

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي ي العمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

2023 - 1445



تطبيق مادتي





المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

..... إدارة تعليم

..... مدرسة

أدوات عمل

مادة لغتي الخالدة

الصف الثالث متوسط

الفصل الدراسي الأول

المشرفة التربوية	مديرة المدرسة	معلمة المادة
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: مدخل الوحدة:
حقوق وواجبات

أكمل على نمط الفعل التالي

.....

.....

بكى

.....

نهى

.....

اكتب ما يلي:



من الحقوق الواردة في حديث
معاذ بن جبل رضي الله عنه:

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع مدخل
الوحدة: حقوق وواجبات

أكمل مما يأتي:

نفسي - لسقمك - الموت - يافعاً - تهمل - المطروق - أجني

تعُلُّ بما عليك وتنهل
إلا ساهراً أتملمُ
طِرْقَتَ به دُونِي فعينيَ
لتعلَّم أن وقتٌ مؤجلٌ

غَذَوْتُك مولوداً وَعَلْتُك
إذا ليلةً ضاقت بالسُّقْم لم آبِت
كأني أنا دُونَك بِالْذِي
تَخَافُ الرُّدِي عليك وإنها

من قائل العبارة التالية؟

آن جانبك لقومك يحبوك، وتواضع لهم
يرفعوك، وابسط لهم وجهك يطيعوك



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب:

الموضوع: نص الاستماع



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

وجه الخطيب نداء في أول الخطبة
إلى الأمة العربية

تكلم الخطيب أثناء الخطبة عن مساعدة
القراء.

الفئة الثالثة التي ذكرها الخطيب في آخر
النص هي الأرامل.

حدد من الفقرة ما هو مطلوب:

" السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمُسْكِنِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ، أَوْ كَالصَّانِيمِ لَا يَفْطُرُ، أَوْ كَالقَائِمِ الَّذِي لَا يَقْنُرُ "

الساعي على الأرملة و المسكن

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

الساعي على الأرملة و المسكن ، كالمجاهد في سبيل الله ،
أو القائم الليل والصائم النهار

رواه البخاري

العشبة:

المشبه به:

الأداة:

وجه الشبه:

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الفهم القرائي:
وَقَضَى رَبُّكَ

أَكْمَلْ مَا يَلِي:

"وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُوَالِلَّٰهُدِينَ
وَلَا تَتَهَرَّهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (23)
وَاحْفِظْ لَهُمَا جَنَاحَ الْذُلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ
(24) رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا
غَفُورًا (25)."



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

() المقصد بـ (ابن السبيل) المنقطع على سفره. ()

() (لا نقلوا) من الأوامر والنواهي التي خوطب بها الفرد في الآيات. ()

() سبب علة النهي في (لا تقربوا الزنى) الغوف من العار وخشية الفقر. ()

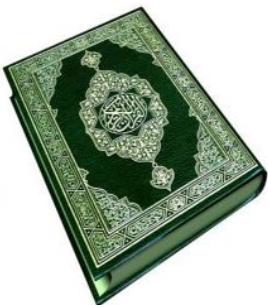
ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع الفهم
القرائي: وقضى ربك

استخرج من الآية التالية صورتين متناقضتين:



"وَإِمَّا تُعْرِضُنَّ عَنْهُمْ أَيْقَاءَ رَحْمَةٍ مِّنْ رَبِّكَ
تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ۚ (28) وَلَا
تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا
كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّخْسُورًا ۚ (29)."

أجب بـ نعم أو لا:



وصى الله الأباء بالآباء ولم يوص الآباء
بالأبناء.



العاقد هو الذي لا يزور والديه ولا يهتم
برعايتها ولا يسأل عنهما



اليد المغلولة تدل على الإسراف.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: إستراتيجية
قراءة

أكمل ما يلي:

تضم إستراتيجية زيادة التركيز والفهم خمس إستراتيجيات:



تدوين الملاحظات والتعليق.

التسميع.....

أحط الإجابة الصحيحة:

عند استعراض أو تصفح أي كتاب أقوم بـ:

قراءة تمهيدية
سريعة.

قراءة العناوين
الرئيسية والجانبية.

فحص الرسوم التي
تلخص المعلومات.

المعلومات السابقة

أخذ فكرة عن بنية
الكتاب.

قراءة مطالع فقرات
المقدمة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع إستراتيجية
قراءة

اقرأ ما يلي ثم استخرج ما هو مطلوب:

ومن أهم حقوق الطريق: غض البصر، والمقصود:
كفه عن النظر إلى المحرمات، وما نهى الله عنه
من العورات، والحق الثاني: كف الأذى وتركه
سواء كان أذى قولهأو فعله كالغيبة والنسمة
والسخرية واستعمال الأصوات المزعجة، وأيضاً
من حق الطريق رد السلام، ولعل الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر من حقوق الطريق المهمة

الفكرة الرئيسية للفقرة؟

من حقوق الطريق؟

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: التحليل الأدبي:
دين الكريم

املاً الفراغات في النص التالي

..... تكسفهم حمدا
..... ثغور حقوق ما أطاقوا لها سدا
..... حجاباً لبitti ثم أخدمته عبدا
..... وبين جداً.

- 1- يعتبني في الدين قومي وإنما
- 2- أسد به ما
- 3- وفي جفنة ما يغلق الباب دونها
- 4- وفي فرس جعلته
- 5- وإن الذي بيني وبينبني أبي

أجب بنعم أو لا:

أخلوا هي اللفظ
المضاد لـ(تراكوا
مراكزهم أو غابوا
عنها).

ألزم المقنع نفسه
بحقوق الطرف الآخر
واعتبرها واجبات
يقوم بها.

اشتهر محمد بن ظفر
الكتندي في العصر
الأموي، ولقب
بالمقنع.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: تابع التحليل
الأدبي: دين الكريم

ضع خطأً أسفل الإجابة المناسبة:

فإن يأكلوا لحمي وفرت لحومهم
وإن يهدموا مجدي بنيت لهم رشدا

الصورة التي ترسم في الخيال من البيت السابق:

- هو أكل غير حقيقي.
- كأنهم وحوش ينهشو لحمه.
- الغيبة والخلق الردي.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

من صفات المقنع التي يجب أن نبتعد عنها قطع الرحم، والغيف

من القيم الواردة في النص تجنب الغيبة،
والتعسف رغم الحاجة ومحبة الرشد
للآخرين.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الإملائي

أكمل ما يلي:

الألف اللينة: هي ألف مفتوح ما قبلها: مثل ألف كتاب،
..... وعاد، وعلى، وهي لا تأتي في الكلمة، لأنها
ساكنة، وإنما تقع في الكلمة، أو في

صح الخطأ فيما يلي:-

تكتب الألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية على
صورة ألف قائمة إذا كان أصلها ياء.

يمكن معرفة أصل الألف اللينة في الفعل الثلاثي
بالرجوع إلى الماضي.



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب: _____



الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الكتابي

اكتب العبارة التالية بخط الرقعة:

قال عليه وسلم : لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلات ليالي.

.....
.....

