

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحاير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد





اسم الطالب/...../الصف/.....

السؤال الأول: الاختيار من متعدد من (١) إلى (٢٠) اختر الإجابة الصحيحة: درجة لكل فقرة:-

٤٠

| | | | | | | | | | |
|----|---|----------------|---|----------------------|---|--------------------|---|------------------|---|
| ١ | أ | الشواهد | ب | الافتراضيات | ج | الحدس | د | الاستبتيان | تعرف بانها معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين. |
| ٢ | أ | الحدس | ب | المغالطات المنطقية | ج | المغالطات الصورية | د | انكار المقدم | يشير مصطلح الى الاستدلال الذي يتضمن خلافاً لنتيجة لانتهاك بعض قواعد الاستدلال المنطقي. |
| ٣ | أ | الشخصنة | ب | تسميم البئر | ج | الورطة الكاذبة | د | السؤال المشحون | لا تصدق ما يقوله هذا الشخص انا اعرف انه محتال. يدل على أي نوع من أنواع المغالطات :- |
| ٤ | أ | منطقية | ب | انكار المقدم | ج | اثبات التالي | د | صحيحة | اذا كانت فاطمة سعودية اذا فهي خليجية. تكون هنا المغالطة. |
| ٥ | أ | اثبات التالي | ب | انكار المقدم | ج | صحيحة | د | صورية | اذا نام الجنود هجم الأعداء. تكون هنا المغالطة. |
| ٦ | أ | انكار المقدم | ب | القياس الفصلي الفاسد | ج | منطقية | د | الاستغراق | محمد تاجر او معلم اذا محمد ليس معلم . تكون هنا المغالطة. |
| ٧ | أ | نفي التالي | ب | اثبات التالي | ج | انكار المقدم | د | صورية | اذا علي يسكن في مدينة الرياض اذا فهو مقيم بالسعودية. اذا علي لا يسكن بالرياض اذا علي لا يقيم في السعودية. |
| ٨ | أ | شخصية | ب | مغالطة القديم | ج | الكلمات المغلوطة | د | الشفقة | المعاناة مقابل عدم الراحة هي مغالطة . |
| ٩ | أ | رجل القش | ب | المشحونة | ج | الاحتكام الى القدم | د | تأثير الاشخاص | تعرف مغالطة بانها هي تحريف وتشويه لوجه الطرف الاخر على نحو يسهل تنفيذها. |
| ١٠ | أ | طبيعية | ب | استنباطية | ج | البرهان | د | الحجة | من عناصر الاستدلال الرياضي |
| ١١ | أ | الإبداعي | ب | العلمي | ج | التجريبي | د | الرياضي | هو منهج استدلالى يمتاز فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي . تعريف للمنهج |
| ١٢ | أ | المنطق الرياضي | ب | المنطق العلمي | ج | المنطق الإبداعي | د | المنطق التجريبي | يعرف..... بانها ليس مجرد عملية انشائية خاصة. |
| ١٣ | أ | الآراء السائدة | ب | الآراء العامة | ج | الأهداف العلمية | د | التجارب والابحاث | من دور التفسير القديم للطبيعة. هو الاسناد الى . |
| ١٤ | أ | الذكاء البشري | ب | الذكاء الرياضي | ج | الذكاء الاصطناعي | د | الاتصالات | هو يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها بعيدا عن العنصر البشري. |

| | | | | | | | | | |
|----|---|------------------|---|------------------------------|----|-----------------|----|------------------|---|
| ١٥ | أ | الألعاب والتواصل | ب | البنى المنطقية | ج- | اللغة الرمزية | د- | الدقة والموضوعية | من أهمية الذكاء الاصطناعي. |
| ١٦ | أ | الحدس | ب | الوهم المشترك | ج- | الحس المشترك | د- | المقارنة | تسمى المعرفة العامة باسم. |
| ١٧ | أ | منطقية | ب | منطقي تجريبي | ج- | منظورة | د- | رياضية | من مفاهيم الحقيقة العلمية من ناحيتها الطبيعية بانها:- |
| ١٨ | أ | الواقع | ب | الحقيقة العلمية قديما وحديثا | ج- | النظرية العلمية | د- | النظرية العملية | هي تنطلق من الواقع لتصف وصفها بشرط ان يكون مطابقا للواقع الخارجي. |
| ١٩ | أ | الملاحظة | ب | الشهرة | ج- | الشواهد | د- | الدراسات البحثية | من مراحل المنهج التجريبي |
| ٢٠ | أ | الاحكام العامة | ب | الاحكام المسبقة | ج- | ان تكون مغلقة | د- | نسبية منطقية | من عوائق نشأة العلم. |

السؤال الثاني: الصواب والخطأ من السؤال (١) إلى السؤال (١٥): درجة فقرة لكل فقرة:-

| م | العبارة | العلامة |
|----|--|---------|
| ١ | لفحص الاستدلالات التي نواجهها في حياتنا علينا طرح الأسئلة الناقدة | |
| ٢ | من الأسئلة التي ينبغي طرحها اثناء المغالطة مثل الاثبات ؟ كيف نعرف ؟ انه صحيح | |
| ٣ | الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة عملية او واقعية | |
| ٤ | الدراسات البحثية يجب ان لا تكون موضوعية بعيدا عن الأشخاص والمؤسسات | |
| ٥ | يتعلق الحدس بخبرتك الذاتية | |
| ٦ | الخبرات الشخصية لا تزودنا بعينة ممثلة للخبرات المشتركة | |
| ٧ | المزاعم تتفاوت من حيث درجة قبولها في مواجهة الشواهد | |
| ٨ | نعتمد على مشاعرنا الذكية من حيث استخدام الحدس | |
| ٩ | الغموض في الأسئلة اثناء المسح يجعلها عرض للتأويلات | |
| ١٠ | تتكون المغالطات الصورية من نوعين فقط | |
| ١١ | تنقسم المغالطات من اربع اقسام | |
| ١٢ | لا يسعى الافراد الى الإجابة على الأسئلة بمصادقية عند اجراء المسح الاحصائي | |
| ١٣ | المغالطة المرتبطة بالقياس الفصلي الفاسد تسمى مغالطة إقرار البديل | |
| ١٤ | القياس الفصلي قضية شرطية منفصلة وهي التي فيها البديلان | |
| ١٥ | الاستغراق هو شمولية الحكم لكل أعضاء الموضوع او المحمول في القياس | |

السؤال الثالث: صل العمود الأول بما يناسبها من العمود من الثاني:-

| م | العمود الأول | العمود الثاني |
|---|-----------------------------|------------------------------|
| ١ | قيمة المنطق العلمي الحديث | السمات العقلانية العلمية |
| ٢ | التجريب | من البنى المنطقية للاستدلال |
| ٣ | من تطبيقات الذكاء الاصطناعي | الصناعة |
| ٤ | الاستقراء | اختيار صدق الفرضيات من عدمها |
| ٥ | تعد المعرفة النسبية | التحرر من الآراء العامة |

انتهت الأسئلة

أتمنى لكم دوام التوفيق والسداد

أ/ عادل الطياري

نموذج اجابة

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

مكتب تعليم خليص

ثانوية ابن الهيثم



وزارة التعليم
Ministry of Education

| | |
|----------------------------------|----------------|
| اختبار نهائي الفصل الدراسي الأول | |
| المادة | التفكير الناقد |
| الصف | الأول ثانوي |
| الزمن | ٤٠ دقيقة |
| العام الدراسي: ١٤٤٥هـ | |

اسم الطالب/...../الصف/.....

