|  |  |
| --- | --- |
| **اختبار نهائي الفصل الدراسي الأول** | |
| **المادة** | **التفكير الناقد** |
| **الصف** | **الأول ثانوي** |
| **الزمن** | **40 دقيقة** |
| **العام الدراسي: 1445هــ** | |

|  |
| --- |
|  |
| **وزارة التعليم** |
| **الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة**  **مكتب تعليم خليص** |
| **ثانوية ابن الهيثم** |



**ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ**

**ا**

**اسم الطالب/................................................................................................ الصف/.....................**

|  |
| --- |
|  |
| **40** |

**السؤال الأول: الاختيار من متعدد من (1) إلى (20) اختر الإجابة الصحيحة: درجة لكل فقرة:-**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **تعرف ......... بانها معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الشواهد** | **ب-** | **الافتراضيات** | **ج-** | **الحدس** | **د-** | **الاستبيان** |
|  | **يشير مصطلح ........... الى الاستدلال الذي يتضمن خللا نتيجة لانتهاك بعض قواعد الاستدلال المنظقي.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الحدس** | **ب-** | **المغالطات المنطقية** | **ج-** | **المغالطات الصورية** | **د-** | **انكار المقدم** |
|  | **لا تصدق ما يقوله هذا الشخص انا اعرف انه محتال. يدل على أي نوع من أنواع المغالطات :-** | | | | | | | |
| **أ-** | **الشخصنة** | **ب-** | **تسميم البئر** | **ج-** | **الورطة الكاذبة** | **د-** | **السؤال المشحون** |
|  | **اذا كانت فاطمة سعودية اذا فهي خليجية. تكون هنا المغالطة.** | | | | | | | |
| **أ-** | **منطقية** | **ب-** | **انكار المقدم** | **ج-** | **اثبات التالي** | **د-** | **صحيحة** |
|  | **اذا نام الجنود هجم الأعداء. تكون هنا المغالطة.** | | | | | | | |
| **أ-** | **اثبات التالي** | **ب-** | **انكار المقدم** | **ج-** | **صحيحة** | **د-** | **صةورية** |
|  | **محمد تاجر او معلم اذا محمد ليس معلم . تكون هنا المغالطة.** | | | | | | | |
| **أ-** | **انكار المقدم** | **ب-** | **القياس الفصلي الفاسد** | **ج-** | **منطقية** | **د-** | **الاستغراق** |
|  | **اذا علي يسكن في مدينة الرياض اذا فهو مقيم بالسعودية. اذا علي لا يسكن بالرياض اذا علي لا يقيم في السعودية.** | | | | | | | |
| **أ-** | **نفي التالي** | **ب-** | **اثبات التالي** | **ج-** | **انكار المقدم** | **د-** | **صورية** |
|  | **المعاناة مقابل عدم الراحة هي مغالطة .** | | | | | | | |
| **أ-** | **شخصية** | **ب-** | **مغالطة القديم** | **ج-** | **الكلمات المغلوطة** | **د-** | **الشفقة** |
|  | **تعرف مغالطة ......... بانها هي تحريف وتشويه لجحة الطرف الاخر على نحو يسهل تنفيذها.** | | | | | | | |
| **أ-** | **رجل القش** | **ب-** | **المشحونة** | **ج-** | **الاحتكام الى القدم** | **د-** | **تأثير الاشخاص** |
|  | **من عناصر الاستدلال الرياضي** | | | | | | | |
| **أ-** | **طبيعية** | **ب-** | **استنباطية** | **ج-** | **البرهان** | **د-** | **الحجة** |
|  | **هو منهج استدلالي يمتزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي . تعريف للمنهج** | | | | | | | |
| **أ-** | **الإبداعي** | **ب-** | **العلمي** | **ج-** | **التجريبي** | **د-** | **الرياضي** |
|  | **يعرف......... بانه ليس مجرد عملية انشائية خاصة.** | | | | | | | |
| **أ-** | **المنطق الرياضي** | **ب-** | **المنطق العلمي** | **ج-** | **المنطق الإبداعي** | **د-** | **المنطق التجريبي** |
|  | **من دور التفسير القديم للطبيعة. هو الاسناد الى .** | | | | | | | |
| **أ-** | **الآراء السائدة** | **ب-** | **الآراء العامة** | **ج-** | **الأهداف العلمية** | **د-** | **التجارب والابحاث** |
|  | **......... هو يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها بعيدا عن العنصر البشري.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الذكاء البشري** | **ب-** | **الذكاء الرياضي** | **ج-** | **الذكاء الاصطناعي** | **د-** | **الاتصالات** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **من أهمية الذكاء الاصطناعي.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الألعاب والتواصل** | **ب-** | **البنى المنطقية** | **ج-** | **اللغة الرمزية** | **د-** | **الدقة والموضوعية** |
|  | **تسمى المعرفة العامية باسم.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الحدس** | **ب-** | **الوهم المشترك** | **ج-** | **الحس المشترك** | **د-** | **المقارنة** |
|  | **من مفاهيم الحقيقة العلمية من ناحيتها الطبيعية بانها:-** | | | | | | | |
| **أ-** | **منطقية** | **ب-** | **منطقي تجريبي** | **ج-** | **منظورة** | **د-** | **رياضية** |
|  | **........ هي تنطلق من الواقع لتصف وصفها بشرط ان يكون مطابقا للواقع الخارجي.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الواقع** | **ب-** | **الحقيقة العلمية قديما وحديثا** | **ج-** | **النظرية العلمية** | **د-** | **النظرية العملية** |
|  | **من مراحل المنهج التجريبي** | | | | | | | |
| **أ-** | **الملاحظة** | **ب-** | **الشهرة** | **ج-** | **الشواهد** | **د-** | **الدراسات البحثية** |
|  | **من عوائق نشأة العلم.** | | | | | | | |
| **أ-** | **الاحكام العامة** | **ب-** | **الاحكام المسبقة** | **ج-** | **ان تكون مغلقة** | **د-** | **نسبية منطقية** |