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:

• (ل، لا) من الحروف التي ينزل جزء منها السطر في خط
 (ل، لا) من الحروف التي على السطر في خط

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم اللغوي

أكمل ما يأتي:

- يُشتق اسم الفاعل من فعله ↗
عند صياغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الذي وسطه ألف تقلب ألفه في اسم الفاعل مثل: =

ضع خطأً أسفل الإجابة الصحيحة:

الفعل الماضي الذي اشتق منه الاسم مُبذر.

- (1) يبذر
- (2) بذر
- (3) مُبذر

الفعل الماضي الذي اشتق منه الاسم سائل.

- (1) سأل
- (2) يسأل
- (3) سئل

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس

اللغوية: الأسلوب اللغوي

ضع علامة (✓) أو (✗) أمام
العبارات التالية:

() من مكونات أسلوب القسم أداة القسم، جواب القسم.

() من حروف القسم الواو، الفاء، الهاء.

() القسم هو الحلف واليمين، من أقسام يقسم إذا حلف

ضع خطأً تحت أداة القسم وخطين تحت الجواب في كل مما يلي:

تالله لم يتيسر هذا كله إلا بالعلم

بالله لأؤدين واجبي على أكمل وجه

والذي نفسي بيده لا أهمل حقوق الأخوة الإسلامية

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس

اللغوية: الوظيفة النحوية

أجب بـ نعم أو لا:



الواو التي تسبق جملة الحال تسمى
(واو الحال).

الحال يكون معرفة وصاحب الحال
يكون نكرة.

اكتب الإجابة الصحيحة لما يلي:

(شربت فاطمة الحليب ساخناً) نوع الحال في الجملة.

.....

(أقبل أحمد وهو مسرعاً) الحال في الجملة.

.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

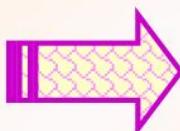
اسم الطالب:

الموضوع: التواصل اللغوي

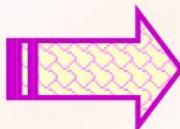
ما المقصود بالتعريف التالي؟

أسلوب يعتمد على نوع من التفكير الجماعي، والمناقشة بين مجموعات صغيرة بهدف إثارة الأفكار وتنوعها، ومن ثم توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تساعد في حل مشكلة ما.

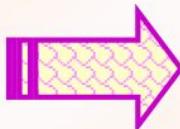
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



تسهم الأفكار المتبادلة بين أفراد المجموعة والمجموعات الأخرى في توليد أفكار جديدة مطورة ذات قيمة أكبر.



كلما قلت الأفكار المطروحة زادت احتمالية ظهور فكرة أصلية



يجب تجنب انتقاد الأفكار المطروحة مهما بدت ضعفة أو غرابة

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

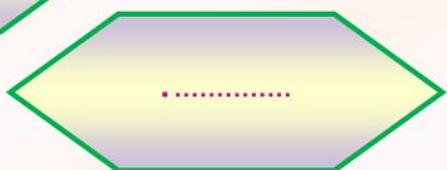
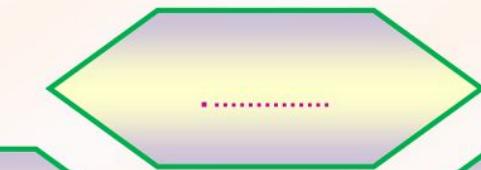
ما المقصود بما يلى؟

التعبير الإبداعي:

التعبير الوظيفي:

أكمل عناصر بناء الخطبة:

العرض.





المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب:



الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

عند كتابة الخطبة يجب أن يكون حجم المقدمة مناسب لطول الخطبة.

عند كتابة الخطبة يجب تدريج بناء العرض من الخاص إلى العام ومن الأهم فالملهم.

يجب تدعيم الخطبة بالأدلة والشواهد المناسبة والمتنوعة.

أكمل مراحل الكتابة لخطبة محفلية

.....
.....
.....
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

اقرأ الفقرة التالية مع مراعاة فن الإلقاء:

رباہ رباه، ما أعظم هذا الشرف، وما أرباہ لمن احتضن
يتیماً فأحسن مرباہ، فرحم الله من رحم الأطفال
والأیامی، وهنیئاً لمن زرع بسمة حانية على وجوه
اليتامي، ومسح على رفوسهم مسحة حادیة، وربت على
أكتافهم عصامية المستقبل وآفاق الأمل المشرق الوضاء

أكمل ما يلي:

من الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الخطباء
في أثناء إلقائهم للخطب.

-
-
-
-
-

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: مدخل الوحدة:
أعلام معاصرون

اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(كبدى - الصّبر - الشّعر - فبكائى - الموت)

وا خالدًا! وضَحَّ الجُرْحُ فِي
يُبَكِّونَ مِنْكَ - وَقَدْ نَاحُوا - عَلَى مَلِكٍ
أَمَا أَنَا حُرْقَةُ الولَدِ
وَخَالدًا! يَعْصُ مِنْ أَمِ
كَمَا تذوبُ عَيْنُونَ الشُّوقِ مِنْ سَهْدٍ
وَيَخْطُرُ فَوْقَ الْبَيْدِ عَاصِفَةً
مِنَ الدُّمْوَعِ فَنَادَ يَا بَلَدِي

اختر الإجابة الصحيحة:

شاعر النص هو:

محمد إقبال

غازي القصيبي

أحمد محمد

ولدت عائشة بنت محمد علي الحسيني في مدينة

القاهرة

دمياط

العرיש

من أشهر مؤلفات عائشة بنت محمد علي الحسيني:

رسالة الغفران

التوحيد

عظماء الإسلام.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع مدخل
الوحدة: أعلام معاصرون

أكمل ما يلي:

من المهام لتنفيذ مشروع:

- ♦ تحديد المصادر.
- ♦ إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها

أجب بـ نعم أو لا:

من مهام تنفيذ مشروع إعادة
صياغة المعلومات وتنسيقها.

يجب عدم مراجعة الموضوع من
البداية للحصول على شكله النهائي.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: نص الاستماع

صل من العمود الأول ما يناسب من العمود الثاني:

سنة 1358 هـ

ولد حمد الجاسر:

سنة 1340 هـ

التحق بالمعهد
الإسلامي السعودي:

سنة 1348 هـ

التحق بكلية الآداب:

أكمل ما يلي:

بعد أن أنهى مرحلة الدراسة في ذلك المعهد متخصصاً في القضاء الشرعي، تحول إلى الخدمة، فعمل مدرساً في ينبع من عام 1353هـ حتى عام 1357هـ بعد أن أصبح مديرًا للمدرسة. ثم انتقل إلى سلك القضاء فعمل قاضياً في مدينة (ظبا) وذلك عام 1357هـ. ولم ينقطع حنينه وشوقه إلى المعرفة بعد أن أنهى دراسته في المعهد، بل كان يرغب في المزيد حتى جاءته الفرصة المواتية فسافر إلى القاهرة.