السؤال الأول: الاختيار من متعدد من (١) إلى (٢٠) اختر الإجابة الصحيحة: درجة لكل فقرة:-

| | | | | | | | | | |
|----|---|---|----------------|---|----------------------|---|--------------------|---|------------------|
| ٤٠ | تعرف بانها معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين. | أ | الشواهد | ب | الافتراضيات | ج | الحدس | د | الاستبتيان |
| | يشير مصطلح الى الاستدلال الذي يتضمن خلافاً لنتيجة لانتهاك بعض قواعد الاستدلال المنطقي. | أ | الحدس | ب | المغالطات المنطقية | ج | المغالطات الصورية | د | انكار المقدم |
| | لا تصدق ما يقوله هذا الشخص انا اعرف انه محتال. يدل على أي نوع من أنواع المغالطات :- | أ | الشخصنة | ب | تسميم البئر | ج | الورطة الكاذبة | د | السؤال المشحون |
| | اذا كانت فاطمة سعودية اذا فهي خليجية. تكون هنا المغالطة. | أ | منطقية | ب | انكار المقدم | ج | اثبات التالي | د | صحيحة |
| | اذا نام الجنود هجم الأعداء. تكون هنا المغالطة. | أ | اثبات التالي | ب | انكار المقدم | ج | صحيحة | د | صورية |
| | محمد تاجر او معلم اذا محمد ليس معلم . تكون هنا المغالطة. | أ | انكار المقدم | ب | القياس الفصلي الفاسد | ج | منطقية | د | الاستغراق |
| | اذا علي يسكن في مدينة الرياض اذا فهو مقيم بالسعودية. اذا علي لا يسكن بالرياض اذا علي لا يقيم في السعودية. | أ | نفي التالي | ب | اثبات التالي | ج | انكار المقدم | د | صورية |
| | المعاناة مقابل عدم الراحة هي مغالطة . | أ | شخصية | ب | مغالطة القديم | ج | الكلمات المغلوطة | د | الشفقة |
| | تعرف مغالطة بانها هي تحريف وتشويه لوجه الطرف الاخر على نحو يسهل تنفيذها. | أ | رجل القش | ب | المشحونة | ج | الاحتكام الى القدم | د | تأثير الاشخاص |
| | من عناصر الاستدلال الرياضي | أ | طبيعية | ب | استنباطية | ج | البرهان | د | الحجة |
| | هو منهج استدلالى يمتاز فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي . تعريف للمنهج | أ | الإبداعي | ب | العلمي | ج | التجريبي | د | الرياضي |
| | يعرف..... بانها ليس مجرد عملية انشائية خاصة. | أ | المنطق الرياضي | ب | المنطق العلمي | ج | المنطق الإبداعي | د | المنطق التجريبي |
| | من دور التفسير القديم للطبيعة. هو الاسناد الى . | أ | الآراء السائدة | ب | الآراء العامة | ج | الأهداف العلمية | د | التجارب والابحاث |
| | هو يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها بعيدا عن العنصر البشري. | أ | الذكاء البشري | ب | الذكاء الرياضي | ج | الذكاء الاصطناعي | د | الاتصالات |

| | | | | | | | | | |
|----|---|------------------|---|------------------------------|----|-----------------|----|------------------|---|
| ١٥ | أ | الألعاب والتواصل | ب | البنى المنطقية | ج- | اللغة الرمزية | د- | الدقة والموضوعية | من أهمية الذكاء الاصطناعي. |
| ١٦ | أ | الحدس | ب | الوهم المشترك | ج- | الحس المشترك | د- | المقارنة | تسمى المعرفة العامة باسم. |
| ١٧ | أ | منطقي | ب | منطقي تجريبي | ج- | منظورة | د- | رياضية | من مفاهيم الحقيقة العلمية من ناحيتها الطبيعية بانها:- |
| ١٨ | أ | الواقع | ب | الحقيقة العلمية قديما وحديثا | ج- | النظرية العلمية | د- | النظرية العملية | هي تنطلق من الواقع لتصف وصفها بشرط ان يكون مطابقا للواقع الخارجي. |
| ١٩ | أ | الملاحظة | ب | الشهرة | ج- | الشواهد | د- | الدراسات البحثية | من مراحل المنهج التجريبي |
| ٢٠ | أ | الاحكام العامة | ب | الاحكام المسبقة | ج- | ان تكون مغلقة | د- | نسبية منطقية | من عوائق نشأة العلم. |

السؤال الثاني: الصواب والخطأ من السؤال (١) إلى السؤال (١٥): درجة فقرة لكل فقرة:-

| م | العبارة | العلامة |
|----|--|---------|
| ١ | لفحص الاستدلالات التي نواجهها في حياتنا علينا طرح الأسئلة الناقدة | √ |
| ٢ | من الأسئلة التي ينبغي طرحها اثناء المغالطة مثل الاثبات ؟ كيف نعرف ؟ انه صحيح | √ |
| ٣ | الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة عملية او واقعية | √ |
| ٤ | الدراسات البحثية يجب ان لا تكون موضوعية بعيدا عن الأشخاص والمؤسسات | x |
| ٥ | يتعلق الحدس بخبرتك الذاتية | x |
| ٦ | الخبرات الشخصية لا تزودنا بعينة ممثلة للخبرات المشتركة | x |
| ٧ | المزاعم تتفاوت من حيث درجة قبولها في مواجهة الشواهد | √ |
| ٨ | نعتمد على مشاعرنا الذكية من حيث استخدام الحدس | √ |
| ٩ | الغموض في الأسئلة اثناء المسح يجعلها عرض للتأويلات | √ |
| ١٠ | تتكون المغالطات الصورية من نوعين فقط | x |
| ١١ | تنقسم المغالطات من اربع اقسام | x |
| ١٢ | لا يسعى الافراد الى الإجابة على الأسئلة بمصادقية عند اجراء المسح الاحصائي | x |
| ١٣ | المغالطة المرتبطة بالقياس الفصلي الفاسد تسمى مغالطة إقرار البديل | √ |
| ١٤ | القياس الفصلي قضية شرطية منفصلة وهي التي فيها البديلان | √ |
| ١٥ | الاستغراق هو شمولية الحكم لكل أعضاء الموضوع او المحمول في القياس | x |

السؤال الثالث: صل العمود الأول بما يناسبها من العمود من الثاني:-

| م | العمود الأول | العمود الثاني |
|---|-----------------------------|--------------------------------|
| ١ | قيمة المنطق العلمي الحديث | ٥ السمات العقلانية العلمية |
| ٢ | التجريب | ٤ من البنى المنطقية للاستدلال |
| ٣ | من تطبيقات الذكاء الاصطناعي | ٣ الصناعة |
| ٤ | الاستقراء | ٢ اختيار صدق الفرضيات من عدمها |
| ٥ | تعد المعرفة النسبية | ١ التحرر من الآراء العامة |

انتهت الأسئلة

أتمنى لكم دوام التوفيق والسداد

أ / عادل الطياري

| | | |
|---------------------------------|--|---------|
| المملكة العربية السعودية ث / | التفكير الناقد الاختبار النهائي للفترة الأولى | الاسم : |
|---------------------------------|--|---------|