**⮨السؤال الثاني: الصواب والخطأ من السؤال (1) إلى السؤال ( 15 ): درجة فقرة لكل فقرة:-**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **العبارة** | **العلامة** |
|  | **لفحص الاستدلالات التي نواجها في حياتنا علينا طرح الأسئلة الناقدة** |  |
|  | **من الأسئلة التي ينبغي طرحها اثناء المغالطة مثل الاثبات ؟ كيف نعرف؟ انه صحيح** |  |
|  | **الحدس هو الظن والتخمين الذي ينبع من النفس ولا يستند لحقيقة عملية او واقعية** |  |
|  | **الدراسات البحثية يجب ان لا تكون موضوعية بعيدا عن الأشخاص والمؤسسات** |  |
|  | **يتعلق الحدس بخبرتك الذاتية** |  |
|  | **الخبرات الشخصية لا تزودنا بعينة ممثلة للخبرات المشتركة** |  |
|  | **المزاعم تتفاوت من حيث درجة قبولها في مواجهة الشواهد** |  |
|  | **نعتمد على مشاعرنا الذكية من حيث استخدام الحدس** |  |
|  | **الغموض في الأسئلة اثناء المسح يجعلها عرض للتأويلات** |  |
|  | **تتكون المغالطات الصورية من نوعين فقط** |  |
|  | **تنقسم المغالطات من اربع اقسام** |  |
|  | **لا يسعى الافراد الى الإجابة على الأسئلة بمصداقية عند اجراء المسح الاحصائي** |  |
|  | **المغالطة المرتبطة بالقياس الفصلي الفاسد تسمى مغالطة إقرار البديل** |  |
|  | **القياس الفصلي قضية شرطية منفصلة وهي التي فيها البديلان** |  |
|  | **الاستغراق هو شمولية الحكم لكل أعضاء الموضوع او المحمول في القياس** |  |

**السؤال الثالث: صل العمود الأول بما يناسبها من العمود من الثاني:-**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **م** | **العمود الأول** |  | **العمود الثاني** |
| **1** | **قيمة المنطق العلمي الحديث** |  | **السمات العقلانية العلمية** |
| **2** | **التجريب** |  | **من البنى المنطقية للاستدلال** |
| **3** | **من تطبيقات الذكاء الاصطناعي** |  | **الصناعة** |
| **4** | **الاستقراء** |  | **اختيار صدق الفرضيات من عدمها** |
| **5** | **تعد المعرفة النسبية** |  | **التحرر من الآراء العامية** |