الفكرة الفرعية:

الفكرة الرئيسية للفقرة:

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الفهم القرائي:
إنسانية ملك

أكمل ما بلي:

- * من جمادى الآخرة من للهجرة بوضع الملك عبد الله ملكاً للمملكة العربية السعودية.
- * من صفات خادم الحرمين الشريفين: دعا خادم الحرمين الشريفين إلى إقامة مركز ودعا إلى الحوار الوطني واهتم به لبناء الإنسان السعودي لا وإنما ب



أجب بـ نعم أو لا فيما يأتي:

ولد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله في مدينة الرياض في سنة ثلاثة وأربعين وثلاثمائة وألف للهجرة

دعم خادم الحرمين الشريفين القضية الفلسطينية دعماً سياسياً ومادياً ومعنوياً بالسعى الجاد المتواصل

لم يشهد العصر الذي عاش فيه الملك عبد الله تحولات مثيرة من حيث التطورات السياسية.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع الفهم
القراني: إنسانية ملك

اختر الإجابة الصحيحة:

من جهود الملك في مجال التنمية:

● إنشاء الصندوق الخيري.

● تطوير قطاعات الحرس الوطني.

● تفقد أحوال المواطنين في مدن المملكة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة

.....
يطبق الملك عبد الله الشريعة ويتخذ الخلفاء الراشدين قدوة له.

.....
من جهود الملك عبد الله في مجال الخدمة الإنسانية إنشاء الصندوق الخيري.

.....
من مبادرات الملك عبد الله الإنسانية إجراء عمليات فصل التوائم السيماميين تحت رعايته وعلى نفقة الدولة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: إستراتيجية
قراءة

أجب بنعم أو لا:

عند رسم تصنيف المعلومات:
يوضع العنوان في مربع في
الأعلى، ثم يتفرع منه خط أفقي
يربط بين عدد من المربعات تمثل
الأصناف الصغرى للموضوع
()

رسوم التصنيف، وشجرة الذاكرة
من الأشكال التي تساعد على
تنظيم المعلومات وتصنيفها
وتلخيصها.
()

اقرأ الفقرة التالية، ثم اكتب سؤالين على الفقرة:

يعد أحمد شوقي أمير الشعراء في العصر الحديث، وأغزر
شعراء العربية إنتاجاً، تأثر بالأدب العربي القديم، وسار على
المنهج التقليدي للقصيدة العربية، وجدد في موضوعات الشعر
وفنونه. ولد في القاهرة وتوفي فيها، مات أبوه وهو صغير، فكفلته
جده لأمه، ولما أتم المرحلة الثانوية التحق بكلية الحقوق.

: 1 س
: 2 س



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب:



الموضوع: تابع إستراتيجية
قراءة

أحب على ما يأتي:

ما سبب تسمية شجرة الذاكرة بهذا الاسم؟



أكمل ما يلي:

ولَد صاحبُ السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود في مدينة عام هـ .
درسَ الإعلام والطيران في الولايات المتحدة الأمريكية،
و عمل باحثاً بادارة بوزارة الإعلام السعودية
أننيطت به مهمة أخصائي الحمولة على متن المكوك الفضائي
في الرحلة "51 جي" وذلك في الفترة من 29/9
هـ إلى 6/10/1405هـ. وبذلك يكون كما
شارَك في إنشاءِ جمعية مستكشفي الفضاء، ووصل إلى رتبة
في القوات الجوية السعودية ثم منها عام
1996م.



ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: التحليل الأدبي:
الجبل الأشم

أكمل ما بلي:

لدى الإلهِ محبةً وتقربُ
فَتراهُ ما ينالُ ويأربُ
تهبُ الكبيرَ وقارهَ وتحبُّ
فيها يزِفُ وهو مُهذبُ
وزهتْ بما يحلو لديهِ ويعذبُ
أثْرَ تنيَّهُ به وتطربُ

- 1- وَرَعَ لَهْ بَيْنَ الْأَنَامِ
- 2- وَنَدَى يَحْوِزُ الْفَادِيَاتِ نَوَالَهْ
- 3- حَتَى الَّتِي عَرَفْتُ بِهِ
- 4- وَتُدَاعِبُ الْفَرَّ الصَّغِيرَ بِمَسْحَةٍ
- 5- غَرَسَ الْمَحِبَّةَ فِي الْقُلُوبِ فَأَنْمَرَتْ
- 6- كُلِّ لَهْ فِي فَيْهِ وَعِلْمَهْ

صح الخطأ في العبارات التالية:

القلم الذي قيلت فيه القصيدة:
محمد إقبال.

قائل القصيدة: الأديب غاري
القصبي.

ولد إبراهيم بن محمد الدامغ في
القصيم عام 1357 هـ

كلمة (مواكب) يقصد بها الملحق
المُلْقَى في قلبه خير

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التحليل
الأدبي: الجبل الأشم

ما هي الصورة الفنية الجميلة في البيت التالي؟

وندى يجوز الغادياتِ نوالهُ
فَقَرَاهُ يُغْدِقُ مَا يَنْالُ وَيَأْرَبُ

ضع علامة (✓) أو (✗) أمام
العبارات التالية:

في البيت الثالث عشر شبه الشاعر علم الشيخ بمروود الماء الذي يشرب منه
() الظمآن.

() شبه الشاعر العلم بالنور الذي ينتشر في كل مكان.

() ذكر الشاعر فن التعامل والعلوم الشرعية في الآيات.



ورقة عمل



الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الإملائي

ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة

إذا كانت الألف لينة رباعياً فصاعدأ
فنكتب على:

- ألف قائمة.
- صورة ياء غير منقوطة.
- صورة ياء.

اكتب ثلاثة أفعال غير ثلاثة تنتهي بـألف لينة وثلاثة أفعال غير
ثلاثة تنتهي بـياء:

أفعال غير ثلاثة تنتهي
بـياء:

- ✓
- ✓
- ✓

أفعال غير ثلاثة تنتهي
بـألف لينة:

- ✓
- ✓
- ✓



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب: _____



الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الكتابي

ضع علامة (✓) أسفل العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أسفل العبارة الخاطئة:



حرف (م) من الحروف التي تأتي مفتوحة في خط النسخ.

حرف (ك) من الحروف التي تمتاز بالحلية في خط النسخ

رأس حرف الميم في خط الرقعة يتغير شكله في جميع أوضاعه

أعد كتابة ما يلي بخط الرقعة:

يبكون منك وقد ناحوا على ملک أما أنا فبكاني حرقة الولد

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الصنف اللغوي

صل الإجابة الصحيحة

صنيع المعلوم

كل فعل فاعله مجهول يسمى فعل



صنيع للمجهول

الفعل الذي اشتق منه الاسم
(مهذب):



يهذب

هذب

اكتب اسم المفعول من الأفعال التالية:

أنزل

انطلق

استعمل

انحاز

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الأسلوب اللغوي

ضع علامة (✓) أسلف الإجابة الصحيحة:

من أدوات أسلوب الشرط:

كان

متى

إلى

من أدوات أسلوب الشرط وتدل على ظرف فالزمان المستقبل:

أين

لَوْ

إذا

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة
وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

أداة الشرط و فعل الشرط وجواب الشرط من أركان أسلوب الشرط.

(مَنْ يَرْقِعْ أَبْوَابَ الْمَجَدِ يُفْتَحْ لَهُ) الجملة ليست جملة شرط.