| | | |
|--|---------------------------|--------------------------------|
| ١- اتحدث لكي أثبت أفضلية موقفي مهما تبين لي ضعفه هذا من | | |
| الحوار | الجدل العقيم | المناظرة |
| ٢- أفكار إبداعية مميزة غير مألوفة والبحث عن البدائل تمثلها القبعة : | | |
| البيضاء | الصفراء | الخضراء |
| ٣- من عناصر المناظرة : | | |
| الإفحام | فوز الجميع | الاكتئاب |
| ٤- كل مشكلة بعد الحل تحتاج إلى | | |
| جمع البيانات | المتابعة | تجديد لعناصرها |
| ٥- في مرحلة اتخاذ القرار نأخذ ب..... مخاطرة . | | |
| الأكثر | الأقوى | الأقل |
| ٦- لنكون فريق عمل لا بد أن يكون | | |
| يعطي أفكار | هادئ | متنوع المهارات |
| ٧- من ملامح شخصية المتعالي في العمل الجماعي : | | |
| قبول الآراء | يدعي المعرفة | كثرة الكلام |
| ٨- جملة من الحجج التي يؤتى بها للبرهان على رأي أو إبطاله : | | |
| الحجاج | التفكير | التعصب |
| ٩- قد ترتبط بالحاضر وتغير الواقع والمستقبل | | |
| التراجع عن المناظرة | صنع القرار | عملية اتخاذ القرار |
| ١٠- يعتمد الحجاج على المنطق وقوانينه ومبادئه . | | |
| الاستنباطي | الاستقرائي | السببي |
| ١١- هو القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير، وإحداث تحولات عميقة . | | |
| القرار | الإبداع | الحوار |
| ١٢- نحتاج إلى التفكير الإبداعي لنتمكن من | | |
| توسيع دائرة الفكر وزاويته | الوعي بوجود مشكلة | التأمل في المشكلة |
| ١٣- من الأمثلة على التفكير الإبداعي في العصر الحديث | | |
| طباعة الكتب | المباني المدرسية | النكاه الاصطناعي |
| ١٤- أحد علماء المسلمين كان عبقرية فذة استطاع أن يكتب رسالة في أصول الفقه أصبحت هي المرجع لفقهاء المسلمين إلى عصرنا هذا | | |
| مالك | أحمد ابن حنبل | الشافعي |
| ١٥- المعرفة البشرية في الحقائق الدينية والدنيوية ، والحقائق المطلقة هي | | |
| فطرية | ما نزل بها الوحي | القدرة على البحث العلمي المتزن |
| ١٦- التعبير عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة دون غموض - من سمات | | |
| الجدال | التفكير العلمي | الحوار |
| ١٧- الحقائق والفرضيات العلمية | | |
| قابلة للنقد لتحسينها وتطويرها | لا يمكن تغييرها فهي ثابتة | متغيرة |
| ١٨- قال تعالى (فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين) تفكير | | |
| جدلي | مغرور | متعالي |
| ١٩- العمل بروح الفريق يهتم بالطابع | | |
| النوعي | الكمي | العددي |
| ٢٠- من وسائل الإقناع في الحجاج القديم استغلال الحالة | | |
| النفسية للمستمعين | المالية للمحاور | الاجتماعية للمحاجج |
| ٢١- اثبات صحة موقفي من خلال اثبات خطأ موقف الشخص الآخر_ يسمى | | |
| الحوار | الاستنباط | الاستقراء |

| | | | |
|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|
| ٢٢- معنى الإذعان : | | | |
| الافتناع والخضوع | الظلم | الهروب والضعف | الالتزام |
| ٢٣- عند رغبتك في اختيار أحد مجالات التعليم في الثانوية الاختيار يكون للبدل | | | |
| النادر | الأكبر | الأفضل | الأغلب لدى الطالبات |
| ٢٤- يعتبر التفكير الناقد.....لقيام التفكير العلمي . | | | |
| شرطاً | مجهولاً | معلوماً | غير ملزماً |
| ٢٥- الحقيقة العلمية والخطأ فكرتان | | | |
| متلازمتان | متضادتان | معلومتان | صححتان |
| ٢٦- إن قيمة الحقيقة العلمية ليست في التحقق منها إنما في | | | |
| مراجعتها باستمرار | التعود عليها | القناعة بصدقها | العمل بها ولو ظهر فشلها |
| ٢٧- من خصائص لتفكير المتطرف .. | | | |
| القدرة على إعمال العقل | خط المشاعر بالأفكار | ربط المقدمات بالنتائج | إدراك المعلومات الخاطئة |
| ٢٨- من صفات الفكر الهدام : | | | |
| التفكير المنطقي | التواضع ولين الجانب | التعاطف الفكري | عدم الثقة بالدليل والسببية |
| ٢٩- يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مرتع لأصحاب الفكر المتطرف | | | |
| إعمال العقل | الجريمة الإرهابية | التفكير الناقد | الركود الثقافي |
| ٣٠- كل ما يلي من أنواع الحجاج القديم ماعدا | | | |
| الخطابة | البرهان | الجدل | الحجاج السببي |
| ٣١- قال تعالى: (فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ) من فوائد هذه الآية أنها تعلمنا | | | |
| التفكير الناقد | اتخاذ القرار | الحوار | تحديد المشكلة |
| ٣٢- من مميزات الحوار الناجح يغلب عليه | | | |
| الاستئثار بالرأي | الهدوء والبعد عن التعصب | السخرية | الجمود |
| ٣٣- قال تعالى : (يَا أَبَتِ إِنَّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا) في حوار إبراهيم لأبيه : | | | |
| لطف الخطاب وليته | مناظرة | إظهار الحجة | التعصب للرأي |
| ٣٤- عندما يكون الهدف من الجدل هو الفوز فهذا الجدل : | | | |
| مناظرة قيمة | حوار ناجح | عقيم | سهل |
| ٣٥- الذي عمل على تفعيل الوسطية والاعتدال والتعايش المجتمعي ، وتأسيس اللحمة الوطنية هو مركز للحوار الوطني | | | |
| الملك خالد | الملك عبدالله | الملك عبدالعزيز | الملك فيصل |
| ٣٦- الأحنف بن قيس نمط جميل لشخصية المسلم المتزن الذي يعطي للمحاور الفرص الكافية لحواره اتصف بـ | | | |
| الحلم والأناة | الرحمة والعطف | الرفق والعمو | الصبر |
| ٣٧- الوليد بن عتبة يعرف الحق ولا يغير وجهة نظره أبداً - نمط هذه الشخصية . | | | |
| المتكبر | المتعصب | المغرور | المرتاب |
| ٣٨- جميع ما ذكر من مهام الميسر ما عدا | | | |
| تحقيق أهداف الفريق | تحفيز الأعضاء | تيسير العمل | النقد السريع |
| ٣٩- أعدد معنى المهارات اللازمة لإتقان الحوار - كل من المتحاورين يقدر قيمة الرأي الأخر- | | | |
| الإصغاء | الاحترام | التحقق (وجود دليل) | ترتيب الأفكار |
| ٤٠- جميع ما ذكر من إيجابيات العمل الجماعي ما عدا .. | | | |
| تقسيم المهام | التشارك | التعاون | الخلاف |
| ٤١- هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود ، والجهل في الإجابة عن السؤال ، والصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة . | | | |
| المشكلة | الحل | الجدل | الحل |
| ٤٢- أعرف مشكلة في السيارة ، وأعرف حلها . هذه مشكلة واضحة | | | |
| الأهداف غير واضحة المعطيات | المعطيات غير واضحة الأهداف | المعطيات والأهداف | المعطيات فقط |