**انتهت الأسئلة**

**أتمنى لكم دوام التوفيق والسداد**

**أ/ عادل الطياري**

***انتهت الأسئلة والله الموفق***

1. ***عادل الطياري***

|  |
| --- |
|  |
| **40** |

|  |  |
| --- | --- |
| اختبار مادة التفكير الناقد للصف الأول الثانوي الفصل الدراسي الأول للعام 1445هـ | |
| اسم الطالبة: | الصف: |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. من آداب المناظرة: | | |
| أ/ عدم الانتباه المناظر | ب/ التحدث عند اللزوم | ج/ جميع ما سبق |
| 1. القدرة على تجاوز الطرق التفكير في اصدار الاحكام والتحقق منها: | | |
| أ/ التفكير العلمي | ب/ الابداع | ج/ التفكير المنطقي |
| 1. وصف علمي لظاهره طبيعية وغالبا يكون رياضي: | | |
| أ/النظرية | ب/ القانون | ج/ الفرضية |
| 1. اسلوب حواري يتمحور حول موضوع يتناظر من اجلها طرفان المدعي والمانع عبر وسائل خطابيه: | | |
| أ/ التفكير العلمي | ب/الحجاج | ج/ المناظرة |
| 1. هو شخص ذي وصفة طبيعية سواء كان داخل المملكة او خارجها يرتكب جريمة من الجرائم المنصوص عليها في النظام: | | |
| أ/ الإرهاب | ب/ الكيان الارهابي | ج/ الارهابي |
| 1. يتميز العمل بروح الفريق الواحد عن المجموعة: | | |
| أ/ تعدد الاهداف | ب/ غياب الأثر المتبادل | ج/ وحدة الهدف في التأثير والتأثر |
| 1. يراد به التمويه والخداع والمغالطة في الكلام: | | |
| أ/ الجدل | ب/ البرهان | ج/ السفسطة |
| 1. تمثل هذه القبعة التفكير العاطفي الذي يركز على المشاعر والأحاسيس: | | |
| أ/ القبعة السوداء | ب/ القبعة الحمراء | ج/ القبعة الخضراء |
| 1. من أبرز مهارات اتقان الحوار: | | |
| أ/ التعبير عن الراي بشده | ب/ الاصغاء | ج/ تصديق كل ما يقال في الحوار |
| 1. تعرف بأنها اضافة تفاصيل جديدة ومتنوعة لفكرة: | | |
| أ/ المرونة | ب/ الاصالة | ج/ الإفاضة |
| 1. من أبرز سمات التفكير العلمي التراكمية ويعني هذا المصطلح: | | |
| أ/ الترتيب والتنظيم | ب/ البحث عن الاسباب | ج/ الاستفادة من الدراسات السابقة |
| 1. من أبرز مظاهر التعصب: | | |
| أ/ نشر الكراهية ضد المخالفين | ب/ قبول النقد | ج/ الثقة بالنفس |
| 1. من أبرز صفات الشخص المبدع: | | |
| أ/ التفكير المتقارب | ب/ محدود الخيال | ج/ يجمع بين الحدس والتفكير المنطقي والذكاء العاطفي |
| 1. هي تفسير علمي محقق مثبت محقق لظاهرة طبيعية عن طريق الأدلة والبراهين باستخدام التجريب: | | |
| أ/ القانون | ب/ النظرية | ج/ الحقيقة |
| 1. قدرة الدولة على حماية اراضيها وشعبها ومصالحها وعقائدها واقتصادها خارجيا وداخلي لتأكيد الولاء والانتماء للوطن: | | |
| أ/ الركود الثقافي | ب/ الأمن الفكري | ج/ الأمن الوطني |
| 1. للتعصب انواع عده منها: | | |
| أ/ التعصب العرقي | ب/ التعصب الديني | ج/ جميع ما سبق |
| 1. يتعامل بطريقة عشوائية مع كل من يقابله من المشاكل وصف دقيق: | | |
| أ/ المفكر الناقد | ب/ المفكر الناجح | ج/ المفكر الغير ناقد |
| 1. عمليه اصدار حكم واتخاذ موقف لحل مشكلة بحسم قضية معينة: | | |
| أ/ صنع القرار | ب/ اتخاذ القرار | ج/ تحليل القرار |
| 1. هي العوائق التي تمنع المعطيات من الوصول إلى الهدف المنشود: | | |
| أ/ الحلول | ب/ المشكلة | ج/ الجدل |
| 1. تحديد موضوع المناظرة من أهم مراحل المناظرة ويكون في: | | |
| أ/ بداية المناظرة | ب/ أثناء المناظرة | ج/ قبل المناظرة |
| 1. أول خطوة من خطوات حل المشكلة: | | |
| أ/ جمع المعلومات | ب/ تحديد المشكلة | ج/ فرض البدائل |