أسلوب الشرط هو أسلوب يقوم على جملتين يكون حصول الفعل الأول فيها شرطاً لحصول الفعل الثاني.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس

اللغوية: الوظيفة النحوية

صح الخطأ في العبارات التالية:



* يسمى التمييز الذي يزيل غموض جملة
قبله تمييز مفرد

(.....)

* المميز الملفوظ هو الذي يلاحظ وجوده في
الجملة ولا يذكر فيها بلفظ محدد.

(.....)

ما نوع التمييز في ما يلي؟

منحت ثلاثين ريالاً.

نوع التمييز:

طابت الرياض مقاماً.

نوع التمييز:

بنت الشاطئ المرأة الأكثر طموحاً

نوع التمييز:

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: التواصل اللغوي

أكمل ما يلي:

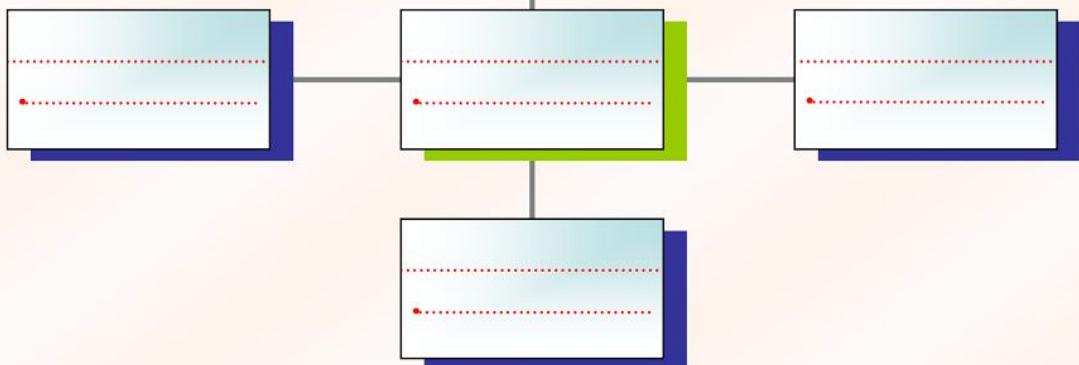
من إجراءات ما قبل الكتابة:

- تحديد موضوع الكتابة.
- تحديد الهدف من وراء الكتابة.
-
- جمع معلومات من مصادر مختلفة.



اتبع إجراءات التخطيط التي درستها في كتابة موضوع عن (الجيولوجي الصابر (زغلول النجار)):

الدكتور زغلول
النجار



ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

أكمل ما يلي:

السيرة الذاتية هي:

.....

من مصادر معرفة السيرة الشخصية:

.....
.....
.....

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

من الخصائص الفنية للسيرة الغيرية:

(.....) التركيز على إبراز القيم الإنسانية في الشخصية.

1

(.....) نهاية السيرة قد تكون مفتوحة أو سعيدة.

2

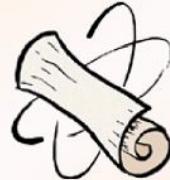
(.....) حرية اختيار الكاتب الطريقة التي يعرض بها كتباته.

3



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب: _____

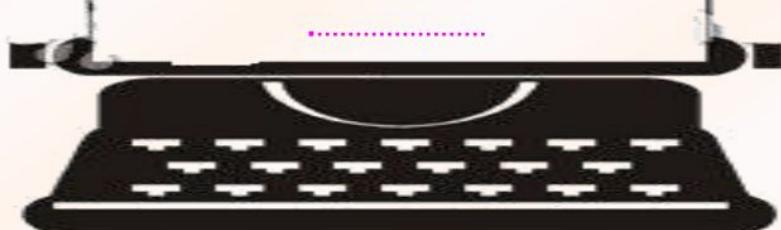


الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

صحح الخطأ في العبارات التالية:

☺ عند الكتابة نراعي عدم ترك مسافة في أول الفقرة بمقدار كلمة، وإنها هلفصلة.

☺ عند كتابة السيرة الغيرية لنلتزم بالمميزات الفنية.



ضع خطأً تحت الإجابة المختلفة:

يراعى عند الكتابة في موضوع ما:

- ❖ تنظيم الفقرات والجمل وترتيبها داخل النص.
- ❖ تحديد معالم الشخصية وصفاتها ونشأتها.
- ❖ التحقق من المعلومات التي ذكرتها في السيرة.
- ❖ حسن الإصغاء.
- ❖ تصحيح الأخطاء الإملائية، وقواعد النحو، وعلامات الترقيم.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

ضع علامة (✓) أسفل العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أسفل العبارة الخاطئة:

يجب إلقاء الموضوع إلقاء مؤثراً
وجيداً.

عند كتابة موضوع تعبر يجب
التحضير والتخطيط الجيد
للموضوع في جمع المعلومات.

أجب على ما يلي:

أحمد الزيات

استقبلت قرية "كفر دميرة القديم" بمصر ولیدها في 16 جمادى الآخرة 1303هـ / 2 من إبريل 1885م، ونشأ في أسرة متوسطة الحال، تعمل بالزراعة، وكان لوالده نزوع أدبي، وتمتعت أمّه ببلاقة الحديث وبراءة الحكي والمسامرة.

تلقي الصغير تعليمه الأولي في كتاب القرية، فتعلم القراءة والكتابة، وأتم حفظ القرآن الكريم وتجويهه، ثم أرسله أبوه إلى أحد العلماء في قرية مجاورة، فتلقي على يديه القراءات السبع وأتقنها في سنة واحدة.

ثم التحق الزيات بالجامع الأزهر، وهو في الثالثة عشرة من عمره، وظل به عشر سنوات، تلقى أثناءها علوم الشريعة والعربية.

الفكرة العامة:

أهم المعلومات في الفقرة:



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

إدارة تعليم

مدرسة

إجابات

أداقت عمل

مادة لغتي الخالدة

الصف الثالث متوسط

الفصل الدراسي الأول

المشرفة التربوية	مديرة المدرسة	معلمة المادة
.....

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: مدخل الوحدة:
حقوق وواجبات

أكمل على نمط الفعل التالي:

رأى

جرى

بكى

جني

نهى

نمى

اكتب ما يلي:

من الحقوق الواردة في حديث معاذ بن جبل رضي الله عنه:

حق الله: عبادته وعدم الإشراك به.

حق العباد: ألا يعذبهم إذا عبدوه وحده لا شريك له.



ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع مدخل
الوحدة: حقوق وواجبات

أكمل مما يأتي:

نفسي - لسقمك - الموت - يافعاً - تهمل - المطروق - أجني

تُعلُّ بما **أجني** عليك وتتهَّلُ
لسقمك إلا ساهراً أتململُ
طرِقْتَ به دُوني فعيني تهملُ
لتعلم أن **الموت** وقتٌ مؤجلٌ

غَدَّوتُك مولوداً وَعَلَّتُك يافعاً

إذا ليلةً ضاقت بالسُّقْم لم أَبِتْ
كأنِّي أنا **المطروق** دُونك بالذِّي
 تخاف الرّدِي **نفسي** عليك وإنها

من قائل العبرة التالية؟

آن جانبك لقومك يحبوك، وتواضع لهم
يرفعوك، وابسط لهم وجهك يطيعوك.