نموذج اجابة

| | | | |
|--|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| ١- اتحدث لكي أثبت أفضلية موقفي مهما تبين لي ضعفه هذا من | | | |
| الحوار | الجدل العقيم | المناظرة | التعاون |
| ٢- أفكار إبداعية مميزة غير مألوفة والبحث عن البدائل تمثلها القبعة : | | | |
| البيضاء | الصفراء | الخضراء | السوداء |
| ٣- من عناصر المناظرة : | | | |
| الإفحام | فوز الجميع | الاكتئاب | العنصرية |
| ٤- كل مشكلة بعد الحل تحتاج إلى | | | |
| جمع البيانات | المتابعة | تجديد لعناصرها | تركها |
| ٥- في مرحلة اتخاذ القرار نأخذ ب..... مخاطرة . | | | |
| الأكثر | الأقوى | الأقل | الأجمل |
| ٦- لنكون فريق عمل لا بد أن يكون | | | |
| يعطي أفكار | هادئ | متنوع المهارات | مختلف |
| ٧- من ملامح شخصية المتعالي في العمل الجماعي : | | | |
| قبول الآراء | يدعي المعرفة | كثرة الكلام | انجاز العمل |
| ٨- جملة من الحجج التي يؤتى بها للبرهان على رأي أو إبطاله : | | | |
| الحجاج | التفكير | التعصب | الجدال |
| ٩- قد ترتبط بالحاضر وتغير الواقع والمستقبل | | | |
| التراجع عن المناظرة | صنع القرار | عملية اتخاذ القرار | السلوك |
| ١٠- يعتمد الحجاج على المنطق وقوانينه ومبادئه . | | | |
| الاستنباطي | الاستقرائي | السببي | البلاغي |
| ١١- هو القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير، وإحداث تحولات عميقة . | | | |
| القرار | الإبداع | الحوار | المناظرة |
| ١٢- نحتاج إلى التفكير الإبداعي لنتمكن من | | | |
| توسيع دائرة الفكر وزاويته | الوعي بوجود مشكلة | التأمل في المشكلة | إيجاد حلول منطقية |
| ١٣- من الأمثلة على التفكير الإبداعي في العصر الحديث | | | |
| طباعة الكتب | المباني المدرسية | النكاه الاصطناعي | نسج الملابس |
| ١٤- أحد علماء المسلمين كان عبقرية فذة استطاع أن يكتب رسالة في أصول الفقه أصبحت هي المرجع لفقهاء المسلمين إلى عصرنا هذا | | | |
| مالك | أحمد ابن حنبل | الشافعي | أبو حنيفة |
| ١٥- المعرفة البشرية في الحقائق الدينية والدنيوية ، والحقائق المطلقة هي | | | |
| فطرية | ما نزل بها الوحي | القدرة على البحث العلمي المتزن | ما اختص به العلماء في كل عصر |
| ١٦- التعبير عن الخطوات والأسباب وتحليلها بدقة دون غموض - من سمات | | | |
| الجدال | التفكير العلمي | الحوار | الحجاج |
| ١٧- الحقائق والفرضيات العلمية | | | |
| قابلة للنقد لتحسينها وتطويرها | لا يمكن تغييرها فهي ثابتة | متغيرة | متضادة يصعب الجمع بينها |
| ١٨- قال تعالى (فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين) تفكير | | | |
| جدلي | مغرور | متعالي | ضال |
| ١٩- العمل بروح الفريق يهتم بالطابع | | | |
| النوعي | الكمي | العددي | الأقل |
| ٢٠- من وسائل الإقناع في الحجاج القديم استغلال الحالة | | | |
| النفسية للمستمعين | المالية للمحاور | الاجتماعية للمحاجج | السياسية في البلد |
| ٢١- اثبات صحة موقفي من خلال اثبات خطأ موقف الشخص الآخر_ يسمى | | | |
| الحوار | الاستنباط | الاستقراء | حجاج الخلف |

| | | | |
|---|----------------------------|-----------------------|----------------------------|
| ٢٢- معنى الإذعان : | | | |
| الافتناع والخضوع | الظلم | الهروب والضعف | الالتزام |
| ٢٣- عند رغبتك في اختيار أحد مجالات التعليم في الثانوية الاختيار يكون للبدل | | | |
| النادر | الأكبر | الأفضل | الأغلب لدى الطالبات |
| ٢٤- يعتبر التفكير الناقد.....لقيام التفكير العلمي . | | | |
| شروطاً | مجهولاً | معلوماً | غير ملزماً |
| ٢٥- الحقيقة العلمية والخطأ فكرتان | | | |
| متلازمتان | متضادتان | معلوماتان | صحیحتان |
| ٢٦- إن قيمة الحقيقة العلمية ليست في التحقق منها إنما في | | | |
| مراجعتها باستمرار | التعود عليها | القناعة بصدقها | العمل بها ولو ظهر فشلها |
| ٢٧- من خصائص لتفكير المتطرف .. | | | |
| القدرة على إعمال العقل | خط المشاعر بالأفكار | ربط المقدمات بالنتائج | إدراك المعلومات الخاطئة |
| ٢٨- من صفات الفكر الهدام : | | | |
| التفكير المنطقي | التواضع ولين الجانب | التعاطف الفكري | عدم الثقة بالدليل والسببية |
| ٢٩- يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مرتع لأصحاب الفكر المتطرف | | | |
| إعمال العقل | الجريمة الإرهابية | التفكير الناقد | الركود الثقافي |
| ٣٠- كل ما يلي من أنواع الحجاج القديم ما عدا | | | |
| الخطابة | البرهان | الجدل | الحجاج السببي |
| ٣١- قال تعالى: (فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ) من فوائد هذه الآية أنها تعلمنا | | | |
| التفكير الناقد | اتخاذ القرار | الحوار | تحديد المشكلة |
| ٣٢- من مميزات الحوار الناجح يغلب عليه | | | |
| الاستئثار بالرأي | الهدوء والبعد عن التعصب | السخرية | الجمود |
| ٣٣- قال تعالى : (يَا أَبَتِ إِنَّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا) في حوار إبراهيم لأبيه : | | | |
| لطف الخطاب ولينته | مناظرة | إظهار الحجة | التعصب للرأي |
| ٣٤- عندما يكون الهدف من الجدل هو الفوز فهذا الجدل : | | | |
| مناظرة قيمة | حوار ناجح | عقيم | سهل |
| ٣٥- الذي عمل على تفعيل الوسطية والاعتدال والتعايش المجتمعي ، وتأسيس اللحمة الوطنية هو مركز للحوار الوطني | | | |
| الملك خالد | الملك عبدالله | الملك عبدالعزيز | الملك فيصل |
| ٣٦- الأحنف بن قيس نمط جميل لشخصية المسلم المتزن الذي يعطي للمحاور الفرص الكافية لحواره اتصف بـ | | | |
| الحلم والأناة | الرحمة والعطف | الرفق والعمو | الصبر |
| ٣٧- الوليد بن عتبة يعرف الحق ولا يغير وجهة نظره أبداً - نمط هذه الشخصية . | | | |
| المتكبر | المتعصب | المغرور | المرتاب |
| ٣٨- جميع ما ذكر من مهام الميسر ما عدا | | | |
| تحقيق أهداف الفريق | تحفيز الأعضاء | تيسير العمل | النقد السريع |
| ٣٩- أعدد معنى المهارات اللازمة لإتقان الحوار - كل من المتحاورين يقدر قيمة الرأي الأخر- | | | |
| الإصغاء | الاحترام | التحقق (وجود دليل) | ترتيب الأفكار |
| ٤٠- جميع ما ذكر من إيجابيات العمل الجماعي ما عدا .. | | | |
| تقسيم المهام | التشارك | التعاون | الخلاف |
| ٤١- هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول للهدف المنشود ، والجهل في الإجابة عن السؤال ، والصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة . | | | |
| المشكلة | الحل | الجدل | الحل |
| ٤٢- أعرف مشكلة في السيارة ، وأعرف حلها . هذه مشكلة واضحة | | | |
| الأهداف غير واضحة المعطيات | المعطيات غير واضحة الأهداف | المعطيات والأهداف | المعطيات فقط |

اختبار مادة التفكير الناقد للصف الأول الثانوي الفصل الدراسي الأول للعام 1445هـ

اسم الطالبة: / الصف:

السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة من الأسئلة الآتية:

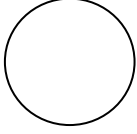
| | | | |
|---|------------------------------|------------------------|--|
| 1- من آداب المناظرة: | أ/ عدم الانتباه المناظر | ب/ التحدث عند اللزوم | ج/ جميع ما سبق |
| 2- القدرة على تجاوز الطرق التفكير في اصدار الاحكام والتحقق منها: | أ/ التفكير العلمي | ب/ الابداع | ج/ التفكير المنطقي |
| 3- وصف علمي لظاهرة طبيعية وغالبا يكون رياضي: | أ/ النظرية | ب/ القانون | ج/ الفرضية |
| 4- اسلوب حوار يمتحور حول موضوع يتناظر من اجلها طرفان المدعي والمانع عبر وسائل خطابه: | أ/ التفكير العلمي | ب/ الحجاج | ج/ المناظرة |
| 5- هو شخص ذي وصفة طبيعية سواء كان داخل المملكة او خارجها يرتكب جريمة من الجرائم المنصوص عليها في النظام: | أ/ الإرهاب | ب/ الكيان الارهابي | ج/ الارهابي |
| 6- يتميز العمل بروح الفريق الواحد عن المجموعة: | أ/ تعدد الاهداف | ب/ غياب الأثر المتبادل | ج/ وحدة الهدف في التأثير والتأثر |
| 7- يراد به التموه والخداع والمغالطة في الكلام: | أ/ الجدل | ب/ البرهان | ج/ السفسة |
| 8- تمثل هذه القبعة التفكير العاطفي الذي يركز على المشاعر والأحاسيس: | أ/ القبعة السوداء | ب/ القبعة الحمراء | ج/ القبعة الخضراء |
| 9- من أبرز مهارات اتقان الحوار: | أ/ التعبير عن الراي بشده | ب/ الاصغاء | ج/ تصديق كل ما يقال في الحوار |
| 10- تعرف بأنها اضافة تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة: | أ/ المرونة | ب/ الاصاله | ج/ الإفاضة |
| 11- من أبرز سمات التفكير العلمي التراكمية ويعني هذا المصطلح: | أ/ الترتيب والتنظيم | ب/ البحث عن الأسباب | ج/ الاستفادة من الدراسات السابقة |
| 12- من أبرز مظاهر التعصب: | أ/ نشر الكراهية ضد المخالفين | ب/ قبول النقد | ج/ الثقة بالنفس |
| 13- من أبرز صفات الشخص المبدع: | أ/ التفكير المتقارب | ب/ محدود الخيال | ج/ يجمع بين الحدس والتفكير المنطقي والذكاء العاطفي |
| 14- هي تفسير علمي مثبت محقق لظاهرة طبيعية عن طريق الأدلة والبراهين باستخدام التجريب: | أ/ القانون | ب/ النظرية | ج/ الحقيقة |
| 15- قدرة الدولة على حماية اراضيها وشعبها ومصالحها وعقائدها واقتصادها خارجيا وداخلي لتأكيد الولاء والانتماء للوطن: | أ/ الركود الثقافي | ب/ الأمن الفكري | ج/ الأمن الوطني |
| 16- للتعصب انواع عدة منها: | أ/ التعصب العرقي | ب/ التعصب الديني | ج/ جميع ما سبق |
| 17- يتعامل بطريقة عشوائية مع كل من يقابله من المشاكل وصف دقيق: | أ/ المفكر الناقد | ب/ المفكر الناجح | ج/ المفكر الغير ناقد |
| 18- عمليه اصدار حكم واتخاذ موقف لحل مشكلة بحسم قضية معينة: | أ/ صنع القرار | ب/ اتخاذ القرار | ج/ تحليل القرار |
| 19- هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول إلى الهدف المنشود: | أ/ الحلول | ب/ المشكلة | ج/ الجدل |
| 20- تحديد موضوع المناظرة من أهم مراحل المناظرة ويكون في: | أ/ بداية المناظرة | ب/ أثناء المناظرة | ج/ قبل المناظرة |
| 21- أول خطوة من خطوات حل المشكلة: | أ/ جمع المعلومات | ب/ تحديد المشكلة | ج/ فرض البدائل |

السؤال الأول: ب/ ضعي علامة صح أو خطأ امام العبارات التالية علما ان الإجابة الصحيحة تمثل (A) والخاطئة تمثل (D)

- ٢٢- من أبرز صفات المناظر الجيد استخدام لغة الجسد التواصل البصري ولكن بشكل مؤقت ()
- ٢٣- من أبرز اهداف الحجاج الجديد الغلبة والتلاعب العقول ()
- ٢٤- من أبرز سمات التفكير الإبداعي الأصالة والمرونة ()
- ٢٥- يمثل القبة الصفراء التفكير الإبداعي ()
- ٢٦- صنع القرار هو اختيار أفضل الحلول ()
- ٢٧- تعرف الأمية الأخلاقية من عدم الوعي بأهمية الالتزام الأخلاقي مما يؤثر سلبا على جودة الحياة ()
- ٢٨- يعرف الركود الثقافي بأنه رفض الحوار مع الآخر وفرض الرأي والجمود الفكري ()
- ٢٩- الحوار هو رأي احادي لا يمثل الاختلاف ()
- ٣٠- تعرف الجريمة الإرهابية بأنها سلوك يقوم به الجاني تنفيذا لمشروع إجرامي بشكل مباشر أو غير مباشر ()
- ٣١- من سمات وخصائص المفكر الناقد التمسك بالرأي مهما كان الموقف ()
- ٣٢- من أبرز خصائص المفكر الناقد ربط المقدمات بالنتائج ()

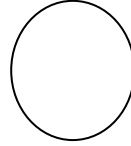
| الاسم | الدرجة |
|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| الصف | <input type="text"/> |
| ZIPGRADE.COM | |
| 1 (A B C D E) | 18 (A B C D E) |
| 2 (A B C D E) | 19 (A B C D E) |
| 3 (A B C D E) | 20 (A B C D E) |
| 4 (A B C D E) | 21 (A B C D E) |
| 5 (A B C D E) | 22 (A B C D E) |
| 6 (A B C D E) | 23 (A B C D E) |
| 7 (A B C D E) | 24 (A B C D E) |
| 8 (A B C D E) | 25 (A B C D E) |
| 9 (A B C D E) | 26 (A B C D E) |
| 10 (A B C D E) | 27 (A B C D E) |
| 11 (A B C D E) | 28 (A B C D E) |
| 12 (A B C D E) | 29 (A B C D E) |
| 13 (A B C D E) | 30 (A B C D E) |
| 14 (A B C D E) | 31 (A B C D E) |
| 15 (A B C D E) | 32 (A B C D E) |
| 16 (A B C D E) | 33 (A B C D E) |
| 17 (A B C D E) | 34 (A B C D E) |
| 35 (A B C D E) | 42 (A B C D E) |
| 36 (A B C D E) | 43 (A B C D E) |
| 37 (A B C D E) | 44 (A B C D E) |
| 38 (A B C D E) | 45 (A B C D E) |
| 39 (A B C D E) | 46 (A B C D E) |
| 40 (A B C D E) | 47 (A B C D E) |
| 41 (A B C D E) | 48 (A B C D E) |
| 42 (A B C D E) | 49 (A B C D E) |
| 43 (A B C D E) | 50 (A B C D E) |
| 44 (A B C D E) | 51 (A B C D E) |
| 45 (A B C D E) | 52 (A B C D E) |
| 46 (A B C D E) | 53 (A B C D E) |
| 47 (A B C D E) | 54 (A B C D E) |
| 48 (A B C D E) | 55 (A B C D E) |
| 49 (A B C D E) | 56 (A B C D E) |
| 50 (A B C D E) | 57 (A B C D E) |
| 51 (A B C D E) | 58 (A B C D E) |
| 52 (A B C D E) | 59 (A B C D E) |
| 53 (A B C D E) | 60 (A B C D E) |
| 54 (A B C D E) | 61 (A B C D E) |
| 55 (A B C D E) | 62 (A B C D E) |
| 56 (A B C D E) | 63 (A B C D E) |
| 57 (A B C D E) | 64 (A B C D E) |
| 58 (A B C D E) | 65 (A B C D E) |
| 59 (A B C D E) | 66 (A B C D E) |
| 60 (A B C D E) | 67 (A B C D E) |
| 61 (A B C D E) | 68 (A B C D E) |
| 62 (A B C D E) | 69 (A B C D E) |
| 63 (A B C D E) | 70 (A B C D E) |
| 64 (A B C D E) | 71 (A B C D E) |
| 65 (A B C D E) | 72 (A B C D E) |
| 66 (A B C D E) | 73 (A B C D E) |
| 67 (A B C D E) | 74 (A B C D E) |
| 68 (A B C D E) | 75 (A B C D E) |
| 69 (A B C D E) | 76 (A B C D E) |
| 70 (A B C D E) | 77 (A B C D E) |
| 71 (A B C D E) | 78 (A B C D E) |
| 72 (A B C D E) | 79 (A B C D E) |
| 73 (A B C D E) | 80 (A B C D E) |
| 74 (A B C D E) | 81 (A B C D E) |
| 75 (A B C D E) | 82 (A B C D E) |
| 76 (A B C D E) | 83 (A B C D E) |
| 77 (A B C D E) | 84 (A B C D E) |
| 78 (A B C D E) | 85 (A B C D E) |
| 79 (A B C D E) | 86 (A B C D E) |
| 80 (A B C D E) | 87 (A B C D E) |
| 81 (A B C D E) | 88 (A B C D E) |
| 82 (A B C D E) | 89 (A B C D E) |
| 83 (A B C D E) | 90 (A B C D E) |
| 84 (A B C D E) | 91 (A B C D E) |
| 85 (A B C D E) | 92 (A B C D E) |
| 86 (A B C D E) | 93 (A B C D E) |
| 87 (A B C D E) | 94 (A B C D E) |
| 88 (A B C D E) | 95 (A B C D E) |
| 89 (A B C D E) | 96 (A B C D E) |
| 90 (A B C D E) | 97 (A B C D E) |
| 91 (A B C D E) | 98 (A B C D E) |
| 92 (A B C D E) | 99 (A B C D E) |
| 93 (A B C D E) | 100 (A B C D E) |