**السؤال الأول: اختاري الإجابة الصحيحة من الأسئلة الاتية:**

يـــــــــتـــــــــبــــــع

**يتبع**

**السؤال الأول: ب/ ضعي علامة صح او خطا امام العبارات التالية علما ان الإجابة الصحيحة تمثل(A)والخاطئة تمثل(D)**

٢٢-من أبرز صفات المناظر الجيد استخدام لغة الجسد التواصل البصري ولكن بشكل مؤقت ( )

٢٣-من أبرز اهداف الحجاج الجديد الغلبة والتلاعب العقول ( )

٢٤– من أبرز سمات التفكير الإبداعي الأصالة والمرونة ( )

٢٥– يمثل القبعة الصفراء التفكير الإبداعي ( )

٢٦-صنع القرار هو اختيار أفضل الحلول ( )

٢٧– تعرف الأمية الأخلاقية من عدم الوعي بأهمية الالتزام الأخلاقي مما يؤثر سلبا على جودة الحياة ( )

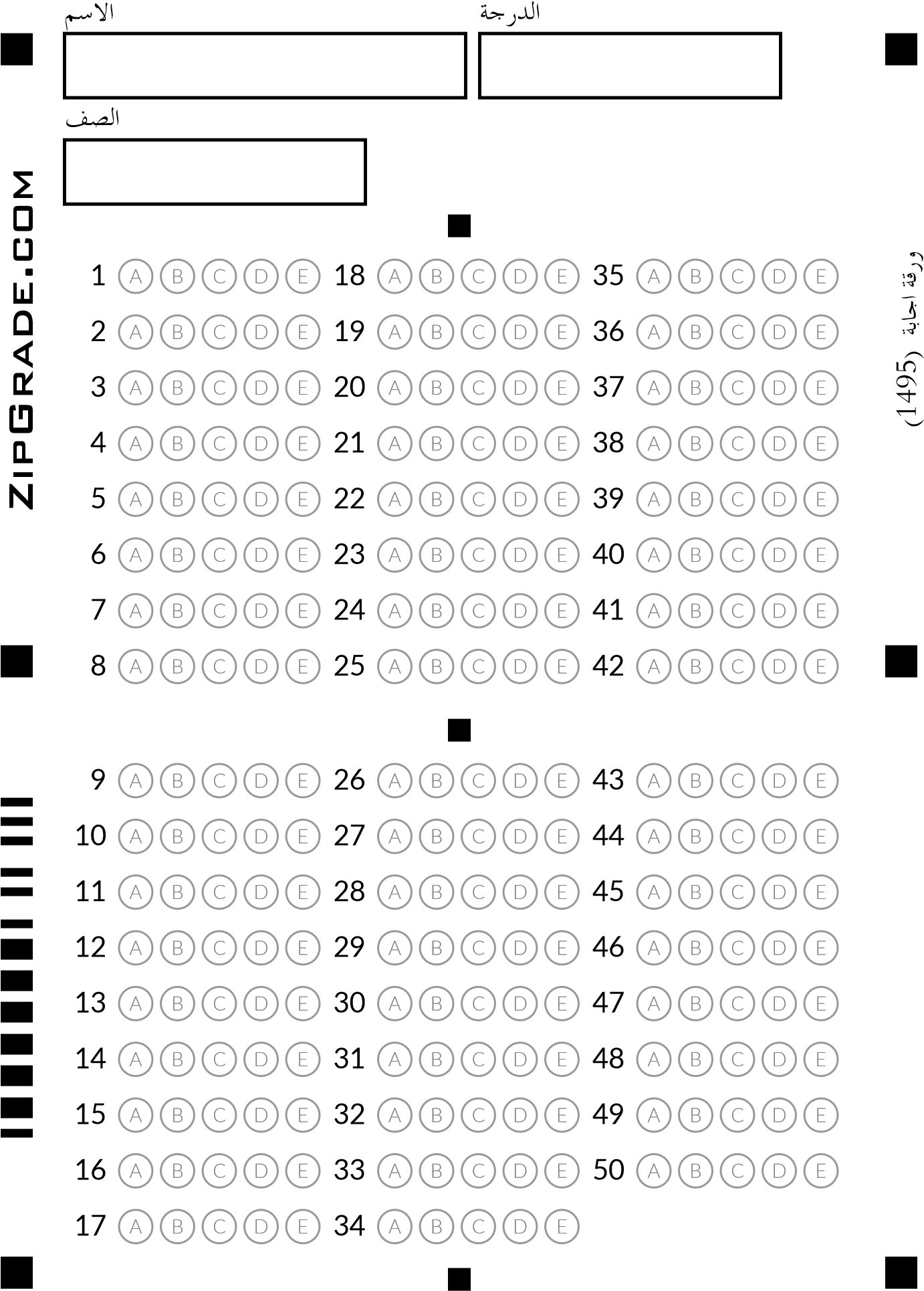
٢٨– يعرف الركود الثقافي بأنه رفض الحوار مع الآخر وفرض الرأي والجمود الفكري ( )