ذو الإصبع العدواني

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: نص الاستماع

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

وجه الخطيب نداء في أول الخطبة
إلى الأمة العربية.

تكلم الخطيب أثناء الخطبة عن مساعدة
القراء.

الفتنة الثالثة التي ذكرها الخطيب في آخر
النص هي الأرامل.

حدد من الفقرة ما هو مطلوب:

"السّاعي على الأرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ
اللهِ، أَوْ كَالصَّانِيمِ لَا يَفْطَرُ، أَوْ كَالقَائِمِ الَّذِي لَا يَقْنُرُ"

الساعي على الأرملة و المسكين
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:
الساعي على الأرملة و المسكين ، كالمجاهد في سبيل الله ،
أو القائم الليل والصائم النهار
رواه البخاري

المتشبه: (السّاعي على الأرْمَلَةِ وَالْمِسْكِينِ)

المتشبه به: (كالمجاهد)

الأداة: (الكاف)

وجه الشبه: (في سبيل الله)

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الفهم القرائي:
وَقَضَى رَبُّكَ

أَكْمَلْ مَا يَلِي:

"وَقَضَى رَبُّكَ إِلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْأَوَادِينِ إِخْسَانًا إِمَّا يَتَلَقَّنْ
عِنْدَكُمُ الْكَبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقْلِنْ لَهُمَا أَفْيَ وَلَا تَتَهَرَّهُمَا
وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا (23) وَاحْفَضْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلُّ مِنْ
الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَنِي صَغِيرًا (24) رَبُّكُمْ
أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَابِينَ
غَفُورًا (25)."

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

(✓) المقصود بـ(ابن السبيل) المنقطع على سفره.

(✗) (لا تقتلوا) من الأوامر والنواهي التي خوطب بها الفرد في الآيات.

(✗) سبب علة النهي في (وَلَا تَقْرَبُوا الزِّئَنِ) الخوف من العار وخشية الفقر.

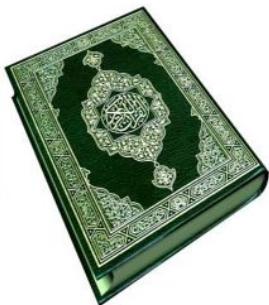
ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع الفهم
القراني: وقضى ربك

استخرج من الآية التالية صورتين متناقضتين:



"وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ
تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا (28) وَلَا
تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنْقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا
كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلْوَمًا مَّخْسُورًا (29)."

يدك مغلولة إلى عنقك - تبسطها كل البسط

أجب بـ نعم أو لا:

نعم

وصى الله الأبناء بالآباء ولم يوصي الآباء
بالأبناء.

نعم

العاقد هو الذي لا يزور والديه ولا يهتم
برعايتها ولا يسأل عنهم.

لا

اليد المغلولة تدل على الإسراف.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: إستراتيجية القراءة

أكمل ما يلى:

تضمن إستراتيجية زيادة التركيز والفهم خمس إستراتيجيات:

الأسئلة، الرسوم الإيضاحية.



تدوين الملاحظات والتعليقات.

التلخيص، التسميع.

أخطاء الاجابة الصحيحة:

عند استعراض أو تصفح أي كتاب أقوم به:

قراءة تمهدية
سريعة.

قراءة العناوين
الرئيسية والجانبية.

فحص الرسوم التي تلخص المعلومات.

المعلومات السابقة.

أخذ فكرة عن بنية الكتاب.

قراءة مطالع فِقرات
المقدمة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع إستراتيجية
قراءة

اقرأ ما يلي ثم استخرج ما هو مطلوب:

ومن أهم حقوق الطريق: غض البصر، والمقصود:
كفه عن النظر إلى المحرمات، وما نهى الله عنه
من العورات، والحق الثاني: كف الأذى وتركه
سواء كان أذى قوله أو فعله كالغيبة والنميمة
والسخرية واستعمال الأصوات المزعجة، وأيضاً
من حق الطريق رد السلام، ولعل الأمر بالمعروف
والنهي عن المنكر من حقوق الطريق المهمة.

الفكرة الرئيسية للفقرة؟

الإسلام وحق الطريق

من حقوق الطريق؟

غض البصر عن المحرمات والعورات، كف الأذى وتركه، الأمر
بالمعروف والنهي عن المنكر لأنه واجب إسلامي عظيم، رد السلام.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: التحليل الأدبي:
دين الكريمة

املاً الفراغات في النص التالي:

ديوني في أشياء تكسبهم حمدا
ثغور حقوق ما أطاقوا لها سدا
مكلاة لحماً مدفقة ثردا
حجاباً لبتي ثم أخدمته عبدا
ويبن بنى عمى لمختلف جداً.

- يعاتبني في الدين قومي وإنما
- أسد به ما قد أخلوا وضيعوا
- وفي جفنة ما يغلق الباب دونها
- وفي فرس نهد عتيق جعلته
- إن الذي بيني وبين بنى أبي

أجب بنعم أو لا:

أخلوا هي اللفظ
المضاد لـ(تراکوا
مراکزهم أو غابوا
عنها).

لا

ألزم المقنع نفسه
بحقوق الطرف الآخر
واعتبرها واجبات
يقوم بها.

نعم

اشهر محمد بن ظفر
الكندي في العصر
الأموي، ولقب
بالمقنع.

نعم

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التحليل
الأدبي: دين الكريم



ضع خطأً أسفل الإجابة المناسبة:

فإن يأكلوا لحمي وفتر لحومهم
وإن يهدموا مجدي بنيت لهم رشدا

الصورة التي ترسم في الخيال من البيت السابق:

- هو أكل غير حقيقي.
- كأنهم وحوش ننهشو لحمه.
- الغيبة والخلق الردي.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

من صفات المقعن التي يجب أن نبتعد عنها قطع الرحم، والغيبة.



من القيم الواردة في النص تجنب الغيبة،
والتعسف رغم الحاجة ومحبة الرشد
للآخرين.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الإملائي

أكمل ما يلي:

الألف اللينة: هي ألف ساكنة مفتوح ما قبلها: مثل ألف كتاب، عصا، وعاد، وعلى، وهي لا تأتي في **أول** الكلمة، لأنها ساكنة، وإنما تقع في **وسط** الكلمة، أو في **آخرها**.

صحح الخطأ فيما يلي:-

تكتب الألف اللينة في آخر الأفعال الثلاثية على صورة ألف قائمة إذا كان أصلها ياء.

. الواو.

يمكن معرفة أصل الألف اللينة في الفعل الثلاثي بالرجوع إلى الماضي.

. بصياغة المضارع.



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



اسم الطالب: _____



الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الكتابي

اكتب العبارة التالية بخط الرقعة:

- قال ﷺ: لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلات ليالي.
 قال ﷺ: لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلات ليالي.
 قال ﷺ: لا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلات ليالي.

ضع الكلمة المناسبة في الفراغ المناسب:



- (ل، لا) من الحروف التي ينزل جزء منها تحت السطر في خط النسخ.
- (ل، لا) من الحروف التي تستقر على السطر في خط الرقعة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الملغوي

أكمل ما يأتي:

- ◀ يُشتق اسم الفاعل من فعل مبني للمعلوم.
- ◀ عند صياغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي الذي وسطه ألف تقلب ألفه **همزة** في اسم الفاعل مثل:
عال = عائل.