زيرة احبة (1495)



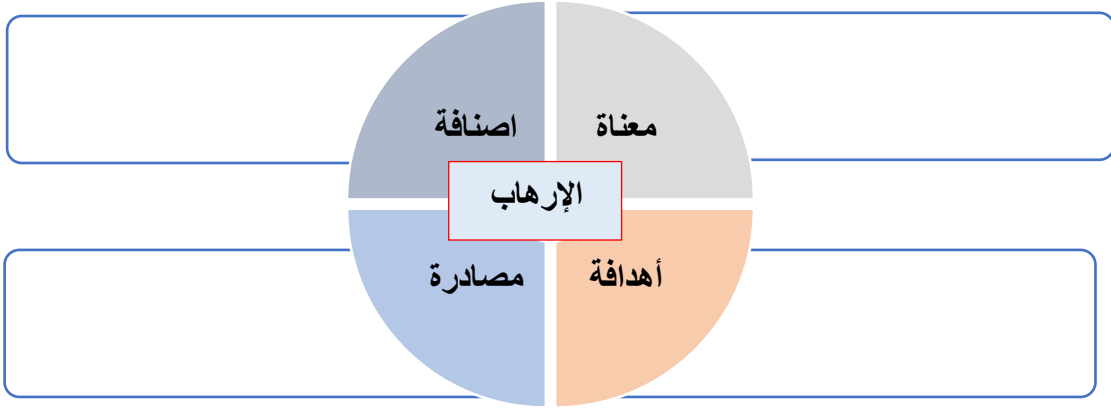
السؤال الثاني: أ/ قارني بين التفكير الإبداعي والتفكير الناقد يكتفي بذكر أربع فقرات:

| التفكير الناقد | التفكير الإبداعي |
|----------------|------------------|
| | |
| | |
| | |
| | |



السؤال الثاني: فقره ب

(ليس أكبر خطر الإرهاب التطرف وقتل الأبرياء ونشر الكراهية لكن أكبر خطر تشويه الدين الحنيف من خلال مقولة الملهم الامير محمد بن سلمان كوني تعريفا للإرهاب من مفهومك الخالص وحددي أهدافه وأصنافه ومصادره؟



انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح



| | |
|------------------------|----------------|
| الدرجة رقماً من (٤٠) | ملاحظات المعلم |
| الدرجة كتابة | |
| اسم المصحح وتوقيعه | |

أسئلة اختبار نهاية الفترة لمقرر التفكير الناقد- نظام المسارات - الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي ١٤٤٤ هـ

| | | |
|---------------------|--------|--------------|
| اسم الطالب ربيعاً / | الصف / | رقم الجلوس / |
|---------------------|--------|--------------|

السؤال الأول: أ) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :

٢٠

| | |
|----|---|
| ١ | من صفات المُفكر الناقد أنه يعتمد على ما لديه من معلومات كما أنه يعتمد على خبراته السابقة. |
| ٢ | التفكير الناقد هو السبيل الأمثل للوصول إلى أهداف ونتائج مدروسة مبنية على حقائق وحُجج مُقنعة. |
| ٣ | تُساعد مهارات التفكير الناقد في التخلص من الاتجاه المُتعبّص وتُمكن الشخص من إعمال العقل والفكر. |
| ٤ | التفكير الإبداعي لديه القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف. |
| ٥ | الخبرة الشخصية كشاهد قد تكون مُتحيّزة، ولا تكفي للوصول إلى أحكام عامة. |
| ٦ | من استراتيجيات حل المُشكلات استراتيجيات القَبّعات الست. |
| ٧ | من أدوار المفكر الناقد الوطني مواجهة الأفكار المغلوطة عن الوطن والوقاية من الشبهات. |
| ٨ | الوعي بالمغالطات الصورية وغير الصورية يساعدنا في كشف أساليب التضليل والتلاعب بالعقول. |
| ٩ | في المنهج التجريبي لا تحمل النتيجة أي معلومة جديدة، فالنتيجة متضمنة في المقدمات. |
| ١٠ | من سمات العقلانية العلمية أنها مُغلقة وليست منفتحة. |

١٠

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة ثم قم بكتابة الحرف الذي يسبقها في خانة الإجابة وفق الجدول التالي :

| | | | | | | | |
|----|--|---|----------|---|-----------------|---|------------------|
| ١ | مُشكلة لم تُحل فازدادت وكبرت هي مشكلة | أ | متفاقمة | ب | متلاشية | ج | زائلة |
| ٢ | من إيجابيات العمل الجماعي | أ | التشارك | ب | الانقسام | ج | تعدد الأهداف |
| ٣ | المرحلة الرابعة من مراحل تركيز الفريق | أ | التعاون | ب | الأداء | ج | الصراع |
| ٤ | من أطراف المناظرة | أ | المُحاور | ب | المُدعي | ج | المُحاجج |
| ٥ | من مهارات التفكير الإبداعي | أ | التجربة | ب | الأصالة | ج | القياس |
| ٦ | يؤدي دوراً مهماً في الميادين الحساسة | أ | المنطق | ب | المنهج التجريبي | ج | الذكاء الاصطناعي |
| ٧ | يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مَرْتَع للتطرف | أ | العِلْم | ب | البحث العلمي | ج | الركود الثقافي |
| ٨ | غالباً لا يأتي بجديد وكثيراً ما ينسجم مع الأفكار السائدة | أ | الفيلسوف | ب | المنهج التجريبي | ج | المنطق الأرسطي |
| ٩ | تداخل علم المنطق مع الرياضيات وصار يعتمد على | أ | الهندسة | ب | الحساب | ج | الرموز |
| ١٠ | يعتمد هذا الشاهد على توقعات الشخص | أ | البَحْث | ب | المسح | ج | الحَدَس |

١٠

ب) اذكر مطلباً واحداً فقط لكل مما يلي :