٢٩– الحوار هو رأي احادي لا يمثل الاختلاف ( )

٣٠-تعرف الجريمة الإرهابية بأنها سلوك يقوم به الجاني تنفيذا لمشروع إجرامي بشكل مباشر أو غير مباشر ( )

٣١– من سمات وخصائص المفكر الناقد التمسك بالرأي مهما كان الموقف ( )

٣٢-من أبرز خصائص المفكر الناقد ربط المقدمات بالنتائج ( )

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

**السؤال الثاني: أ/ قارني بين كلا من التفكير الإبداعي والتفكير الناقد يكتفى بذكر أربع فقرات:**

|  |  |
| --- | --- |
| **التفكير الإبداعي** | **التفكير الناقد** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**السؤال الثاني: فقره ب**

**‏(ليس أكبر خطر الإرهاب التطرف وقتل الأبرياء ونشر الكراهية لكن أكبر خطر تشويه الدين الحنيف من خلال مقولة الملهم الامير محمد بن سلمان كوني تعريفا للإرهاب من مفهومك الخالص وحددي أهدافه وأصنافه ومصادرة؟**

**الإرهاب**

**انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح**

**اختبار نهاية الفصل الدراسي الاول (انتساب)**

**لمادة التفكير الناقد**



**المملكة العربية السعودية المادة : التفكير الناقد**

**وزارة التعليم الزمن : ساعتان**

**الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عدد الاسئلة : 2 أسئلة**

**المدرسة عدد الاوراق : 2 أوراق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الدرجة النهائية** | **رقما** | **كتابة** |
|  |  |

**أسم الطالب/ة : ..............................................................**

**رقم الجلوس : .................................................................**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| م | الدرجة المستحقة | | المصححة | المراجعة |
| رقما | كتابة |
| السؤال الأول |  |  |  |  |
| السؤال الثاني |  |  |  |  |
| المجموع |  |  |  |  |

20

**السؤال الأول :أسئلة الصواب والخطأ**

**في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-**

|  |  |
| --- | --- |
| **العبارة** | **الاجابة** |
| 1. **من عوائق نشأة العلم الاحكام المسبقة** |  |
| 1. **من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه** |  |
| **3-اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة** |  |
| **4-من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات** |  |
| **5-مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحدث دائما افضل** |  |
| **6-كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متمايزين تمام** |  |
| **7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته** |  |
| **8-من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها** |  |
| **9-معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس** |  |
| **10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية** |  |
| **11-معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها** |  |
| **12-الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية** |  |
| **13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى** |  |
| **14-الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه** |  |
| **15-القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية** |  |
| **16-التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين** |  |
| **17-من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات** |  |
| **18-من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال** |  |
| **19-الحوارعملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق** |  |
| **20-صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى** |  |