ضع خطأً أسفل الإجابة الصحيحة:

الفعل الماضي الذي
اشتق منه الاسم **مبذر**.

(1) يبذر

(2) **بذر**

(3) **مبذر**

الفعل الماضي الذي
اشتق منه الاسم سائل.

(1) سل

(2) يسأل

(3) سئل

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: الدروس

اللغوية: الأسلوب اللغوي

ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارات التالية:

(✓) من مكونات أسلوب القسم أداة القسم، جواب القسم.

(✗) من حروف القسم الواو، الفاء، الهاء.

(✓) القسم هو الحلف واليمين، من أقسام يقسم إذا حلف.

ضع خطأً تحت أداة القسم وخطين تحت الجواب في كل مما يلي:

بِاللهِ لَمْ يَتَسْرُ هَذَا كَهْ إِلَّا بِالْعِلْمِ

بِاللهِ لَأَؤْدِينَ وَاجْبِي عَلَى أَكْمَلِ وِجْهٍ

وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَا أَهْمِلُ حُقُوقَ الْأَخْوَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس

اللغوية: الوظيفة النحوية



أحب بـ نعم أو لا:



الواو التي تسبق جملة الحال تسمى
(واو الحال).

نعم

الحال يكون معرفة وصاحب الحال
يكون نكرة.

لا

اكتب الإجابة الصحيحة لما يلي:

(شربت فاطمة الحليب ساخناً) نوع الحال في الجملة.

مفرد

(أقبل أحمد وهو مسرعاً) الحال في الجملة.

هو مسرعاً

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

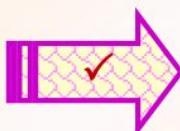
الموضوع: التواصل اللغوي

ما المقصود بالتعريف التالي؟

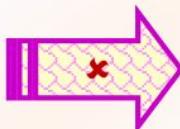
أسلوب يعتمد على نوع من التفكير الجماعي، والمناقشة بين مجموعات صغيرة بهدف إثارة الأفكار وتنوعها، ومن ثم توليد قائمة من الأفكار التي يمكن أن تساعد في حل مشكلة ما.

عملية الكتابة

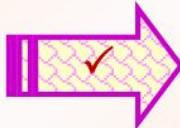
ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



تسهم الأفكار المتبادلة بين أفراد المجموعة والمجموعات الأخرى في توليد أفكار جديدة مطورة ذات قيمة أكبر.



كلما قلت الأفكار المطروحة زادت احتمالية ظهور فكرة أصلية.



يجب تجنب انتقاد الأفكار المطروحة مهما بدت ضعيفة أو غريبة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

ما المقصود بما يلي؟

التعبير الإبداعي:

هو التعبير عن الأفكار والمشاعر النفسية، ونقلها إلى الآخرين بقصد التأثير في نفوسهم، مثل: القصة، المقال،..... .

التعبير الوظيفي:

هو التعبير الذي يؤدي وظيفة خاصة في حياة الفرد، مثل الفهم والإفهام، أي يفي بحاجات الحياة المادية والاجتماعية كالرسائل.

أكمل عناصر بناء الخطبة:

.المقدمة.

.العرض.

.الخاتمة.



ورقة عمل



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

اسم الطالب:



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



عند كتابة الخطبة يجب أن يكون حجم المقدمة مناسب لطول الخطبة.



عند كتابة الخطبة يجب تدريج بناء العرض من الخاص إلى العام ومن الأهم فالملهم.



يجب تدعيم الخطبة بالأدلة والشواهد المناسبة والمتنوعة.

أكمل مراحل الكتابة لخطبة محفلية:



- ❖ اختار موضوع الخطبة.
- ❖ أعد الأفكار على الورق.
- ❖ أجمع المعلومات.
- ❖ أكمل المخطط.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

اقرأ الفقرة التالية مع مراعاة فن الإلقاء:

رباها، ما أعظم هذا الشرف، وما أرباها لمن احتضن
يتيمًا فأحسن مرباها، فرحم الله من رحم الأطفال
والآيامي، وهنيئاً لمن زرع بسمة حانية على وجوه
اليتامي، ومسح على رؤوسهم مسحة حادبة، وربت على
أكتافهم عصامية المستقبل وأفاق الأمل المشرق الوضاء.

أكمل ما يلي:

من الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الخطباء
في أثناء إلقائهم للخطب.

- الخوف من الجمهور أو الخجل.
- عدم تناسب درجة الصوت.
- عدم التمييز بين الوقفات الطويلة والقصيرة.
- تجاهل المستمعين وعدم توزيع نظرات العين.

ورقة عمل

العادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: مدخل الوحدة:
أعلام معاصرون

اختر الكلمة المناسبة وضعها في الفراغ المناسب:

(كبدى - الصبر - الشعُر - فبكاني - الموت)

فسيرت بالجُرح لا ألوى على أحد
أما أنا فبكاني حرقه الولد
كما تذوب عيون الشوق من سهد
من الدُّموع فنادِ الصبرَ يا بلدي
وا خالداه ! وضَحَ الجُرح في كبدى
يبيكون منه- وقد ناحوا- على ملِكٍ
وا خالداه ! يَقْصُ الشعُرُ من الم
ويخطر الموت فوقَ اليدِ عاصفةً

اختر الإجابة الصحيحة:

شاعر النص هو:

محمد إقبال.

غازي القصيبي.

أحمد محمد.

ولدت عائشة بنت محمد علي الحسيني في مدينة:

القاهرة.

دمياط

العربيش.

من أشهر مؤلفات عائشة بنت محمد علي الحسيني:

رسالة الغفران.

التوحيد.

عظماء الإسلام .

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع مدخل
الوحدة: أعلام معاصرون

أكمل ما بلي:

من المهام لتنفيذ مشروع:

- ❖ اختيار إحدى الشخصيات.
- ❖ تحديد المصادر.
- ❖ إعادة صياغة المعلومات وتنسيقها.
- ❖ جمع المعلومات.

أجب بـ نعم أو لا:

نعم

من مهام تنفيذ مشروع إعادة
صياغة المعلومات وتنسيقها.

لا

يجب عدم مراجعة الموضوع من
البداية للحصول على شكله النهائي.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: نص الاستماع

صل من العمود الأول ما يناسب من العمود الثاني:

سنة 1358 هـ

سنة 1340 هـ

سنة 1348 هـ

ولد حمد الجاسر:

التحق بالمعهد
الإسلامي السعودي:

التحق بكلية الآداب:

أكمل ما يلي:

بعد أن أنهى مرحلة الدراسة في ذلك المعهد متخصصاً في القضاء الشرعي، تحول إلى الخدمة، فعمل مدرساً في بنجع من عام 1353 حتى عام 1357 هـ بعد أن أصبح مديرًا للمدرسة. ثم انتقل إلى سلك القضاء فعمل قاضياً في مدينة (ظبا) وذلك عام 1357 هـ. ولم يقطع حنينه وشوقه إلى المعرفة بعد أن أنهى الدراسة في المعهد، بل كان يرغب في المزيد حتى جاءته الفرصةُ المواتيةُ فسافر إلى القاهرة.