السؤال الثالث : أ) اختر رقم العبارة من المجموعة (أ) وضعه أمام ما يناسبه في المجموعة (ب) وفق الجدول التالي :

| م | مجموعة أ | م | مجموعة ب |
|---|------------------------|---|-----------------------------------|
| ١ | المُشكلة | | يُحاول أن يُعبّر عن وجهة نظره. |
| ٢ | المُجادل جدالاً عقيماً | | من سماته التراكمية والشمولية |
| ٣ | المُحاور | | القُبعة الحمراء |
| ٤ | التفكير العاطفي | | الصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة. |
| ٥ | التفكير العلمي | | هدفه دائماً الفوز. |

- ١- من خطوات اتخاذ القرار:
- ٢- من أهداف الججاج:
- ٣- من مراحل المنهج التجريبي:
- ٤- من المغالطات المنطقية الغير صورية:
- ٥- من التطبيقات التي تستخدم الذكاء الاصطناعي:



| | |
|----------------|----------------------|
| ملاحظات المعلم | الدرجة رقماً من (٤٠) |
| | الدرجة كتابة |
| | اسم المصحح وتوقيعه |

نموذج اجابة

أسئلة اختبار نهاية الفترة لمقرر التفكير الناقد- نظام المسارات - الفصل الدراسي الأول- العام الدراسي ١٤٤٤ هـ

رقم الجلوس /

الصف /

اسم الطالب ربيعاً /

السؤال الأول: أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :

| | | | |
|----|----|---|-----|
| ٢٠ | ١ | من صفات المُفكر الناقد أنه يعتمد على ما لديه من معلّومات كما أنه يعتمد على خبراته السابقة. | خطأ |
| | ٢ | التفكير الناقد هو السبيل الأمثل للوصول إلى أهداف ونتائج مدروسة مبنية على حقائق وحُجج مُقنعة. | صح |
| | ٣ | تُساعد مهارات التفكير الناقد في التخلص من الاتجاه المُتعبّص وتُمكن الشخص من إعمال العقل والفكر. | صح |
| | ٤ | التفكير الإبداعي لديه القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف. | صح |
| | ٥ | الخبرة الشخصية كشاهد قد تكون مُتحيّزة، ولا تكفي للوصول إلى أحكام عامة. | صح |
| | ٦ | من استراتيجيات حل المُشكلات استراتيجيات القَبّعات الست. | صح |
| | ٧ | من أدوار المفكر الناقد الوطني مواجهة الأفكار المغلوطة عن الوطن والوقاية من الشبهات. | صح |
| | ٨ | الوعي بالمغالطات الصورية وغير الصورية يساعدنا في كشف أساليب التضليل والتلاعب بالعقول. | صح |
| | ٩ | في المنهج التجريبي لا تحمل النتيجة أي معلومة جديدة، فالنتيجة متضمنة في المقدمات. | خطأ |
| | ١٠ | من سمات العقلانية العلمية أنها مُغلقة وليست منفتحة. | خطأ |

السؤال الثاني: اختر الإجابة الصحيحة ثم قم بكتابة الحرف الذي يسبقها في خانة الإجابة وفق الجدول التالي :

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|----|--|
| أ | أ | أ | أ | أ | ١ | مُشكلة لم تُحل فازدادت وكبرت هي مشكلة |
| أ | أ | أ | أ | أ | ٢ | من إيجابيات العمل الجماعي |
| ب | أ | أ | أ | أ | ٣ | المرحلة الرابعة من مراحل تركيز الفريق |
| ب | أ | أ | أ | أ | ٤ | من أطراف المناظرة |
| ب | أ | أ | أ | أ | ٥ | من مهارات التفكير الإبداعي |
| ج | أ | أ | أ | أ | ٦ | يؤدي دوراً مهماً في الميادين الحساسة |
| ج | أ | أ | أ | أ | ٧ | يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مَرْتَع للتطرف |
| ج | أ | أ | أ | أ | ٨ | غالباً لا يأتي بجديد وكثيراً ما ينسجم مع الأفكار السائدة |
| ج | أ | أ | أ | أ | ٩ | تداخل علم المنطق مع الرياضيات وصار يعتمد على |
| ج | أ | أ | أ | أ | ١٠ | يعتمد هذا الشاهد على توقعات الشخص |
| أ | ب | ب | ب | ب | أ | مُشكلة لم تُحل فازدادت وكبرت هي مشكلة |
| أ | ب | ب | ب | ب | أ | من إيجابيات العمل الجماعي |
| ب | ب | ب | ب | ب | أ | المرحلة الرابعة من مراحل تركيز الفريق |
| ب | ب | ب | ب | ب | أ | من أطراف المناظرة |
| ب | ب | ب | ب | ب | أ | من مهارات التفكير الإبداعي |
| ج | ب | ب | ب | ب | أ | يؤدي دوراً مهماً في الميادين الحساسة |
| ج | ب | ب | ب | ب | أ | يؤدي إلى تعطيل العقل مما يجعل البيئة مَرْتَع للتطرف |
| ج | ب | ب | ب | ب | أ | غالباً لا يأتي بجديد وكثيراً ما ينسجم مع الأفكار السائدة |
| ج | ب | ب | ب | ب | أ | تداخل علم المنطق مع الرياضيات وصار يعتمد على |
| ج | ب | ب | ب | ب | أ | يعتمد هذا الشاهد على توقعات الشخص |

ب) اذكر مطلباً واحداً فقط لكل مما يلي :

١٠

١- من خطوات اتخاذ القرار: صنع القرار / تنفيذ القرار

٢- من أهداف الحجاج: الغلبة / التأثير / الإقناع / التلاعب بالعقول

٣- من مراحل المنهج التجريبي: ملاحظة / فرضية / تجربة / قانون

٤- من المغالطات المنطقية الغير صورية: الشخصنة / تسميم البئر

٥- من التطبيقات التي تستخدم الذكاء الاصطناعي: توكنا

السؤال الثالث: أ) اختر رقم العبارة من المجموعة (أ) وضعه أمام ما يناسبه في المجموعة (ب) وفق الجدول التالي :

| م | مجموعة أ | م | مجموعة ب |
|---|------------------------|---|-----------------------------------|
| ١ | المُشكلة | ٣ | يُحاول أن يُعبّر عن وجهة نظره. |
| ٢ | المُجادل جدالاً عقيماً | ٥ | من سماته التراكمية والشمولية |
| ٣ | المُحاور | ٤ | القُبعة الحمراء |
| ٤ | التفكير العاطفي | ١ | الصعوبات التي تواجه إشباع الحاجة. |
| ٥ | التفكير العلمي | ٢ | هدفه دائماً الفوز. |

| | | |
|-----------------|------|-------|
| الدرجة النهائية | رقما | كتابة |
| | | |

| | |
|----------------|-------|
| أسم الطالب/ة : | |
| رقم الجلوس : | |

| م | الدرجة المستحقة | | المراجعة |
|---------------|-----------------|-------|----------|
| | رقما | كتابة | |
| السؤال الأول | | | |
| السؤال الثاني | | | |
| المجموع | | | |

السؤال الأول : أسئلة الصواب والخطأ

20

في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-.

| الاجابة | العبارة |
|---------|--|
| | 1- من عوانق نشأة العلم الاحكام المسبقة |
| | 2- من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه |
| | 3- اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة |
| | 4- من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات |
| | 5- مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحداث دائما افضل |
| | 6- كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متميزين تمام |
| | 7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته |
| | 8- من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها |
| | 9- معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس |
| | 10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية |
| | 11- معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها |
| | 12- الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية |
| | 13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى |
| | 14- الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه |
| | 15- القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية |
| | 16- التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين |
| | 17- من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات |
| | 18- من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال |
| | 19- الحوار عملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق |
| | 20- صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى |

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-20) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|---|---------------------------|---|-------------------------------------|---------------------|
| 1 | عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون | أ-العينة كبيره فقط | ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط | ج-العينة عشوائية فقط | د-جميع ما سبق |
| 2 | من عناصر المشكلة | أ-المعطيات | ب-الاهداف | ج-العوانق | د-جميع ما سبق |
| 3 | من مهارات وآداب الحوار | أ-الإصغاء | ب-الاحترام | ج-ترتيب الأفكار | د-جميع ما سبق |
| 4 | عناصر الاستدلال الرياضي | أ-مقدمات | ب-عملية الاستنباط | ج-المبرهنات | د-جميع ما سبق |
| 5 | سلوكيات تدل على الاحترام | أ-النظر الى الشخص المتحدث | ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح | ج- طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية | د-جميع ما سبق |
| 6 | من نتائج المناظرة | أ-المدعي والمانع | ب-المحاورة والجدل | ج- الأفحام والالزام | د-الدعوى والموقف |
| 7 | عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه | أ-اتخاذ القرار | ب-المشكلة | ج-الحوار | د- الحجاج |
| 8 | العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها | أ-العمل الفردي | ب-الجماعات الضالة | ج- العمل الجماعي | د-جميع ما سبق |
| 9 | فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم | أ-البرهان | ب-الجدل | ج-الخطابة | د-السفسطة |
| 10 | طرف المناظرة | أ-الأفحام والالزام | ب-المحاورة والجدل | ج-المدعي والمانع | د-الدعوى والمواقف |
| 11 | القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق | أ-التفكير الناقد | ب-التفكير الابداعي | ج-المنهج التجريبي | د-المنهج الرياضي |
| 12 | احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الأفكار أو الحلول | أ-المرونة | ب-الطلاقة | ج-الأصالة | د-الإفاضة |
| 13 | الدعوة إلى نصره عصبه الفرد أو مجموعته والتأب معهم على من يناونهم ظالمين كانوا أو مظلومين | أ-الارهاب | ب-التعصب | ج-الانحلال الأخلاقي | د-الامن الوطني |
| 14 | سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً | أ-الحوار | ب-حل المشكلات | ج-الحجاج | د- اتخاذ القرار |
| 15 | عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الآخر | أ-الحوار | ب-المناظرة | ج-اتخاذ القرار | د-العمل الجماعي |
| 16 | المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة او شكلها بغض النظر عن محتواها | أ-المغالطات الصورية | ب-المغالطات غير الصورية | ج-مغالطة تسميم البئر | د-مغالطة رجل القش |
| 17 | وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحدة | أ-مغالطة السؤال المشحون | ب-مغالطة رجل القش | ج-مغالطة تسميم البئر | د-مغالطة الشخصنة |
| 18 | يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقاً من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة | أ-المنهج التجريبي | ب-الذكاء الصناعي | ج-المنهج الرياضي | د-الحقيقة العلمية |
| 19 | علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه | أ-الذكاء الصناعي | ب-الحقيقة العلمية | ج-المنهج الرياضي | د-التفكير الناقد |
| 20 | القبعة الحمراء تركز على | أ-المشاعر والاحاسيس | ب-الارقام والمعلومات | ج-الجوانب السلبية | د-الجوانب الايجابية |

انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،

مع أصدق الدعوات لكن بالتوفيق والنجاح

نموذج إجابة

أسم الطالب/ة :

رقم الجلوس :

كتابة

رقما

الدرجة النهائية

المراجعة

المصححة

الدرجة المستحقة

م

كتابة

رقما

السؤال الأول

السؤال الثاني

المجموع

السؤال الأول : أسئلة الصواب والخطأ

20

في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-.

| الاجابة | العبارة |
|---------|---|
| ص | 3- من عوانق نشأة العلم الاحكام المسبقة |
| ص | 4- من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه |
| ص | 3-اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة |
| ص | 4-من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات |
| ص | 5-مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحداث دائما افضل |
| ص | 6-كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متميزين تمام |
| ص | 7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته |
| ص | 8-من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها |
| ص | 9-معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس |
| ص | 10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية |
| ص | 11-معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها |
| ص | 12-الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية |
| ص | 13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى |
| ص | 14-الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه |
| ص | 15-القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية |
| ص | 16-التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين |
| ص | 17-من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات |
| ص | 18-من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال |
| ص | 19-الحوار عملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق |
| ص | 20-صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى |

اختر الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :

| | | | | | |
|----|---|---------------------------|---|-------------------------------------|---------------------|
| 1 | عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون | أ-العينة كبيره فقط | ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط | ج-العينة عشوائية فقط | د-جميع ما سبق |
| 2 | من عناصر المشكلة | أ-المعطيات | ب-الاهداف | ج-العواقب | د-جميع ما سبق |
| 3 | من مهارات وآداب الحوار | أ-الإصغاء | ب-الاحترام | ج-ترتيب الأفكار | د-جميع ما سبق |
| 4 | عناصر الاستدلال الرياضي | أ-مقدمات | ب-عملية الاستنباط | ج-المبرهنات | د-جميع ما سبق |
| 5 | سلوكيات تدل على الاحترام | أ-النظر الى الشخص المتحدث | ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح | ج- طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية | د-جميع ما سبق |
| 6 | من نتائج المناظرة | أ-المدعي والمانع | ب-المحاورة والجدل | ج- الأفحام والالزام | د-الدعوى والموقف |
| 7 | عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه | أ-اتخاذ القرار | ب-المشكلة | ج-الحوار | د- الحجاج |
| 8 | العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها | أ-العمل الفردي | ب-الجماعات الضالة | ج- العمل الجماعي | د-جميع ما سبق |
| 9 | فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم | أ-البرهان | ب-الجدل | ج-الخطابة | د-السفسة |
| 10 | طرف المناظرة | أ-الأفحام والالزام | ب-المحاورة والجدل | ج-المدعي والمانع | د-الدعوى والمواقف |
| 11 | القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق | أ-التفكير الناقد | ب-التفكير الابداعي | ج-المنهج التجريبي | د-المنهج الرياضي |
| 12 | احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الأفكار أو الحلول | أ-المرونة | ب-الطلاقة | ج-الأصالة | د-الإفاضة |
| 13 | الدعوة إلى نصره عصبه الفرد أو مجموعته والتألب معهم على من يباونهم ظالمين كانوا أو مظلومين | أ-الارهاب | ب-التعصب | ج-الانحلال الأخلاقي | د-الأمن الوطني |
| 14 | سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً | أ-الحوار | ب-حل المشكلات | ج-الحجاج | د- اتخاذ القرار |
| 15 | عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الأخر | أ-الحوار | ب-المناظرة | ج-اتخاذ القرار | د-العمل الجماعي |
| 16 | المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة أو شكلها بغض النظر عن محتواها | أ-المغالطات الصورية | ب-المغالطات غير الصورية | ج-مغالطة تسميم البئر | د-مغالطة رجل القش |
| 17 | وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحدة | أ-مغالطة السؤال المشحون | ب-مغالطة رجل القش | ج-مغالطة تسميم البئر | د-مغالطة الشخصنة |
| 18 | يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقاً من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة | أ-المنهج التجريبي | ب-الذكاء الصناعي | ج-المنهج الرياضي | د-الحقيقة العلمية |
| 19 | علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه | أ-الذكاء الصناعي | ب-الحقيقة العلمية | ج-المنهج الرياضي | د-التفكير الناقد |
| 20 | القبعة الحمراء تركز على | أ-المشاعر والاحاسيس | ب-الارقام والمعلومات | ج-الجوانب السلبية | د-الجوانب الايجابية |

انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،

مع أصدق الدعوات لكم بالتوفيق والنجاح