرص دوما على لغة الحوار وعلى الحفاظ على | أ-أنت مخطئ | ب-اتفهم وجهة نظرك ولكن.. | ج-نحن متفقون على عدم الاتفاق | د- هذا ليس منطقيا |
| 8 | الحوار هو | أ-جدل عقيم | ب-خصومة وتعصب | ج-موافقه تامه دون اعتراض | د-محاولة فهم طريقة اخرى للنظر الى شي ما |
| 9 | هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود | أ-المشكلة | ب-اتخاذ القرار | ج-الحجاج القديم | د-الحجاج الجديد |
| 10 | العناية بعناصر القوة وتوقع النجاح وتهوين المشاكل والاهتمام بالفرص المتاحة واستغلالها | أ-التفكير العاطفي | ب-التفكير المتفائل | ج-التفكير الابداعي | د-التفكير الشامل |

اختبار مادة التفكير الناقد للصف الاول الثانوي
الفترة الاولى
نموذج اجابة ب

درجة الطالب/ة

الدرجة من 20

أسم الطالب/ة :

رقم الشعبة :

السؤال الأول: أسئلة الصواب والخطأ

10

في الفقرات من (1-10) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-.

| الاجابة | العبارة |
|---------|--|
| خ | 1-يعتمد موضوع المناظرة على الافحام والالزام |
| ص | 2-الجدل العقيم يعتمد على التمسك بالرأي |
| خ | 3-من صفات المفكر الناقد انه يكتفي بما لديه من معلومات والاعتماد على خبراته السابقة |
| ص | 4-احدى مراحل تركيز عمل الفريق الصراع |
| ص | 5-يهدف الحجاج الجديد إلى الإذعان والإقناع |
| ص | 6-المناظرة تركز على حل المشكلة المطروحة لا على الشخص الممانع |
| خ | 7- الحوار يوجد فيه فائز وخاسر يفوز شخص بعرض حجة أقوى ويخسر الآخر |
| ص | 8-المفكر الناقد يتصف بالهدوء وعدم التسرع في اصدار الحكم |
| ص | 9-مرحلة صنع القرار هي اول مراحل اتخاذ القرار |
| ص | 10-التفكير الحيادي يعتمد على جمع المعلومات والارقام دون تحليل او تاويل شخصي |

السؤال الثاني: أسئلة الاختيار من متعدد

10

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|--|-------------------|--------------------------|------------------------------|---|
| 1 | عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف وفهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه | أ-المناظرة | ب-الاذعان | ج-الأقناع | د-الحوار |
| 2 | اصدار حكم واتخاذ موقف لحل المشكلة وحسم القضية | أ-الحجاج القديم | ب-الحجاج الجديد | ج-اتخاذ القرار | د-الحوار |
| 3 | اركان الحوار | أ-الموضوع | ب-اطراف الحوار | ج-اللغة | د-جميع ما سبق |
| 4 | شخصية قد تواجهك خلال الحوار ابرز أساليب حوارها يرى انه دوما على حق ولا يغير ابدا وجهة نظره | أ-المرتاب المتشكك | ب-المتعصب | ج-المتصيد للأخطاء | د-العنيد |
| 5 | إجابيات العمل الفرقي | أ-تقاسم المهام | ب-جودة النتائج | ج-التشارك والتعاون | د-جميع ما سبق |
| 6 | طرفا المناظرة | أ-المدعي والمانع | ب-الافحام والالزام | ج-المحاورة والجدل | د-الدعوى والموقف |
| 7 | المفكر الناقد يحرص دوما على لغة الحوار وعلى الحفاظ على | أ-أنت مخطئ | ب-اتفهم وجهة نظرك ولكن.. | ج-نحن متفقون على عدم الاتفاق | د- هذا ليس منطقياً |
| 8 | الحوار هو | أ-جدل عقيم | ب-خصومة وتعصب | ج-موافقه تامه دون اعتراض | د-محاولة فهم طريقة اخرى للنظر الى شي ما |
| 9 | هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود | أ-المشكلة | ب-اتخاذ القرار | ج-الحجاج القديم | د-الحجاج الجديد |
| 10 | العناية بعناصر القوة وتوقع النجاح وتهوين المشاكل والاهتمام بالفرص المتاحة واستغلالها | أ-التفكير العاطفي | ب-التفكير المتفائل | ج-التفكير الابداعي | د-التفكير الشامل |

للفص (الأول ثانوي)

اختبار فكري

الفصل الدراسي (الأول) - الفترة الثانية - النموذج الأول

عام 1445 - 1444 هـ

اسم الطالبة :

الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

| | |
|--|---|
| | اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير . |
| | 1. القراءة التي نستطيع من خلالها حل المشكلات : <input type="checkbox"/> القراءة الحرفية <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية |
| | 2. للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من الناحية النفسية عن طريق : <input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد على القيادة |
| | 3. إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية : <input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية |
| | 4. من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه: <input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> يروج الشائعات |
| | 5. من فوائد القراءة أنها : <input type="checkbox"/> تزودنا بالمعارف والمعلومات <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| | 6. من شروط القراءة النافعة : <input type="checkbox"/> قراءة ما يضرك في دينك <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يحتوي على معلومات نافعة <input type="checkbox"/> عدم استشارة أصحاب الخبرة |
| | 7. دور المفكر الناقد في مجال القراءة : <input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| | 8. دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام : <input type="checkbox"/> التضليل ونشر الشائعات <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام <input type="checkbox"/> إثارة الجدل |
| | 9. من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي: <input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات <input type="checkbox"/> بين المجتمعات <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| | 10. هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة : <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الصورة <input type="checkbox"/> الكتابة |
| | 11. من المغالطات التي تكثر في الإعلام : <input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة <input type="checkbox"/> كشف الحقائق <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة |
| | 12. إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة <input type="checkbox"/> الإبداعية <input type="checkbox"/> الحرفية <input type="checkbox"/> الناقدة |
| | 13. تغيير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى <input type="checkbox"/> غسيل الدماغ <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور <input type="checkbox"/> الاستقلالية |

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|--|
| | | 1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دوراً إيجابياً في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح |
| | | 2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات |
| | | 3/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة |
| | | 4/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية |
| | | 5/ الإعلام ليس شريكاً في صناعة الأحداث |
| | | 6/ لتصبح مثقفاً عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات |
| | | 7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة |

ب/ ما الواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ (سؤال مساعد)

انتهت الأسئلة

معلمتك : تغريد المطيري

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مضيئ لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها , والعزائم التي أيقظتها , لن تذهب هباءً ولن تنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

نموذج الإجابة



المملكة العربية السعودية
إدارة التعليم بمحافظة حفر الباطن
ثانوية الأبناء الأولى / بنات

للف (الأول ثانوي)

اختبار فكري

الفصل الدراسي (الأول) - الفترة الثانية - النموذج الأول

لعام 1445 - 1444 هـ

اسم الطالبة :

الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

| | | | | |
|-----|---|---|---|--|
| 1. | القراءة التي نستطيع من خلالها حل المشكلات: | <input type="checkbox"/> القراءة الحرفية | <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية | <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية |
| 2. | للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من الناحية النفسية عن طريق : | <input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه | <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد | <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد على القيادة |
| 3. | إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية : | <input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان | <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار | <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية |
| 4. | من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه: | <input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأ | <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي | <input type="checkbox"/> يروج الشائعات |
| 5. | من فوائد القراءة أنها : | <input type="checkbox"/> تزودنا بالمعارف والمعلومات | <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر | <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| 6. | من شروط القراءة النافعة : | <input type="checkbox"/> قراءة ما يضرك في ديك | <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يحتوي على معلومات نافعة | <input type="checkbox"/> عدم استشارة أصحاب الخبرة |
| 7. | دور المفكر الناقد في مجال القراءة : | <input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع | <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة | <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| 8. | دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام : | <input type="checkbox"/> التضليل ونشر الشائعات | <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام | <input type="checkbox"/> إثارة الجدل |
| 9. | من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي: | <input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب بين المجتمعات | <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات | <input type="checkbox"/> جميع ما سبق |
| 10. | هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة : | <input type="checkbox"/> اللغة | <input type="checkbox"/> الصورة | <input type="checkbox"/> الكتابة |
| 11. | من المغالطات التي تكثر في الإعلام : | <input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة | <input type="checkbox"/> كشف الحقائق | <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة |
| 12. | إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة | <input type="checkbox"/> الإبداعية | <input type="checkbox"/> الحرفية | <input type="checkbox"/> الناقدة |
| 13. | تغير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى | <input type="checkbox"/> غسيل الدماغ | <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور | <input type="checkbox"/> الاستقلالية |

← ← تابعي جعلك الله من أتباع السنة ← ←

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|--|
| | ✓ | 1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دورا إيجابيا في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح |
| | ✓ | 2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات |
| ✗ | | 3/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة |
| ✗ | | 4/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية |
| ✗ | | 5/ الإعلام ليس شريكا في صناعة الأحداث |
| | ✓ | 6/ لتصبح مثقفا عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات |
| | ✓ | 7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة |

ب/ ماالواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ (سؤال مساعد)

عدم السماح له بذلك وعدم اعانته بإعادة نشرها ويلزم التحذير من ذلك والتأكد من صحتها وصحة مصدرها وتبليغ الجهات المختصة عند الشك في مصدرها.