20

**السؤال الثاني:أسئلة الاختيار من متعدد .**

**اختار الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-20) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون** | | | |
| **أ-العينة كبيره فقط** | **ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط** | **ج-العينة عشوائية فقط** | **د-جميع ما سبق** |
| **2** | **من عناصر المشكلة** | | | |
| **أ-المعطيات** | **ب-الاهداف** | **ج-العوائق** | **د-جميع ما سبق** |
| **3** | **من مهارات وآداب الحوار** | | | |
| **أ-الإصغاء** | **ب-الاحترام** | **ج-ترتيب الافكار** | **د-جميع ما سبق** |
| **4** | **عناصر الاستدلال الرياضي** | | | |
| **أ-مقدمات** | **ب-عملية الاستنباط** | **ج-المبرهنات** | **د-جميع ما سبق** |
| **5** | **سلوكيات تدل على الاحترام** | | | |
| **أ-النظر الى الشخص المتحدث** | **ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح** | **ج –طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية** | **د-جميع ما سبق** |
| **6** | **من نتائج المناظرة** | | | |
| **أ-المدعي والمانع** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج – الافحام والالزام** | **د-الدعوى والموقف** |
| **7** | **عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه** | | | |
| **أ-اتخاذ القرار** | **ب-المشكلة** | **ج –الحوار** | **د- الحِجاج** |
| **8** | **العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها** | | | |
| **أ-العمل الفردي** | **ب-الجماعات الضالة** | **ج – العمل الجماعي** | **د-جميع ما سبق** |
| **9** | **فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم** | | | |
| **أ-البرهان** | **ب-الجدل** | **ج –الخطابة** | **د-السفسطة** |
| **10** | **طرف المناظرة** | | | |
| **أ-الافحام والالزام** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج –المدعي والمانع** | **د-الدعوى والمواقف** |
| **11** | **القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق** | | | |
| **أ-التفكير الناقد** | **ب-التفكير الابداعي** | **ج –المنهج التجريبي** | **د-المنهج الرياضي** |
| **12** | **احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الافكار أو الحلول** | | | |
| **أ-المرونة** | **ب-الطلاقة** | **ج –الأصالة** | **د-الإفاضة** |
| **13** | **الدعوة إلى نصرة عصبة الفرد أو مجموعته والتألب معهم على من يناوئهم ظالمين كانوا أو مظلومين** | | | |
| **أ-الارهاب** | **ب-التعصب** | **ج –الانحلال الأخلاقي** | **د-الأمن الوطني** |
| **14** | **سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً** | | | |
| **أ-الحوار** | **ب-حل المشكلات** | **ج-الحجاج** | **د- اتخاذ القرار** |
| **15** | **عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الأخر** | | | |
| **أ-الحوار** | **ب-المناظرة** | **ج-اتخاذ القرار** | **د-العمل الجماعي** |
| **16** | **المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة او شكلها بغض النظر عن محتواها** | | | |
| **أ-المغالطات الصورية** | **ب-المغالطات غير الصورية** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة رجل القش** |
| **17** | **وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحد ة** | | | |
| **أ-مغالطة السؤال المشحون** | **ب-مغالطة رجل القش** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة الشخصنة** |
| **18** | **يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقا من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة** | | | |
| **أ-المنهج التجريبي** | **ب-الذكاء الصناعي** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-الحقيقة العلمية** |
| **19** | **علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه** | | | |
| **أ-الذكاء الصناعي** | **ب-الحقيقة العلمية** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-التفكير الناقد** |
| **20** | **القبعة الحمراء تركز على** | | | |
| **أ-المشاعر والاحاسيس** | **ب-الارقام والمعلومات** | **ج-الجوانب السلبية** | **د-الجوانب الايجابية** |

**انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،**

**مع أصدق الدعوات لكن بالتوفيق والنجاح**

**نموذج إجابة اختبار نهاية الفصل الدراسي الاول (انتساب)**

**لمادة التفكير الناقد**

**المملكة العربية السعودية المادة : التفكير الناقد**

**وزارة التعليم الزمن : ساعتان**

**الإدارة العامة للتعليم بمنطقة عدد الاسئلة : 2 أسئلة**

**المدرسة عدد الاوراق : 2 أوراق**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الدرجة النهائية** | **رقما** | **كتابة** |
|  |  |

**أسم الطالب/ة : ..............................................................**

**رقم الجلوس : .................................................................**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| م | الدرجة المستحقة | | المصححة | المراجعة |
| رقما | كتابة |
| السؤال الأول |  |  |  |  |
| السؤال الثاني |  |  |  |  |
| المجموع |  |  |  |  |

20

**السؤال الأول :أسئلة الصواب والخطأ**

**في الفقرات من (1-20) ضع حرف (ص) امام العبارة الصحيحة وحرف (خ) أمام العبارة الخاطئة ثم ظلل في ورقة الاجابة:-**

|  |  |
| --- | --- |
| **العبارة** | **الاجابة** |
| 1. **من عوائق نشأة العلم الاحكام المسبقة** | **ص** |
| 1. **من تطبيقات الذكاء الصناعي الألعاب والترفيه** | **ص** |
| **3-اول مراحل المنهج التجريبي الملاحظة** | **ص** |
| **4-من عناصر الاستدلال الرياضي المبرهنات** | **ص** |
| **5-مغالطة الاحتكام الى القدم تعني الاعتقاد بأن الأحدث دائما افضل** | **خ** |
| **6-كانت الرياضيات والمنطق تاريخيا نوعين من الدراسة متمايزين تمام** | **ص** |
| **7- مغالطة الشخصنة يقصد بها الطعن في شخصية صاحب الحجة بدل من تفنيد كلامه أو تحليل رأيه او مناقشته** | **ص** |
| **8-من اسباب مغالطات الاستقراء الخلل في محتوى مقدماتها أو في العلاقة بين مقدماتها ونتيجتها** | **ص** |
| **9-معنى الاستغراق شمول الحكم كل أعضاء الموضوع أو المحمول في القياس** | **ص** |
| **10- تنقسم المغالطات المنطقية الى نوع واحد فقط وهو المغالطات الصورية** | **خ** |
| **11-معنى الشواهد معلومات صريحة يعرضها صاحب الحجة ليدعم موثوقية زعم معين أو يسوغها** | **ص** |
| **12-الحدس يعتمد بصورة كاملة على توقعات الشخص وأحاسيسه الداخلية** | **ص** |
| **13- للتعصب انواع عديدة منها التعصب القبلي والتعصب الرياضي والتعصب العرقي وانواع اخرى** | **ص** |
| **14-الارهاب هو العدوان الذي يمارسه أفراد أو جماعات بغيا على الإنسان في دينه ودمه وعقله وماله وعرضه** | **ص** |
| **15-القانون هو خطوة تمهيدية لاستنتاج الفرضية** | **خ** |
| **16-التفكير العلمي طريقة منظمة بخطوات محددة تؤدي الى نتائج استنادا الى القرائن والبراهين** | **ص** |
| **17-من صفات المبدع شديد الحساسية للمشكلات** | **ص** |
| **18-من آداب المناظرة عدم رفع الصوت أو المقاطعة أو الانفعال** | **ص** |
| **19-الحوارعملية تبادلية وكلا الطرفين فائز لأنهما يريدان الوصول إلى الحق** | **ص** |
| **20-صنع القرار واتخاذ القرار لهما نفس المعنى** | **خ** |

20

**السؤال الثاني:أسئلة الاختيار من متعدد .**

**اختار الاجابة الصحيحة في الفقرات من (1-10) ثم ظلل في ورقة الإجابة الحرف المناسب :**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **عند اختيار عينة في استطلاع أو بحث يجب ان تكون** | | | |
| **أ-العينة كبيره فقط** | **ب-العينة شاملة ومتنوعة فقط** | **ج-العينة عشوائية فقط** | **د-جميع ما سبق** |
| **2** | **من عناصر المشكلة** | | | |
| **أ-المعطيات** | **ب-الاهداف** | **ج-العوائق** | **د-جميع ما سبق** |
| **3** | **من مهارات وآداب الحوار** | | | |
| **أ-الإصغاء** | **ب-الاحترام** | **ج-ترتيب الافكار** | **د-جميع ما سبق** |
| **4** | **عناصر الاستدلال الرياضي** | | | |
| **أ-مقدمات** | **ب-عملية الاستنباط** | **ج-المبرهنات** | **د-جميع ما سبق** |
| **5** | **سلوكيات تدل على الاحترام** | | | |
| **أ-النظر الى الشخص المتحدث** | **ب-التقدم بالشكر للشخص مقابل تعليقه أو شرح** | **ج –طرح وجهة نظرك باستخدام لغة راقية** | **د-جميع ما سبق** |
| **6** | **من نتائج المناظرة** | | | |
| **أ-المدعي والمانع** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج – الافحام والالزام** | **د-الدعوى والموقف** |
| **7** | **عملية تواصلية بين طرفين أو أكثر من أجل اكتشاف فهم الشخص لذاته وللآخر وتعميقه** | | | |
| **أ-اتخاذ القرار** | **ب-المشكلة** | **ج –الحوار** | **د- الحِجاج** |
| **8** | **العمل المثمر الذي يؤدي للتطوير والبناء والتقدم ويكون تحت مظلة الدولة ومؤسساتها** | | | |
| **أ-العمل الفردي** | **ب-الجماعات الضالة** | **ج – العمل الجماعي** | **د-جميع ما سبق** |
| **9** | **فن مخاطبة الجمهور للتأثير فيهم والسيطرة على مشاعرهم** | | | |
| **أ-البرهان** | **ب-الجدل** | **ج –الخطابة** | **د-السفسطة** |
| **10** | **طرف المناظرة** | | | |
| **أ-الافحام والالزام** | **ب-المحاورة والجدل** | **ج –المدعي والمانع** | **د-الدعوى والمواقف** |
| **11** | **القدرة على تجاوز الطرائق التقليدية في التفكير والتصرف وإصدار الأحكام والتحقق** | | | |
| **أ-التفكير الناقد** | **ب-التفكير الابداعي** | **ج –المنهج التجريبي** | **د-المنهج الرياضي** |
| **12** | **احدى مهارات التفكير الابداعي يقصد بها توليد عدد كبير من البدائل أو الافكار أو الحلول** | | | |
| **أ-المرونة** | **ب-الطلاقة** | **ج –الأصالة** | **د-الإفاضة** |
| **13** | **الدعوة إلى نصرة عصبة الفرد أو مجموعته والتألب معهم على من يناوئهم ظالمين كانوا أو مظلومين** | | | |
| **أ-الارهاب** | **ب-التعصب** | **ج –الانحلال الأخلاقي** | **د-الأمن الوطني** |
| **14** | **سؤال أو موقف يتطلب إجابة أو تفسيراً أو معلومات أو حلاً** | | | |
| **أ-الحوار** | **ب-حل المشكلات** | **ج-الحجاج** | **د- اتخاذ القرار** |
| **15** | **عملية تنافسية يفوز الطرف صاحب الحجة الأقوى ويخسر الطرف الأخر** | | | |
| **أ-الحوار** | **ب-المناظرة** | **ج-اتخاذ القرار** | **د-العمل الجماعي** |
| **16** | **المغالطات التي تتعلق بصورة الحجة او شكلها بغض النظر عن محتواها** | | | |
| **أ-المغالطات الصورية** | **ب-المغالطات غير الصورية** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة رجل القش** |
| **17** | **وضع فروض مسبقة غير مسوغة وغير داخله في الالتزامات الخصم وتضمينها في سؤال واحد ة** | | | |
| **أ-مغالطة السؤال المشحون** | **ب-مغالطة رجل القش** | **ج-مغالطة تسميم البئر** | **د-مغالطة الشخصنة** |
| **18** | **يمزج فيه النشاط العقلي بالإدراك الحسي انطلاقا من الواقع العيني الجزئي الى النتائج الكلية العامة** | | | |
| **أ-المنهج التجريبي** | **ب-الذكاء الصناعي** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-الحقيقة العلمية** |
| **19** | **علم من علوم الحاسب يهدف الى ابتكار أنظمة الحواسيب الذكية وتصميمها التي تحاكي اسلوب الذكاء البشري نفسه** | | | |
| **أ-الذكاء الصناعي** | **ب-الحقيقة العلمية** | **ج-المنهج الرياضي** | **د-التفكير الناقد** |
| **20** | **القبعة الحمراء تركز على** | | | |
| **أ-المشاعر والاحاسيس** | **ب-الارقام والمعلومات** | **ج-الجوانب السلبية** | **د-الجوانب الايجابية** |

**انتهت الأسئلة بحمد الله وتوفيقه ،،**

**مع أصدق الدعوات لكم بالتوفيق والنجاح**