الفكرة الفرعية:

حب التعلم

الفكرة الرئيسية للقرآن:

التعرف على حمد الجاسر

ورقة عمل

العادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الفهم القرائي:
إنسانية ملك

أكمل ما يلي:

* في السادس والعشرين من جمادى الآخرة من **عام ألف وأربع
مئة وستة وعشرين** للهجرة بوضع الملك عبد الله ملكاً للمملكة
العربية السعودية.

* من صفات خادم الحرمين الشريفين: **شخصية ذات طابع خاص.**

* دعا خادم الحرمين الشريفين إلى إقامة مركز **دولي لمكافحة
الإرهاب**, ودعا إلى الحوار الوطني واهتم به لبناء الإنسان
السعودي لا **بالمال**, وإنما **بالفكر**.



أجب بـ نعم أو لا فيما يأتي:

نعم

ولد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله في مدينة
الرياض في سنة ثلاثة وأربعين وثلاثمائة وألف للهجرة.

نعم

دعم خادم الحرمين الشريفين القضية الفلسطينية دعماً
سياسياً ومادياً ومعنوياً بالسعى الجاد المتواصل.

لا

لم يشهد العصر الذي عاش فيه الملك عبد الله تحولات
مثيرة من حيث التطورات السياسية.

ورقة عمل



المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع الفهم
القراني: إنسانية ملائكة

اختر الاجابة الصحيحة:

من جهود الملك في مجال التنمية:

- ✓ إنشاء الصندوق الخيري.
- ✗ تطوير قطاعات الحرس الوطني.
- ✗ تفقد أحوال المواطنين في مدن المملكة.

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



يطبق الملك عبد الله الشريعة ويتخذ الحلفاء الراشدين قدوة له.



من جهود الملك عبد الله في مجال الخدمة الإنسانية إنشاء الصندوق الخيري.



من مبادرات الملك عبد الله الإنسانية إجراء عمليات فصل التوائم السيماميين تحت رعايته وعلى نفقة الدولة.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: إستراتيجية
قراءة

أجب بنعم أو لا:

عند رسم تصنيف المعلومات:
يوضع العنوان في مربع في
الأعلى، ثم يتفرع منه خط أفقي
يربط بين عدد من المربعات تمثل
الأسناف الصغرى للموضوع.
(لا)

رسوم التصنيف، وشجرة الذاكرة
من الأشكال التي تساعد على
تنظيم المعلومات وتصنيفها
وتلخيصها.
(نعم)

اقرأ الفقرة التالية، ثم اكتب سؤالين على الفقرة:

يعد أحمد شوقي أمير الشعراء في العصر الحديث، وأغزر
شعراء العربية إنتاجاً، تأثر بالأدب العربي القديم، وسار على
المنهج التقليدي للقصيدة العربية، وجدد في موضوعات الشعر
وفنونه. ولد في القاهرة وتوفي فيها، مات أبوه وهو صغير، فكفلته
جدته لأمه، ولما أتم المرحلة الثانوية التحق بكلية الحقوق.

س1: ما المنهج الذي اتبعه أمير الشعراء؟

س2: أين ولد أحمد شوقي؟

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

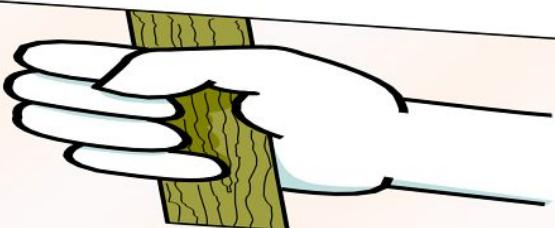
اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع إستراتيجية
قراءة

أحب على ما يأتي:

ما سبب تسمية شجرة الذاكرة بهذا الاسم؟

لأنها رسم يحاكي صورة الشجرة.



أكمل ما بلي:

ولد صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز آل سعود في مدينة الرياض عام 1375 هـ. درس الإعلام والطيران في الولايات المتحدة الأمريكية، وعمل باحثاً بإدارة الإعلام الخارجي بوزارة الإعلام السعودية. أنيطت به مهمة أخصائي الحمولة على متن المكوك الفضائي "ديسكفري" في الرحلة "51 جي" وذلك في الفترة من 29/9/1405 هـ إلى 10/10/1405 هـ. وبذلك يكون أول رائد فضاء عربي مسلم، كما شارك في إنشاء جمعية مستكشفي الفضاء، ووصل إلى رتبة عقيد طيار في القوات الجوية السعودية ثم تقاعد منها عام 1996 م.



ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: التحليل الأدبي:
الجبل الأشم

أكمل ما بلي:

لَذِي الْإِلَهِ مُحَبَّةٌ وَتَقْرُبُ
فَتَرَاهُ يُغْدِقُ مَا يَنْالُ وَيَأْرَبُ
تَهْبُ الْكَبِيرَ وَقَارَهُ وَتُحِبُّ
فِيهَا الْحَنَانُ يَزِفُّ وَهُوَ مُهَذِّبُ
وَزَهْتُ بِمَا يَحْلُو لَدِيهِ وَيَعْدُبُ
أَثْرَ تَنِيَّةِ بِهِ الْحَيَاةُ وَتَطَرَّبُ

- 1- وَرَعَ لَهُ بَيْنَ الْأَنَامِ تَعلُقٌ
- 2- وَنَدَى يَجُوزُ الْفَادِيَاتِ نَوَالُهُ
- 3- حَتَّى ابْتِسَامَتِهِ الَّتِي عَرَفْتُ بِهِ
- 4- وَتُدَاعِبُ الْفِرَّ الصَّغِيرَ بِمَسْحَةٍ
- 5- غَرَسَ الْمُحَبَّةَ فِي الْقُلُوبِ فَأَثْمَرَتْ
- 6- كُلَّ لَهُ فِي فِنِيَّهِ وَعِلْمِهِ

صحح الخطأ في العبارات التالية:

العلم الذي قيلت فيه القصيدة:
محمد إقبال.

الشيخ عبد الرحمن بن ناصر
السعدي

قائل القصيدة: الأديب غاري
القصبي.

إبراهيم بن محمد الدامغ

ولد إبراهيم بن محمد الدامغ في
القاصيما عام 1357 هـ

عنيزة

كلمة (مواكب) يقصد بها: الملقب
المُلْقَى في قلبه خير.

المأهون

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التحليل
الأدبي: الجبل الأشم

ما هي الصورة الفنية الجميلة في البيت التالي؟

وندى يجوز الغادياتِ نوالهُ
فَتَرَاهُ يُغْدِقُ مَا يَنَالُ وَيَأْرَبُ

(وندى يجوز الغادياتِ نوالهُ) صورة فنية جميلة شبه
كترة عطائه وكرمه الزائد بأنه يتعدى السحابة الممطرة
مطر غزير.

ضع علامة (✓) أو (✗) أمام
العبارات التالية:

في البيت الثالث عشر شبه الشاعر علم الشيخ بمروود الماء الذي يشرب منه

(✓)

شبه الشاعر العلم بالنور الذي ينتشر في كل مكان.