انتهت الأسئلة

معلمتك : تغريد المطيري

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيك لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها , والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

اختبار قصير للصف (الأول ثانوي) المادة / تفكير ناقد
 الفصل الدراسي (الأول) - الفترة الأولى - 1445 هـ

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

| اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير . | |
|--|--|
| 1. | ليس من تعاريف المشكلة <input type="checkbox"/> الجهل <input type="checkbox"/> العوائق <input type="checkbox"/> الإنجازات <input type="checkbox"/> |
| 2. | يغلب على الحوار الجيد <input type="checkbox"/> التلاعب <input type="checkbox"/> الهدوء وعدم التعصب <input type="checkbox"/> فوز طرف واحد <input type="checkbox"/> |
| 3. | الحجاج القديم قائم على أنظمة استدلالية <input type="checkbox"/> لغوية فقط <input type="checkbox"/> منطقية فقط <input type="checkbox"/> لغوية ومنطقية معا <input type="checkbox"/> |
| 4. | ليس من أنواع الحجاج القديم <input type="checkbox"/> الخطابة <input type="checkbox"/> المقابلة <input type="checkbox"/> الجدل <input type="checkbox"/> |
| 5. | مشكلة لم تحل فازدادت وكبرت هي مشكلة : <input type="checkbox"/> مؤقتة <input type="checkbox"/> معتادة <input type="checkbox"/> متفاقمة <input type="checkbox"/> |
| 6. | عند التعامل مع الشخص الخجول في العمل الجماعي <input type="checkbox"/> نتركه يفعل ما يريد <input type="checkbox"/> أخذ رأيه واعطائه أعمال بسيطة <input type="checkbox"/> إجباره على العمل <input type="checkbox"/> |
| 7. | في عملية الحوار يرتب المحاور أفكاره بشكل منطقي وتسمى هذه المهارة <input type="checkbox"/> الاستدلال <input type="checkbox"/> التحليل <input type="checkbox"/> التنظيم <input type="checkbox"/> |
| 8. | في عملية اتخاذ القرار المفكر الناقد <input type="checkbox"/> لا يهتم بتقييم القرار <input type="checkbox"/> يختار بعشوائية <input type="checkbox"/> يجمع البيانات والمعلومات بدقة <input type="checkbox"/> |
| 9. | مشكلة أعرفها واحدها ولا أعرف حلها هي مشكلة <input type="checkbox"/> واضحة المعطيات والأهداف <input type="checkbox"/> واضحة المعطيات وغير واضحة الأهداف <input type="checkbox"/> غير واضحة المعطيات وواضحة الأهداف <input type="checkbox"/> |
| 10. | من أهداف الحجاج الجديد <input type="checkbox"/> الغلبة <input type="checkbox"/> التلاعب بالعقول <input type="checkbox"/> الإذعان <input type="checkbox"/> |
| 11. | عملية تواصل بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف وتعميق فهم الشخص لذاته وللآخر هذا تعريف <input type="checkbox"/> الجدل <input type="checkbox"/> الحجاج <input type="checkbox"/> الحوار <input type="checkbox"/> |
| 12. | المرحلة الثانية من مراحل تكوين الفريق <input type="checkbox"/> مرحلة التكوين <input type="checkbox"/> مرحلة الصراع <input type="checkbox"/> مرحلة التعاون <input type="checkbox"/> |
| 13. | من إيجابيات العمل الجماعي <input type="checkbox"/> عدم التأثر بالآخرين <input type="checkbox"/> جودة النتائج <input type="checkbox"/> تعدد الأهداف <input type="checkbox"/> |

←← تابعي في الصفحة الثانية

أ/ ضعني كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|---|
| | | 1/ العمل بروح الفريق يهتم بالطابع النوعي وليس الكمي |
| | | 2/ كلما نجحت علاقة التواصل بين المتحدث والمستمع كان النظام الحجاجي فاعلا |
| | | 3/ من خطوات حل المشكلة (اقتراح الحلول) ويقصد بها تحديد المشكلة وأسبابها |
| | | 4/ من وسائل الاقتناع في الحجاج القديم استغلال الحالة النفسية للمستمعين |
| | | 5/ المفكر الناقد في الحوار يصغي ويستمع للطرف الآخر |
| | | 6/ عند اختيار القرار لا نراعي المخاطر والنتائج المترتبة عليه |
| | | 7/ من أنماط السلوك التي تتسم بالاحترام أثناء الحوار هو التحدث بصوت يعلو صوت شخص آخر |
| | | 8/ الحجاج مصاحب للعنف كلما وجد الحجاج وجد العنف |
| | | 9/ حجاج الخلف معناه اثبات صحة موقفي من خلال اثبات خطأ موقف الشخص الثاني |
| | | 10 / معنى الإذعان هو الاقتناع والخضوع |

انتهت الأسئلة

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيقك لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها ,
والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

نموذج الإجابة

اختبار قصير للصف (الأول ثانوي) المادة / تفكير ناقد
الفصل الدراسي (الأول) - الفترة الأولى -1445 هـ

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

| | | | | |
|------|---|--|--|--|
| ١ . | ليس من تعاريف المشكلة | <input type="checkbox"/> الجهل | <input type="checkbox"/> العوائق | <input type="checkbox"/> الإنجازات |
| ٢ . | يغلب على الحوار الجيد | <input type="checkbox"/> التلاعب | <input type="checkbox"/> الهدوء وعدم التعصب | <input type="checkbox"/> فوز طرف واحد |
| ٣ . | الحجاج القديم قائم على أنظمة استدلالية | <input type="checkbox"/> لغوية فقط | <input type="checkbox"/> منطقية فقط | <input type="checkbox"/> لغوية ومنطقية معا |
| ٤ . | ليس من أنواع الحجاج القديم | <input type="checkbox"/> الخطابة | <input type="checkbox"/> المقابلة | <input type="checkbox"/> الجدل |
| ٥ . | مشكلة لم تحل فازدادت وكبرت هي مشكلة : | <input type="checkbox"/> مؤقتة | <input type="checkbox"/> معتادة | <input type="checkbox"/> متفاقمة |
| ٦ . | عند التعامل مع الشخص الخجول في العمل الجماعي | <input type="checkbox"/> نتركه يفعل ما يريد | <input type="checkbox"/> أخذ رأيه واعطائه أعمال بسيطة | <input type="checkbox"/> إجباره على العمل |
| ٧ . | في عملية الحوار يرتب المحاور أفكاره بشكل منطقي وتسمى هذه المهارة | <input type="checkbox"/> الاستدلال | <input type="checkbox"/> التحليل | <input type="checkbox"/> التنظيم |
| ٨ . | في عملية اتخاذ القرار المفكر الناقد | <input type="checkbox"/> لا يهتم بتقييم القرار | <input type="checkbox"/> يختار بعشوائية | <input type="checkbox"/> يجمع البيانات والمعلومات بدقة |
| ٩ . | مشكلة أعرفها واحدها ولا أعرف حلها هي مشكلة | <input type="checkbox"/> واضحة المعطيات والأهداف | <input type="checkbox"/> واضحة المعطيات وغير واضحة الأهداف | <input type="checkbox"/> غير واضحة المعطيات وواضحة الأهداف |
| ١٠ . | من أهداف الحجاج الجديد | <input type="checkbox"/> الغلبة | <input type="checkbox"/> التلاعب بالعقول | <input type="checkbox"/> الإذعان |
| ١١ . | عملية تواصل بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف وتعميق فهم الشخص لذاته وللآخر هذا تعريف | <input type="checkbox"/> الجدل | <input type="checkbox"/> الحجاج | <input type="checkbox"/> الحوار |
| ١٢ . | المرحلة الثانية من مراحل تكوين الفريق | <input type="checkbox"/> مرحلة التكوين | <input type="checkbox"/> مرحلة الصراع | <input type="checkbox"/> مرحلة التعاون |
| ١٣ . | من إيجابيات العمل الجماعي | <input type="checkbox"/> عدم التأثر بالآخرين | <input type="checkbox"/> جودة النتائج | <input type="checkbox"/> تعدد الأهداف |

←← تابعي في الصفحة الثانية

| | |
|-------|---------------|
| درجات | السؤال الثاني |
|-------|---------------|

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|---|
| | ✓ | 1/ العمل بروح الفريق يهتم بالطابع النوعي وليس الكمي |
| | ✓ | 2/ كلما نجحت علاقة التواصل بين المتحدث والمستمع كان النظام الحجاجي فاعلا |
| ✓ | | 3/ من خطوات حل المشكلة (اقتراح الحلول) ويقصد بها تحديد المشكلة وأسبابها |
| | ✓ | 4/ من وسائل الاقتناع في الحجاج القديم استغلال الحالة النفسية للمستمعين |
| | ✓ | 5/ المفكر الناقد في الحوار يصغي ويستمع للطرف الآخر |
| ✓ | | 6/ عند اختيار القرار لا نراعي المخاطر والنتائج المترتبة عليه |
| ✓ | | 7/ من أنماط السلوك التي تتسم بالاحترام أثناء الحوار هو التحدث بصوت يعلو صوت شخص آخر |
| | ✓ | 8/ الحجاج مصاحب للعنف كلما وجد الحجاج وجد العنف |
| | ✓ | 9/ حجاج الخلف معناه اثبات صحة موقفي من خلال اثبات خطأ موقف الشخص الثاني |
| | ✓ | 10 / معنى الإذعان هو الاقتناع والخضوع |

انتهت الأسئلة

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيق لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها ,
والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تنسى , وسيجزيك الله بالحسنی ♥

اختبار رقم (3) للصف (الأول ثانوي) المادة / تفكير ناقد
الفصل الدراسي (الأول) - 1445 هـ

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

| اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير . | |
|--|---|
| 1. | النظرية التي قرأتها أمس كلام فارغ وكاتبها <input type="checkbox"/> مغالطة أثبات <input type="checkbox"/> مغالطة <input type="checkbox"/> مغالطة شخص مختل <input type="checkbox"/> المقدم <input type="checkbox"/> الشخصية <input type="checkbox"/> تسميم البئر <input type="checkbox"/> مغالطة |
| 2. | مؤسس علم الرياضيات القديمة هو <input type="checkbox"/> أرسطو <input type="checkbox"/> أقليدس <input type="checkbox"/> أفلاطون |
| 3. | لا تصدق ما سيقوله هذا الشخص انا <input type="checkbox"/> الشخصية <input type="checkbox"/> تسميم البئر <input type="checkbox"/> رجل القش عرف أنه محتال |
| 4. | قد أمضيت ساعتين فقط في إعداد البحث <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى <input type="checkbox"/> الشفقة <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى <input type="checkbox"/> الشخصية المطلوب ، وظروفي صعبة ولدي مشاكل صحية |
| 5. | سعد تاجر او معلمسعد تاجر..... إذا <input type="checkbox"/> القياس الفصلي <input type="checkbox"/> انكار المقدم <input type="checkbox"/> اثبات التالي سعد ليس معلم |
| 6. | هل كفتت عن ضرب اخوتك ؟ <input type="checkbox"/> السؤال <input type="checkbox"/> الكلمة الملعومة <input type="checkbox"/> الورطة الملغوم الكاذبة |
| 7. | إذا كان خالد يسكن في مدينة الرياض إذا فهو <input type="checkbox"/> انكار المقدم <input type="checkbox"/> القياس الفصلي <input type="checkbox"/> استدلال مقيم في السعوديةخالد لا يسكن في مدينة الرياض <input type="checkbox"/> صحيح إذا خالد لا يقيم في السعودية |
| 8. | إذا كانت نوف سعودية إذا فهي خليجية <input type="checkbox"/> إنكار المقدم <input type="checkbox"/> اثبات التالي <input type="checkbox"/> استدلال ...نوف سعوديةإذا نوف خليجية <input type="checkbox"/> صحيح |
| 9. | معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة <input type="checkbox"/> الشواهد <input type="checkbox"/> المواقف <input type="checkbox"/> المسائل ليدعم موثوقية كلامه |
| 10. | ما دام (محمد) نكر هذا الكلام فهو <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى <input type="checkbox"/> الشهرة صحيح أنه رجل عنده خبرة طويلة ويعمل <input type="checkbox"/> القدم <input type="checkbox"/> الشفقة هنا منذ فترة طويلة |

أ/ ضع كـلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|--|
| | | 1/ المغالطة معناها اللغوي من الغلط وهي خلل غير متعمد |
| | | 2/ الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة علمية أو واقعي |
| | | 3/ الدراسات البحثية يجب أن تكون موضوعية ولا تتأثر بالأشخاص |
| | | 4/ مغالطة رجل القش مغالطة صورية |
| | | 5/ الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقيته زعم معين |
| | | 6/ يمكننا الأخذ بالحدس إذا دعمته شواهد أخرى |
| | | 7/ نشأت الرياضيات والمنطق علمين منفصلين تماما |
| | | 8/ المغالطة خلل في صورة الاستدلال أو معناه وأفكاره |
| | | 9/ مغالطة رجل القش تعتمد على جذب انتباه السامع من الموضوع الأصلي لموضوع آخر |
| | | 10 / المغالطات الصورية الخلل يكون في معناها وافكارها |
| | | 11- تعتمد الرياضيات الحديثة على الفرضية والاستنتاج |

انتهت الأسئلة

معلمة المادة /

همسة :

اختم عملي بالإتقان ليكون أكثر جمالا ... وثباتا ... وقيمة

نموذج الإجابة

المملكة العربية السعودية
إدارة التعليم بالمنطقة الشرقية



اختبار رقم (3) للصف (الأول ثانوي) المادة / تفكير ناقد

الفصل الدراسي (الأول) - 1445 هـ

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

| | |
|-----|--|
| ١. | النظرية التي قرأتها أمس كلام فارغ وكاتبها <input type="checkbox"/> مغالطة أثبات <input checked="" type="checkbox"/> مغالطة <input type="checkbox"/> مغالطة شخص مختل المقدم الشخصية تسميم البئر |
| ٢. | مؤسس علم الرياضيات القديمة هو <input type="checkbox"/> أرسطو <input checked="" type="checkbox"/> أفقليدس <input type="checkbox"/> أفلاطون |
| ٣. | لا تصدق ما سيقوله هذا الشخص أنا <input type="checkbox"/> الشخصية <input checked="" type="checkbox"/> تسميم البئر <input type="checkbox"/> رجل القش أعرف أنه محتال |
| ٤. | قد أمضيت ساعتين فقط في إعداد البحث المطلوب ، وظروفي صعبة ولدي مشاكل صحية <input checked="" type="checkbox"/> الشفقة <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى القدم <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى الشخصية |
| ٥. | سعد تاجر او معلمسعد تاجر..... إذا <input checked="" type="checkbox"/> الفاسد <input type="checkbox"/> القياس الفصلي <input type="checkbox"/> انكار المقدم <input type="checkbox"/> اثبات التالي |
| ٦. | هل كفت عن ضرب اخوتك ؟ <input checked="" type="checkbox"/> السؤال <input type="checkbox"/> الكلمة الملعومة <input type="checkbox"/> الورطة <input type="checkbox"/> الكاذبة الملغوم |
| ٧. | إذا كان خالد يسكن في مدينة الرياض إذا فهو مقيم في السعوديةخالد لا يسكن في مدينة الرياض <input checked="" type="checkbox"/> انكار المقدم <input type="checkbox"/> القياس الفصلي <input type="checkbox"/> استدلال صحيح إذا خالد لا يقيم في السعودية |
| ٨. | إذا كانت نوف سعودية إذا فهي خليجية...نوف سعوديةإذا نوف خليجية <input type="checkbox"/> إنكار المقدم <input type="checkbox"/> اثبات التالي <input checked="" type="checkbox"/> استدلال صحيح |
| ٩. | معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة <input checked="" type="checkbox"/> الشواهد <input type="checkbox"/> المواقف <input type="checkbox"/> المسائل يبدع موثوقية كلامه |
| ١٠. | ما دام (محمد) ذكر هذا الكلام فهو صحيح أنه رجل عنده خبرة طويلة ويعمل هنا منذ فترة طويلة <input type="checkbox"/> الشهرة <input checked="" type="checkbox"/> الاحتكام إلى القدم <input type="checkbox"/> الاحتكام إلى الشخصية |

| درجات | السؤال الثاني |
|-------|---------------|
|-------|---------------|

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|--|
| X | | 1/ المغالطة معناها اللغوي من الغلط وهي خلل غير متعمد |
| | ✓ | 2/ الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة علمية أو واقعي |
| | ✓ | 3/ الدراسات البحثية يجب أن تكون موضوعية ولا تتأثر بالأشخاص |
| X | | 4/ مغالطة رجل القش مغالطة صورية |
| | ✓ | 5/ الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقيته زعم معين |
| | ✓ | 6/ يمكننا الأخذ بالحدس إذا دعمته شواهد أخرى |
| | ✓ | 7/ نشأت الرياضيات والمنطق علمين منفصلين تماما |
| | ✓ | 8/ المغالطة خلل في صورة الاستدلال أو معناه وأفكاره |
| | ✓ | 9/ مغالطة رجل القش تعتمد على جذب انتباه السامع من الموضوع الأصلي لموضوع آخر |
| X | | 10 / المغالطات الصورية الخلل يكون في معناها وافكارها |
| | ✓ | 11- تعتمد الرياضيات الحديثة على الفرضية والاستنتاج |

انتهت الأسئلة
معلمة المادة /

همسة :

اختم عملي بالإتقان ليكون أكثر جمالا وثباتا ... وقيمة

اختبار رقم (2) للصف (الأول ثانوي) المادة / تفكير ناقد
الفصل الدراسي (الأول) - 1445هـ

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

اختراري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

| | | | | |
|-----|---|---|---|---|
| 1. | جمود الفكر الإنساني هو | <input type="checkbox"/> الإرهاب | <input type="checkbox"/> الإبداع | <input type="checkbox"/> الركود العقلي |
| 2. | التعصب لديانة معينة هو تعصب | <input type="checkbox"/> سياسي | <input type="checkbox"/> ديني | <input type="checkbox"/> قبلي |
| 3. | من صفات أصحاب الفكر الناقد | <input type="checkbox"/> الشجاعة الفكرية | <input type="checkbox"/> التعصب | <input type="checkbox"/> الغرور الفكري |
| 4. | من سمات التفكير العلمي | <input type="checkbox"/> التنظيم | <input type="checkbox"/> السرعة | <input type="checkbox"/> الراحة |
| 5. | من مهارات التفكير الإبداعي | <input type="checkbox"/> الطلاقة | <input type="checkbox"/> التعصب | <input type="checkbox"/> الجمود |
| 6. | أسلوب تواصل فيه فائز واحد هو | <input type="checkbox"/> الحوار | <input type="checkbox"/> الجدل | <input type="checkbox"/> المناظرة |
| 7. | من نتائج المناظرة الإفحام أو | <input type="checkbox"/> الاستدلال | <input type="checkbox"/> الالتزام | <input type="checkbox"/> التحليل |
| 8. | من صفاته المعاندة والتمسك بالرأي | <input type="checkbox"/> الجدل العقيم | <input type="checkbox"/> الحوار | <input type="checkbox"/> المناظرة |
| 9. | تحديد الموضوع وجمع المعلومات والحجج يكون في | <input type="checkbox"/> ما قبل المناظرة | <input type="checkbox"/> أثناء المناظرة | <input type="checkbox"/> ختام المناظرة |
| 10. | من آداب المناظرة | <input type="checkbox"/> التشويه والاستهزاء | <input type="checkbox"/> عدم المقاطعة | <input type="checkbox"/> عدم الاهتمام بالأدلة |

←← تابعي في الصفحة الثانية

أ/ ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة :

| خطأ | صح | العبارة |
|-----|----|---|
| | | 1/ من سمات التفكير الإبداعي التباعد وتجاوز الحدود |
| | | 2/ لا مكان للخطأ في التفكير العلمي والدراسات العلمية |
| | | 3/ معنى الإفاضة في التفكير الإبداعي هو أن تكون الفكرة جديدة تماما |
| | | 4/ الدعوة إلى نصره عصبية أو مجموعة ضد عصبية أخرى هو تعريف التعصب |
| | | 5/ المفكر الناقد دائما يصغي ويستمع للطرف الآخر |
| | | 6/ من أصناف الإرهاب التخويف والتهديد وقطع الطرق |
| | | 7/ المرحلة الأخيرة في التفكير الإبداعي التقييم والتأكد من الحل |
| | | 8/ التفكير العلمي هدفه إيجاد حلول وابتكارات جديدة إبداعية |
| | | 9/ المسلم الحق يرفض الاختلاف والتنوع الثقافي |
| | | 10 / من صفات أصحاب الفكر الضال التواضع الفكري |
| | | 11- التفكير الناقد يحصن الإنسان وفكره من التعصب والإرهاب |
| | | 12- التفكير الناقد جزء من التفكير العلمي |

انتهت الأسئلة

همسة :

اطردي الخوف... بثقتك بنفسك.... وقوة أراذك.... وجمال عقلك وتفكيرك.....

| | | | | |
|---|------------------------------------|--|------------------------------|---------|
| المملكة العربية السعودية ثانوية | | مقرر التفكير الناقد اختبار الفترة | | الاسم : |
| 1- سأل محمد صديقه مشاري : ماهي العوائق والصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة ! جواب هذا السؤال يفسر مفهوم : | | | | |
| المشكلة | الصراع | الجدال | المعلومات | |
| 2- أواجه مشكلة مع الأستاذ عبدالوهاب بالفصل لأنني لا أركز وأنتبه للشرح , وأعرف تماما هذه المشكلة , (ولكنني لا أعرف حلها) " هذه مشكلة واضحة": | | | | |
| الأهداف غير واضحة المعطيات | المعطيات غير واضحة الأهداف | المعطيات والأهداف | الأهداف فقط | |
| 3- أول خطوة في مراحل حل المشكلات هي : | | | | |
| انتهاء المشكلة | الإحساس بالمشكلة | التخطيط لحلها | تنفيذ خطة الحل | |
| 4- العناية باحتمالات الفشل , وتوقع الأسوء والتشاوم وتوضيح نقاط الضعف والجوانب السلبية .. تعريف للتفكير | | | | |
| الحيادي السلبي | العاطفي | الحذر المتشائم | المتفائل الإيجابي | |
| 5- العناية بالحلول والبدائل الجديدة والمختلفة والمبتكرة وغير مالوفة والخروج عن النص والصندوق , تعريف للتفكير | | | | |
| الإبداعي | السلبي | العاطفي | الحيادي | |
| 6- تعتبر من المعوقات "التي تعيق" وتوقف التفكير : | | | | |
| وضوح التفكير والتأني والتريث بالحكم | الخوف من المسؤولية والآخرين | وجود الثقة ووضوح الرؤية | وضوح الرؤية والتخطيط | |
| 7- عملية إصدار حكم واتخاذ موقف لحل المشكلة وحسم قضية ما من خلال تحديدها وصياغتها وجمع المعلومات وتقويمها واختيار أفضلها | | | | |
| مفهوم اتخاذ القرار | التخلي عن القرار | التحليل للمشكلة | المشكلة | |
| 8- من صفات الذي لا يفكر تفكيراً ناقداً : | | | | |
| هادئ وحكيم في القرار | يتأني في اتخاذ قراراته بعناية | يحلل المشكلة وينقحها | التسرع والعشوائية والعنجهية | |
| 9- مرحلة تنفيذ القرار تعني : | | | | |
| تحديد المشكلة والهدف | طرح واقتراح للبدائل | جمع البيانات والمعلومات | تحويله من نظري إلى واقع عملي | |
| 10- مرحلة اتخاذ القرار تعني | | | | |
| تحديد الأهداف | اختيار البديل الأفضل | تحليل المعلومات | سهولة الحل | |
| 11- اكتشاف وتعميق فهم الشخص لذاته والآخرين والأخذ والعطاء برقي عالي والخروج بفائدة من نقاش ما : | | | | |
| الحياء اللامحمود | المغالطة المنطقية | الجدل | الحوار | |
| 12- من مميزات الحوار الناجح الإيجابي يغلب عليه : | | | | |
| اصطياد الهفوات والأخطاء | التعلم والفائدة والاحترام المتبادل | السخرية من الشخص السيء | الجمود والبرود | |
| 13- إذا قرأت مقالة عنوانها (رثب أفكارك) فهذه المقالة ستحدث غالبا عن : | | | | |
| تنظيم وتنسيق الأفكار | التشتيت بالفكر | الإصغاء للآخرين واللفظ | التعصب للرأي | |
| 14- محاولة الكسب والخصومة والتزمت ومهاجمة الرأي المختلف وعدم التنازل عن الرأي : | | | | |
| مناظرة قيمة ايجابية | حوار ناجح | جدل عقيم | حوار إيجابي | |
| 15- ينصف بالتحالي والكبر ومتعال على الجميع ويعتقد أن مايقوله الآخرون غير مهم ولايصغي , ويهمش : | | | | |
| الخجول | المغرور | المرتاب والقلق | الصامت | |
| 16- عندما نعرفها بأنها (أسلوب تواصل حوارى يتمحور حول موقف أو موضوع أو دعوى وبها طرفان يطلق عليهما "المدعي والممانع") فإننا نتجه لمفهوم : | | | | |
| الجدال العقيم | الحوار السلبي | الرأي المتعنت | المناظرة | |
| 17- تحديد الموضوع بدقة وجمع الأسئلة والحجج والمعلومات هي مرحلة سابقة وتكون : | | | | |
| قبل المناظرة | بعد المناظرة | عندما ننهي المناظرة | أثناء المناظرة | |
| 18- عندما تلخص النتائج , يتبعها الإقرار بالأفحام والإلزام فهذه المرحلة تكون : | | | | |
| قبل وتهدية المناظرة | أثناء المناظرة | بداية المناظرة | نهاية وختام المناظرة | |
| 19- الفرق بين المناظرة والجدل العقيم يكمن في أن المناظرة فحوها هو : | | | | |
| التركيز لحل المشكلة لا على الممانع | التعنت | السلوك الإنفعالي السلبي | الغلبة والخصومة | |
| 20- يكون العمل الجماعي مثمرا ومتطورا وناجحا ومتقدما إذا كان : | | | | |
| تابع للجماعات السرية الضالة | سري وخاص | غامض ومجهول | تحت مظلة الدولة | |
| 21- لاعبو كرة القدم هم مجموعة أفراد تعمل بتفاعل لتحقيق هدف مشترك ويطلق عليهم : | | | | |
| مجموعة | وحدات | فريق | جماعات | |
| 22- بحسب فلسفة هرم إبراهيم ماسلو للحاجات الإنسانية "فإن الحاجة للصداقة والألفة والانتماء والعلاقات" هي حاجات : | | | | |
| تقدير الذات | جسدية أساسية | فسيولوجية | اجتماعية | |

..... يتبع

| | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| 23- جملة من الحجج التي يوتى بها للبرهان على رأي أو إبطاله : | | | |
| المشكلة | الحجاج | التفكير الناقد | الحل |
| 24- تعتبر كلا من " الخطابة – الجدل – البرهان" من : | | | |
| أنواع الحجج | معاني الحجج | أهداف الحجج | أنواع المشكلة |
| 25- أي مما يلي يعتبر من أهداف الحجج : | | | |
| الغلبة والتأثير والإقناع والتلاعب | الخطابة والبراهين والأدلة | الحجج الكثيرة والمنطق | التشابه الفكري |
| 26- حوار من أجل حصول وفاق والتسليم بالرأي دون إكراه : | | | |
| الجدل | الحجاج الجديد | الحجاج القديم السلبي | الجدل العقيم |
| 27- إذا كان استسلام المحاور لدليل على الغلبة , فإن "قوة الحجة" نتیجتها : | | | |
| الإكراه | عدم الاهتمام | الإذعان والإقناع | تششت الأفكار |
| 28- القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية والتفكير المتباعد "التباعدي" والابتكار في الحلول والتجديد , ماسبق يعتبر: | | | |
| نقد | إبداع | شك | معلومات |
| 29- لكي نقفز لمرحلة التفكير العلمي والإبداعي لابد أن يكون لدينا تفكير : | | | |
| ناقد | سطحي | بسيط | غير متعمق |
| 30- أي مما يلي يعد من مهارات التفكير الإبداعي : | | | |
| الطلاقة والأصالة | القرار والاختيار | التبسيط والتيسير | العشوائية والآثارة |
| 31- يكون الهدف منه غالباً هو فهم ظاهرة ما أو حدث في ضوء وقائع وأحداث وفرضيات ومبادئ : | | | |
| التفكير الناقد | التفكير العلمي | التفكير التقاربي | التفكير الإبداعي |
| 32- تعتبر آخر خطوة من خطوات التفكير العلمي : | | | |
| تحديد المشاكل والمعوقات | الشعور بالمشكلة | جمع المعلومات | الوصول للنتائج والتعميم |
| 33- يصاغ عادة في شكل رياضي مثل : المسافة = السرعة x الزمن | | | |
| الاجراءات | الفرضية | القانون | الهدف |
| 34- هي مبدأ القوانين وتعتبر خطوة تمهيدية لاستنتاج القانون والمبدأ العلمي : | | | |
| الأثر | الفرضية | القانون | النتيجة |
| 35- (حمود) يطرح موضوعاً عن قصة جميلة قرأها , بينما (عمر) يبتكر ويخلق قصة خيالية بتصور أحداث جديدة " من منهم يفكر تفكيراً إبداعياً !" | | | |
| لا أحد منهم | عمر | حمود | كلاهما حمود وعمر |
| 36- عبدالمجيد يعبر عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة عالية دون غموض , فإذا عبدالمجيد يستخدم في تفكيره : | | | |
| العشوائية | التراكمية | الشمولية | الدقة |
| 37- ثامر يعتقد بأن "سريان الحقيقة العلمية يجري على جميع الظواهر المشابهة لتلك الظاهرة الفردية" , يعد ماسبق من سمات التفكير العلمي وهو ما يعرف بـ | | | |
| الشمولية | الدقة | التراكمية | التنظيم |
| 38- من آداب المناظرة : | | | |
| التهميش للأراء | حسن الاستماع والحوار | التعصب للرأي | المقاطعة للطرف الأخر |
| 39- كل سلوك يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي مباشر أو غير مباشر : | | | |
| الرفض | التساهل بالحق | الركود الثقافي | الجريمة الإرهابية |
| 40- من خصائص التفكير الضال المتطرف : | | | |
| نشر معلومات خاطئة للتظليل | خلط المشاعر بالأفكار وعدم الفصل بينها | الزعزعة الفكرية والقطع والحزم | جميع ما سبق |
| 41- العدوان الذي يمارسه أفراد وجماعات بغياً على الإنسان في دينه ودمه وعرضه وعقله وماله : | | | |
| الريبة | الإرهاب | السلبية | الكرهية |
| 42- جميع ما يلي من أنواع التعصب (ما عدا) .. | | | |
| التعصب الرياضي لفريق ما | التعصب القبلي والمناطقي لقبيلة ما | التعصب الطائفي المذهبي لمذهب ما | العصبية النفسية |
| 43- يتصفون بأنهم يتبعون سياسة " الغزو الفكري – التطرف – النفاق – الخمول بالفكر – ضيق الأفق – الاضطهاد الفكري " | | | |
| أصحاب الفكر الناقد | أصحاب الفكر الهدام | أصحاب الفكر الإبداعي | أصحاب الفكر المنطقي الإيجابي |
| 44- أي مجموعة مؤلفة من شخصين فأكثر -داخل المملكة أو خارجها- تهدف إلى ارتكاب جريمة من الجرائم المنصوص عليها بالنظام يطلق عليها : | | | |
| الكيان الإرهابي | المنتظمون | الحياديون | الكيان الخاص |

نموذج الإجابة

| | | | |
|---|------------------------------------|--|------------------------------|
| المملكة العربية السعودية ثانوية | | مقرر التفكير الناقد اختبار الفترة | الاسم : |
| ١- سأل محمد صديقه مشاري : ماهي العوائق والصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة ! جواب هذا السؤال يفسر مفهوم : | | | |
| المشكلة | الصراع | الجدال | المعلومات |
| ٢- أواجه مشكلة مع الأستاذ عبدالوهاب بالفصل لأنني لا أركز وأنتبه للشرح , وأعرف تماما هذه المشكلة ، (ولكنني لا أعرف حلها) " هذه مشكلة واضحة": | | | |
| الأهداف غير واضحة المعطيات | المعطيات غير واضحة الأهداف | المعطيات والأهداف | الأهداف فقط |
| ٣- أول خطوة في مراحل حل المشكلات هي : | | | |
| انتهاء المشكلة | الإحساس بالمشكلة | التخطيط لحلها | تنفيذ خطة الحل |
| ٤- العناية باحتمالات الفشل , وتوقع الأسوء والتشاوم وتوضيح نقاط الضعف والجوانب السلبية .. تعريف للتفكير | | | |
| الحيادي السلبي | العاطفي | الحذر المتشائم | المتفائل الإيجابي |
| ٥- العناية بالحلول والبدائل الجديدة والمختلفة والمبتكرة والغير مالوفة والخروج عن النص والصدق , تعريف للتفكير | | | |
| الإبداعي | السلبي | العاطفي | الحيادي |
| ٦- تعتبر من المعوقات " التي تعيق " وتوقف التفكير : | | | |
| وضوح التفكير والتأني والترتيب بالحكم | الخوف من المسؤولية والآخرين | وجود الثقة ووضوح الرؤية | وضوح الرؤية والتخطيط |
| ٧- عملية إصدار حكم واتخاذ موقف لحل المشكلة وحسم قضية ما من خلال تحديدها وصياغتها وجمع المعلومات وتقويمها واختيار أفضلها | | | |
| مفهوم اتخاذ القرار | التخلي عن القرار | التحليل للمشكلة | المشكلة |
| ٨- من صفات الذي لا يفكر تفكيراً ناقداً : | | | |
| هادئ وحكيم في القرار | يتأني في اتخاذ قراراته بعناية | يحلل المشكلة وينقحها | التسرع والعشوائية والعنجهية |
| ٩- مرحلة تنفيذ القرار تعني : | | | |
| تحديد المشكلة والهدف | طرح واقتراح للبدائل | جمع البيانات والمعلومات | تحويله من نظري إلى واقع عملي |
| ١٠- مرحلة اتخاذ القرار تعني | | | |
| تحديد الأهداف | اختيار البديل الأفضل | تحليل المعلومات | سهولة الحل |
| ١١- اكتشاف وتعميق فهم الشخص لذاته والآخرين والأخذ والعطاء برقي عالي والخروج بفائدة من نقاش ما : | | | |
| الحياء اللامحمود | المغالطة المنطقية | الجدل | الحوار |
| ١٢- من مميزات الحوار الناجح الإيجابي يغلب عليه : | | | |
| اصطياد الهفوات والأخطاء | التعلم والفائدة والاحترام المتبادل | السخرية من الشخص السيء | الجمود والبرود |
| ١٣- إذا قرأت مقالة عنوانها (رتب أفكارك) فهذه المقالة ستحدث غالباً عن : | | | |
| تنظيم وتنسيق الأفكار | التشتيت بالفكر | الإصغاء للآخرين واللفظ | التعصب للرأي |
| ١٤- محاولة الكسب والخصومة والتزمت ومهاجمة الرأي المختلف وعدم التنازل عن الرأي : | | | |
| مناظرة قيمة إيجابية | حوار ناجح | جدل عقيم | حوار إيجابي |
| ١٥- يتصف بالتعالي والكبر ومتعال على الجميع ويعتقد أن مايقوله الآخرون غير مهم ولايصغي , ويهمش : | | | |
| الخجول | المغرور | المرتاب والقلق | الصامت |
| ١٦- عندما نعرفها بأنها (أسلوب تواصل حوارى يتمحور حول موقف أو موضوع أو دعوى وبها طرفان يطلق عليهما "المدعي والممانع") فإننا نتجه لمفهوم : | | | |
| الجدال العقيم | الحوار السلبي | الرأي المتعنت | المناظرة |
| ١٧- تحديد الموضوع بدقة وجمع الأسئلة والحجج والمعلومات هي مرحلة سابقة وتكون : | | | |
| قبل المناظرة | بعد المناظرة | عندما ننهي المناظرة | أثناء المناظرة |
| ١٨- عندما تلخص النتائج , يتبعها الإقرار بالافحام والإلزام فهذه المرحلة تكون : | | | |
| قبل وتنهية المناظرة | أثناء المناظرة | بداية المناظرة | نهاية وختام المناظرة |
| ١٩- الفرق بين المناظرة والجدل العقيم يكمن في أن المناظرة فحوها هو : | | | |
| التركيز لحل المشكلة لا على الممانع | التعننت | السلوك الإنفعالي السلبي | الغلبة والخصومة |
| ٢٠- يكون العمل الجماعي مثمرا ومتطورا وناجحا ومتقدما إذا كان : | | | |
| تابع للجماعات السرية الضالة | سري وخاص | غامض ومجهول | تحت مظلة الدولة |
| ٢١- لاعبو كرة القدم هم مجموعة أفراد تعمل بتفاعل لتحقيق هدف مشترك ويطلق عليهم : | | | |
| مجموعة | وحدات | فريق | جماعات |
| ٢٢- بحسب فلسفة هرم إبراهيم ماسلو للحاجات الإنسانية "فإن الحاجة للصدقة والألفة والانتماء والعلاقات" هي حاجات : | | | |
| تقدير الذات | جسدية أساسية | فسيولوجية | اجتماعية |

يتبع

| | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------------------|------------------------------|
| ٢٣- جملة من الحجج التي يوتى بها للبرهان على رأي أو إبطاله : | | | |
| المشكلة | الحجاج | التفكير الناقد | الحل |
| ٢٤- تعتبر كلا من " الخطابة - الجدل - البرهان " من : | | | |
| أنواع الحجج | معاني الحجج | أهداف الحجج | أنواع المشكلة |
| ٢٥- أي مما يلي يعتبر من أهداف الحجج : | | | |
| الغلبة والتأثير والإقناع والتلاعب | الخطابة والبراهين والأدلة | الحجج الكثيرة والمنطق | التشابه الفكري |
| ٢٦- حوار من أجل حصول وفاق والتسليم بالرأي دون إكراه : | | | |
| الجدل | الحجاج الجديد | الحجاج القديم السلبي | الجدل العقيم |
| ٢٧- إذا كان استسلام المحاور دليل على الغلبة , فإن "قوة الحجة" نتیجتها : | | | |
| الإكراه | عدم الاهتمام | الإذعان والإقناع | تشنت الأفكار |
| ٢٨- القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية والتفكير المتباعد "التباعدي" والابتكار في الحلول والتجديد , ماسبق يعتبر : | | | |
| نقد | إبداع | شك | معلومات |
| ٢٩- لكي ننفذ لمرحلة التفكير العلمي والإبداعي لابد أن يكون لدينا تفكير : | | | |
| ناقد | سطحي | بسيط | غير متعمق |
| ٣٠- أي مما يلي يعد من مهارات التفكير الإبداعي : | | | |
| الطلاقة والأصالة | القرار والاختيار | التبسيط والتيسير | العشوائية والآثارة |
| ٣١- يكون الهدف منه غالباً هو فهم ظاهرة ما أو حدث في ضوء وقائع وأحداث وفرضيات ومبادئ : | | | |
| التفكير الناقد | التفكير العلمي | التفكير التقاربي | التفكير الإبداعي |
| ٣٢- تعتبر آخر خطوة من خطوات التفكير العلمي : | | | |
| تحديد المشاكل والمعوقات | الشعور بالمشكلة | جمع المعلومات | الوصول للنتائج والتعميم |
| ٣٣- يصاغ عادة في شكل رياضي مثل : المسافة = السرعة x الزمن | | | |
| الاجراءات | الفرضية | القانون | الهدف |
| ٣٤- هي مبدأ القوانين وتعتبر خطوة تمهيدية لاستنتاج القانون والمبدأ العلمي : | | | |
| الأثر | الفرضية | القانون | النتيجة |
| ٣٥- (حمود) يطرح موضوعاً عن قصة جميلة قرأها , بينما (عمر) يبتكر ويخلق قصة خيالية بتصور أحداث جديدة " من منهم يفكر تفكيراً إبداعياً !" | | | |
| لا أحد منهم | عمر | حمود | كلاهما حمود وعمر |
| ٣٦- عبدالمجيد يعبر عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة عالية دون غموض , فإذا عبدالمجيد يستخدم في تفكيره : | | | |
| العشوائية | التراكمية | الشمولية | الدقة |
| ٣٧- ثامر يعتقد بان "سريان الحقيقة العلمية يجري على جميع الظواهر المشابهة لتلك الظاهرة الفردية" , يعد ماسبق من سمات التفكير العلمي وهو مايعرف بـ | | | |
| الشمولية | الدقة | التراكمية | التنظيم |
| ٣٨- من آداب المناظرة : | | | |
| التهميش للآراء | حسن الاستماع والحوار | التعصب للرأي | المقاطعة للطرف الأخر |
| ٣٩- كل سلوك يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي مباشر أو غير مباشر : | | | |
| الرفض | التساهل بالحق | الركود الثقافي | الجريمة الإرهابية |
| ٤٠- من خصائص التفكير الضال المتطرف : | | | |
| نشر معلومات خاطئة للتضليل | خلط المشاعر بالأفكار وعدم الفصل بينها | الزعزعة الفكرية والقطع والجزم | جميع ما سبق |
| ٤١- العدوان الذي يمارسه أفراد وجماعات بغياً على الإنسان في دينه ودمه وعرضه وعقله وماله : | | | |
| الريبة | الإرهاب | السلبية | الكراهية |
| ٤٢- جميع ما يلي من أنواع التعصب (ما عدا) .. | | | |
| التعصب الرياضي لفريق ما | التعصب القبلي والمناطقي لقبيلة ما | التعصب الطائفي المذهبي لمذهب ما | العصبية النفسية |
| ٤٣- يتصفون بأنهم يتبعون سياسة " الغزو الفكري - التطرف - النفاق - الخمول بالفكر - ضيق الأفق - الاضطهاد الفكري " | | | |
| أصحاب الفكر الناقد | أصحاب الفكر الهدام | أصحاب الفكر الإبداعي | أصحاب الفكر المنطقي الإيجابي |
| ٤٤- أي مجموعة مؤلفة من شخصين فأكثر -داخل المملكة أو خارجها- تهدف إلى ارتكاب جريمة من الجرائم المنصوص عليها بالنظام يطلق عليها : | | | |
| الكيان الإرهابي | المنتظمون | الحياديون | الكيان الخاص |

اسم الطالب.....
الصف.....
الدرجة.....

السؤال الأول : اختر الإجابة الصحيحة لكل مما يلي :

| | |
|----|--|
| ١٠ | ١/ في اتخاذ القرار يتميز الشخص الذي يفكر تفكيراً ناقداً بأنه |
| | أ- يتسرع في إصدار الأحكام ب- يتخذ القرارات بعشوائية ج- يجمع البيانات والمعلومات عن المشكلة |
| | ٢/ من معوقات حل المشكلات |
| | أ- الصعوبات المتعلقة بموضوع البحث ب- تشخيص المعطيات ج- التفكير الحذر |
| | ٣/ من مهارات التفكير الإبداعي |
| | أ- التوضيح ب- إدراك التفاصيل ج- التقويم |
| | ٤/ من استراتيجيات حل المشكلات |
| | أ- غياب التخطيط ب- التفكير الشامل ج- الصعوبات المتعلقة بمنهج البحث |
| | ٥/ الحجاج الذي يقوم على النظر في الأسباب التي تحكم ظاهرة أو حدثاً |
| | أ- الحجاج السببي ب- الحجاج الاستنباطي ج- الحجاج بالمماثلة |
| | ٦/ عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه |
| | أ- العمل الجماعي ب- الحوار ج- اتخاذ القرار |
| | ٧/ يتشابه التفكير العلمي مع التفكير الناقد في الاتجاهات السلوكية والمهارات التي يعززانها مثل |
| | أ- التسرع في قبول الأحكام ب- الموضوعية والانفتاح العقلي ج- عدم إخضاع المعلومات والبيانات لمعايير موحده |
| | ٨/ يتميز العمل بروح الفريق الواحد عن عمل المجموعة بـ |
| | أ- تعدد الأهداف ب- غياب الإثراء المتبادل ج- وحدة الهدف والتأثير والتأثر |
| | ٩/ المناظرة تختلف عن الحوار في: |
| | أ- التوصل لحل وسط ب- وجود فائز بحجة أقوى ج- أنها تبادلية على نحو عميق |
| | ١٠/ هو القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف. وإصدار الأحكام والتحقق |
| | أ- الإبداع ب- البرهان ج- الحجاج |

السؤال الثاني : أجب بوضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

| | | |
|----|---|--|
| ١٠ | ١ | التفكير الإبداعي لم يكن سبباً رئيسياً للثورات الصناعية المتلاحقة |
| | ٢ | من إيجابيات العمل الجماعي التعاون |
| | ٣ | يتميز الحوار عن غيره بأنه محاولة فهم طريقة أخرى للنظر إلى شيء ما |
| | ٤ | قدرات التفكير الناقد تعد إحدى مزايا التفكير العلمي |
| | ٥ | تقويم البدائل من خطوات اتخاذ القرار |

السؤال الثالث : أجب على الأسئلة الآتية :

١- أذكر خطوات صنع القرار ؟

٢- أذكر ثلاث من سمات التفكير العلمي ؟

الصف (الأول ثانوي) السنة المشتركة المادة / التفكير الناقد
 الفصل الدراسي (الأول) - الفترة الأولى - النموذج الخاص / اختبار قصير

اسم الطالبة : الشعبة :

| درجات | السؤال الأول |
|-------|--------------|
|-------|--------------|

| اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير . | |
|---|--|
| ١ . | من تعريف المشكلة هي : <input type="checkbox"/> الصعوبة <input type="checkbox"/> الإبداع <input type="checkbox"/> الحل |
| ٢ . | أول مرحلة من مراحل حل المشكلة <input type="checkbox"/> اقتراح الحلول <input type="checkbox"/> الإحساس بالمشكلة <input type="checkbox"/> تنفيذ الحلول |
| ٣ . | من الصعوبات التي تمنع حل المشكلة البيئة المحيطة بالإنسان <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ٤ . | عملية اتخاذ القرار هي اصدار حكم أو اتخاذ موقف لحسم قضية <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ٥ . | من نتائج اتخاذ القرار الصحيح <input type="checkbox"/> زيادة الثقة في النفس <input type="checkbox"/> ضعف الثقة في النفس |
| ٦ . | العلاقة بين حل المشكلات واتخاذ القرار أن اتخاذ القرار جزء من حل المشكلة <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ٧ . | من مميزات العمل بروح الفريق تعدد الأهداف <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ٨ . | من سلبيات العمل كفريق هو جودة النتائج <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ٩ . | في مراحل تكوين الفريق المرحلة الثانية هي <input type="checkbox"/> مرحلة تكوين الفريق <input type="checkbox"/> مرحلة الصراع <input type="checkbox"/> مرحلة التعاون |
| ١٠ . | يغلب على الحوار الهدوء والبعد عن التعصب <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ١١ . | في الحوار يوجد <input type="checkbox"/> فائز واحد <input type="checkbox"/> كل الأطراف فائزة <input type="checkbox"/> الجميع خاسر |
| ١٢ . | في الحوار اهاجم الطرف الثاني ويكون هدفي الفوز <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |
| ١٣ . | من مهارات الحوار الإصغاء والاستماع لما يقوله الآخرون بانتباه <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ |

انتهت الأسئلة /

المادة : تفكير ناقد

الصف : الأول ثانوي (مسارات)

الزمن : خمس واربعون دقيقة

التاريخ:



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

ادارة التعليم بمحافظة --

ثانوية --

اختبار الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي: 1445 هـ

| اسم الطالب : | رقم الجلوس: | الشعبة: | | |
|----------------------|---------------------|---------|---|----------------|
| السؤال | 3 | 2 | 1 | المصحح وتوقيعه |
| الدرجة | | | | |
| المجموع الكلي رقمياً | المجموع الكلي كتابة | | | |
| 40 | | | | |

-- استعن بالله ثم اجب على الأسئلة التالية مع خالص الدعاء لك بالنجاح والتوفيق --

السؤال الأول:

15

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة، وضع الإجابة مكانها المخصص :

| الجواب | السؤال |
|--------|---|
| | 1. تعريف المشكلة : هي حالة من عدم الرضاء أو نتيجة غير مرغوب فيها، والشعور بوجود عوائق لابد من تجاوزها لتحقيق هدف ما. |
| | 2. طريقة التعامل مع الشخصية العنيدة في الحوار، أطلبية بالتخلي عن العناد حتى يمكنه الاستماع إلى الآخرين والاستفادة من وجهات نظرهم. |
| | 3. نحتاج الى التفكير الإبداعي: لتجاوز منظومة فكرية عاجزة ومحدودة لبناء منظومة فكرية جديدة ومغايرة تمكن الفكر من الاتساع والانفتاح وتوسيع دائرة النظر. |
| | 4. هدف التفكير العلمي: هو فهم ظاهرة أو حدث ما، خلال تفسير علمي (فرضية علمية). |
| | 5. هناك علاقة بين الركود الثقافي والتطرف: حيث يؤدي الركود الثقافي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مرتع لأصحاب الفكر المتطرف. |
| | 6. الجماعات المتطرفة ولدت من رحم جماعة الاخوان المسلمين وأفكارها المتطرفة، من تكفير المجتمعات، وتهييج الأتباع إلى التحكم بمقدرات المجتمع المادية |
| | 7. في الاستدلال الصحيح : إثبات المقدم يؤدي منطقياً إلى إثبات التالي، مثال ذلك: إذا كانت نوف سعودية إذا فهي خليجية: (نوف سعودية) (نوف خليجية). |
| | 8. المنطق هو: علم يبحث في القوانين أو المبادئ العامة التي ينطوي عليها الفكر الإنساني؛ لتجنب الوقوع في الخطأ. |
| | 9. للذكاء الاصطناعي أهمية كبرى مثال ذلك: يسهم في المحافظة على الخبرات البشرية المتراكمة بنقلها للآلات الذكية. |
| | 10. من سمات التفكير العلمي: الدقة: ويقصد بها التعبير عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة دون غموض. |
| | 11. الجريمة الإرهابية: هي كل سلوك يقوم به الجاني تنفيذاً لمشروع إجرامي فردي أو جماعي بشكل مباشر أو غير مباشر. |
| | 12. الدراسات البحثية: مهمة جداً، ولكن ينبغي التنبيه لضرورة أن تكون موضوعية صادرة عن أشخاص أو مؤسسات موثوق بها |
| | 13. مغالطة الاحتكام إلى الخبرة الشخصية: هي مغالطة يجعل من عمر الفكرة معياراً لصوابها، ومن مجرد قدمها دليلاً على صحتها. |
| | 14. الذكاء النقدي هي: آلات تحاكي الآلية والطريقة التي تجري في العقل البشري لتقوم بمهامه. |
| | 15. مفهوم الاستدلال: خطأ أو حيلة استدلالية، يستخدمها المرء في محاولته إقناع الآخرين بقبول نتيجته. |

السؤال الثاني :

10

اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) ثم ضع الرقم صحيح في المكان المخصص في العمود الثاني :

| الرقم الصحيح | (أ) | (ب) |
|--------------|--|---|
| | 1. من معوقات حل المشكلة | يبدع حلولاً جديدة |
| | 2. من خصال المفكر الناقد | السؤال المشحون |
| | 3. قواعد الحوار، وآداب المناقشة | التعريفات - الأوليات - البديهيات |
| | 4. من أنواع الحجج | الملاحظة - الفرضية - التجريب - صياغة القانون |
| | 5. المطلوب في مرحلة ما قبل المناظرة التالي | البحث في الكم المتصل والمنفصل والبنية والعلاقات |
| | 6. الفرق بين التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، أن التفكير الإبداعي | عصمة التفكير من الخطأ والمغالطات |
| | 7. من أنواع المغالطات غير الصورية | جمع الأسئلة المتعلقة بالموضوع |
| | 8. تقوم الهندسة الإقليدية على ثلاثة مبادئ | الخطابة -الجدل - البرهان |
| | 9. مراحل المنهج التجريبي | ترتيب الأفكار |



أكمل الأسئلة في الصفحة المقابلة

السؤال الثالث:

اختر الإجابة الصحيحة مما يلي، وضع دائرة حول الحرف الصحيح:

| | | | |
|---|---|---|--|
| 1. المقصود بتنفيذ القرار: | أ. تحويل القرار إلى واقع عملي لحل المشكلة | ب. تحويل القرار إلى خيال لحل المشكلة | ج. تحويل القرار إلى مشكلة حل المشكلة |
| 2. إيجابيات العمل الجماعي | أ. التنفيذ | ب. جودة المنتج | ج. اتخاذ القرار |
| 3. صفات الانسان الثرثار | أ. حكيم في آرائه | ب. كثير النوم | ج. كثير الكلام |
| 4. هي عملية تهدف الى تغير موقف أو سلوك شخص او مجموعة ما تجاه بعض الاحداث، أو الأفكار، أو المواقف، أو الأشخاص ،ما سبق تعريف ل | أ. الإقناع | ب. الإذعان | ج. الحجاج |
| 5. من بنية المناظرة هي: طرفا المناظرة: وهما | أ. المدعي والمدافع | ب. المدعي والمدافع | ج. المانع والمانع |
| 6. هي مبدأ القوانين، وهي قضية مطروحة بصرف النظر عن صحتها، وتطلق في الرياضيات على الأوليات، ما سبق تعريف ل | أ. التفكير الناقد | ب. القانون | ج. الفرضية |
| 7. من خلال دراستك لدرس الشواهد، من أنواع الشواهد | أ. الحدس والخبرة الشخصية | ب. الخبرة الشخصية والقانون | ج. الدراسات البحثية والمغالطة |
| 8. أعلم جيداً بأنني صادق وليس لدي دليل آخر، هذا مثال لشاهد وهو: | أ. الخبرة الشخصية | ب. الحدس | ج. الدراسات البحثية |
| 9. الغرض الأساسي من دراسة المغالطات | أ. حتى تمارس تلك المغالطات | ب. لا فائدة منها | ج. تجعلنا نحمي أنفسنا من الخديعة |
| 10. (هل توقفت عن العنف مع زملائك؟) هذا السؤال مثال على مغالطة | أ. السؤال المشحون (الملغوم) | ب. الاحراج الزائف | ج. الشخصية |
| 11. مثال على التفكير المنطقي الاستنباطي: إذا انخفضت الأسعار أقبل الناس على الشراء (المقدم: انخفضت الأسعار) (التالي: أقبل الناس على الشراء) (النتيجة هي: | أ. إذا أقبل الناس على البيع | ب. إذا أقبل الناس على الشراء | ج. الناس لا يشترون |
| 12. مجالات تعلم الآلة | أ. شفاء الناس | ب. الشعور بشعور الانسان | ج. التعرف على الوجوه |
| 13. المرحلة الأولى من مراحل تفحص صحة نظرية علمية | أ. المقارنة المنطقية بين النتائج | ب. تفحص الشكل المنطقي للنظرية | ج. مقارنة النظرية بنظريات أخرى |
| 14. خطوات صنع القرار واتخاذها بالترتيب | أ. صنع القرار-تنفيذ القرار-اتخاذ القرار | ب. صنع القرار-اتخاذ القرار-تنفيذ القرار | ج. -تنفيذ القرار - صنع القرار-اتخاذ القرار |
| 15. من آداب المناظرة | أ. العصبية والتشنج | ب. عدم رفع الصوت أو المقاطعة | ج. عدم الاهتمام بالطرف الآخر |