(✗)

ذكر الشاعر فن التعامل والعلوم الشرعية في الآيات.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الإملائي



ضع خطأ تحت الإحاجة الصحيحة:

إذا كانت الألف لينة رباعياً فصاعداً
فنكتب على:

ألف قائمة.

صورة ياء غير منقوطة.

صورة ياء.

اكتب ثلاثة أفعال غير ثلاثة تنتهي بـألف لينة وثلاث أفعال غير ثلاثة تنتهي بـياء:

أفعال غير ثلاثة تنتهي
بـياء:

- ✓ التقى
- ✓ أحيا
- ✓ تزيا

أفعال غير ثلاثة تنتهي
بـألف لينة:

- ✓ ارتقى
- ✓ استعلى
- ✓ استشفى

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الرسم الكتابي



ضع علامة (✓) أسفل العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أسفل العبارة الخاطئة:



حرف (م) من الحروف التي تأتي مفتوحة في خط النسخ.



حرف (ك) من الحروف التي تمتاز بالحلبة في خط النسخ.



رأس حرف الميم في خط الرقعة يتغير شكله في جميع أوضاعه.



أعد كتابة ما يلي بخط الرقعة:

أما أنا فبكائي حرقة الولد

يبكون منك وقد ناحوا على ملك

اما أنا فبكائي حرقة الولد

يبكون منك وقد ناحوا على ملك

اما أنا فبكائي حرقة الولد

يبكون منك وقد ناحوا على ملك

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس
اللغوية: الصنف اللغوي

صل الإجابة الصحيحة:

بني المعلوم

كل فعل فاعله مجهول يسمى فعل

بني المجهول

الفعل الذي اشتق منه الاسم
(مهذب):

هذب

يهذب

أنزل

انطلق

استعمل

انحاز

منزل

منطلق

مستعمل

منحاز

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: الدروس
اللغوية: الأسلوب اللغوي

ضع علامة (✓) أسفل الإجابة الصحيحة:

من أدوات أسلوب الشرط:

كان

متى

إلى



من أدوات أسلوب الشرط وتدل على ظرف الزمان المستقبل:

أين

لَوْ

إِذَا



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة
وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



أداة الشرط و فعل الشرط وجواب الشرط من أركان أسلوب الشرط



(مَنْ يَقْرَأْ أَبْوَابَ الْمَجَدِ يُفْتَحْ لَهُ) الجملة ليست جملة شرط



أسلوب الشرط هو أسلوب يقوم على جملتين يكون حصول الفعل الأول فيها شرطاً لحصول الفعل الثاني.

ورقة عمل

العادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: الدروس

اللغوية: الوظيفة النحوية

صح الخطأ في العبارات التالية:



❶ يسمى التمييز الذي يزيل غموض جملة
قبله تمييز مفرد.

(تمييز الجملة)

❷ المميز الملفوظ هو الذي يلاحظ وجوده في
الجملة ولا يذكر فيها بلفظ محدد.

(تمييز ملحوظ)

ما نوع التمييز في ما يلي؟

منحت ثلاثة ريالاً.

نوع التمييز: ملفوظ

طابت الرياض مقاماً.

نوع التمييز: جملة

بنت الشاطئ المرأة الأكثر طموحاً.

نوع التمييز: ملحوظ

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: التواصل اللغوي

أكمل ما يلي:

من اجراءات ما قبل الكتابة:

- تحديد موضوع الكتابة.
- تحديد الهدف من وراء الكتابة.
- تحليل مضمون العمل.
- جمع معلومات من مصادر مختلفة.



اتبع إجراءات التخطيط التي درستها في كتابة موضوع عن (الجيولوجى الصابر (زغلول النجار)):

الدكتور زغلول
النجار

تخرج من كلية العلوم قسم
الجيولوجيا، منح جائزة
بركة لعلوم الأرض.

نشأ على القيم الدينية
والأخلاقية وحفظ
القرآن الكريم.

ولد عام 1933م
بقرية بمحافظة
الغربيه في مصر.

نشر 58 بحثاً علمياً
جيولوجياً حول الأراضي
العربية، 10 كتب، 40 بحثاً
علمياً إسلامياً

ورقة عمل

العادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

أكمل ما يلي:

السيرة الذاتية هي:

التي تتناول ما يكشفه الكاتب بقلمه عن حياته.

من مصادر معرفة السيرة الشخصية:

- ✓ ذكريات الشخصية نفسها.
- ✓ ذكريات المعاصرين لها.
- ✓ الوثائق الأصلية كاليوميات، والسجلات الرسمية.

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة:

من الخصائص الفنية للسيرة الغيرية:

(✓) التركيز على إبراز القيم الإنسانية في الشخصية.

1

(...) نهاية السيرة قد تكون مفتوحة أو سعيدة.

2

(...) حرية اختيار الكاتب الطريقة التي يعرض بها كتاباته.

3

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

صحح الخطأ في العبارات التالية:

- ☺ عند الكتابة نراعي عدم ترك مسافة في أول الفقرة بمقدار كلمة، وإنهاها بفصلة.
بنقطة.
- ☺ عند كتابة السيرة الغيرية لنلتزم بالمميزات الفنية.
نلتزم.

ضع خطأً تحت الإجابة المختلفة:

يراعى عند الكتابة في موضوع ما:

- ❖ تنظيم الفقرات والجمل وترتيبها داخل النص.
- ❖ تحديد معالم الشخصية وصفاتها ونشأتها.
- ❖ التتحقق من المعلومات التي ذكرتها في السيرة.
- ❖ حسن الاصفاء.
- ❖ تصحيح الأخطاء الإملائية، وقواعد النحو، وعلامات الترقيم.

ورقة عمل

المادة: لغتي الخالدة
الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب: _____

الموضوع: تابع التواصل
اللغوي

ضع علامة (✓) أسفل العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أسفل العبارة الخاطئة:

يجب إلقاء الموضوع إلقاء مؤثراً
وجيداً.

عند كتابة موضوع تعبر يجب
التحضير والتخطيط الجيد
للموضوع في جمع المعلومات.

أجب على ما يلي:

أحمد الزيات

استقبلت قرية "كفر دميرة القديم" بمصر ولیدها في 16 جمادى الآخرة 1303هـ / 2 من إبريل 1885م، ونشأ في أسرة متوسطة الحال، تعلم بالزراعة، وكان لوالده نزوع أدبي، وتمتعت أمة بلباقة الحديث وبراعة الحكي والمسامرة.

تلقي الصغير تعليمه الأولى في كتاب القرية، فتعلم القراءة والكتابة، وأتم حفظ القرآن الكريم وتجويهه، ثم أرسله أبوه إلى أحد العلماء في قرية مجاورة، فتلقي على يديه القراءات السبع وأتقنها في سنة واحدة.

ثم التحق الزيات بالجامع الأزهر، وهو في الثالثة عشرة من عمره، وظل به عشر سنوات، تلقى أثناءها علوم الشريعة والعربية.

التعرف على شخصية أحمد الزيات.

الفكرة العامة:

نشأته، ظروف حياته، مراحل تعلمه.

أهم المعلومات في الفقرة: