تم تحميل وعرض المادة من

موقع مادتي
www.madty.net

موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد

تنزيل من App Store

احصل عليه من Google Play

الاختبار النظري النهائي لمادة (التصميم الرقمي) الصف الثالث ثانوي المسار العام للمستوى الثامن الدور الأول الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 1445 هـ

8

مستعينة بالله أجيبي عن الأسئلة التالية:

السؤال الاول:

أ-ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

1- من مميزات الشخصيات الرقمية أنها أسهل للمحترفين. ( )

2- يعتبر التصوير الرقمي نوع من أنواع التصوير الفوتوغرافي. ( )

3- يمكن التعرف على واجهة المستخدم من خلال استطلاع الرأي. ( )

4- الهدف من الواقع الافتراضي هو تزيد المستخدم ببيئة افتراضية. ( )

2

ب- اختاري الاجابة الصحيحة فيما يلي:

1- تقنية نمذجة ثلاثية الأبعاد تتيح إنشاء أشكال ومشاهد معقدة باستخدام الخوارزميات والبرامج النصية هي:

أ- النمذجة الاجرائية ب- النمذجة المضلعة ج- نمذجة منحنى د-النحت الرقمي

2-كاميرا ذات عدسة ثابتة غير منفصلة تتميز بخاصية التقريب لدرجات معينة هي الكاميرا:

أ-الابتدائية ب- المدمجة ج- الاحترافية د- الفلمية

3- من عناصر التصميم الرقمي في البيئة الرقمية:

أ-القيمة ب- الوحدة ج- الهيمنة د-الطبقات

4-أداة مضافة إلى الفلاش في الاستديوهات لتخفيف الاَضاءة القوية هي :

أ-المظلة ب- السوفت بوكس ج-الريفلكتر د-تراي بود

5- من قواعد التصوير الرقمي:

أ-الاضاءة ب- الأيزو ج- الأثلاث د-الشكل الفلكي

6- من مكونات النموذج ثلاثي الأبعاد:

أ-الأبعاد ب- الحواف ج-الخطوط د-الزوايا

6

يتبع

السؤال الثاني:

12

أ-اذكري المصطلح المناسب فيما يلي:

1- (.....) هو تصميم الجزء الذي يشاهده المستخدم ضمن أي منتج فيزيائي أو رقمي.

2- (.....) عملية ضبط لنماذج مادية تمثل كائنات كالدمى أو الأشياء حيث يتم ضبط الكائن والتقاط إطار في كل مرة يتم تحريكه بزيادة طفيفة لإنتاج إيحاء بالحركة.

3- (.....) هو بيئة محاكاة تستخدم النمذجة الحاسوبية التي تمكن الشخص من التفاعل مع بيئة بصرية اصطناعية ثلاثية الأبعاد من خلال الأجهزة التفاعلية.

4-(.....) هي عملية إنشاء نموذج رقمي ثلاثي الأبعاد مماثل لأي سطح أو كائن في الواقع باستخدام البرامج.

4

ب- قارني بين مزايا وعيوب الواقع المعزز(3 نقاط):

مزايا الواقع المعزز	عيوب الواقع المعزز

6

ج-اذكري اثنين من إرشادات التصوير التقنية:

1-.....

2-.....

2

انتهـــــــــت الأسئلة

تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح

معلمة المادة:

نموذج الاجابة

المادة :تصميم رقمي
الزمن : ساعة
عدد الأوراق :2
عدد الأسئلة :2

الثانوية .....

الاختبار النظري النهائي لمادة (التصميم الرقمي) الصف الثالث ثانوي المسار العام للمستوى الثامن الدور الأول الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 1445 هـ

8

مستعينة بالله أجيبي عن الأسئلة التالية:

السؤال الاول:

أ-ضعي كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

5- من مميزات الشخصيات الرقمية أنها أسهل للمحترفين. (خطأ)

6- يعتبر التصوير الرقمي نوع من أنواع التصوير الفوتوغرافي. (صح)

7- يمكن التعرف على واجهة المستخدم من خلال استطلاع الرأي. (خطأ)

8- الهدف من الواقع الافتراضي هو تزيد المستخدم ببيئة افتراضية. (صح)

2

ب- اختاري الاجابة الصحيحة فيما يلي:

1- تقنية نمذجة ثلاثية الأبعاد تتيح إنشاء أشكال ومشاهد معقدة باستخدام الخوارزميات والبرامج النصية هي:

أ- النمذجة الاجرائية ب- النمذجة المضلعة ج- نمذجة منحنى د-النحت الرقمي

2-كاميرا ذات عدسة ثابتة غير منفصلة تتميز بخاصية التقريب لدرجات معينة هي الكاميرا:

أ-الابتدائية ب- المدمجة ج- الاحترافية د- الفلمية

3- من عناصر التصميم الرقمي في البيئة الرقمية:

أ-القيمة ب- الوحدة ج- الهيمنة د-الطبقات

4-أداة مضافة إلى الفلاش في الاستديوهات لتخفيف الاضاءة القوية هي :

أ-المظلة ب- السوفت بوكس ج-الريفلكتر د-تراي بود

5- من قواعد التصوير الرقمي:

أ-الاضاءة ب- الأيزو ج- الأثلاث د-الشكل الفلكي

6- من مكونات النموذج ثلاثي الأبعاد:

أ-الأبعاد ب- الحواف ج-الخطوط د-الزوايا

6

يتبع

السؤال الثاني:

12

أ-اذكري المصطلح المناسب فيما يلي:

1- (التصميم المرئي) هو تصميم الجزء الذي يشاهده المستخدم ضمن أي منتج فيزيائي أو رقمي.

2- (ايقاف الحركة) عملية ضبط لنماذج مادية تمثل كائنات كالدمى أو الأشياء حيث يتم ضبط الكائن والتقاط إطار في كل مرة يتم تحريكه بزيادة طفيفة لإنتاج إيحاء بالحركة.

3- (الواقع الافتراضي) هو بيئة محاكاة تستخدم النمذجة الحاسوبية التي تمكن الشخص من التفاعل مع بيئة بصرية اصطناعية ثلاثية الأبعاد من خلال الأجهزة التفاعلية.

4-(النمذجة ثلاثية الأبعاد) هي عملية إنشاء نموذج رقمي ثلاثي الأبعاد مماثل لأي سطح أو كائن في الواقع باستخدام البرامج.

4

ب- قارني بين مزايا وعيوب الواقع المعزز(3 نقاط):

مزايا الواقع المعزز	عيوب الواقع المعزز
تتمثل إحدى الفوائد الرئيسة للواقع المعزز في أنه أداة تعليمية رائعة يمكنه توفير محتوى وسياق ثريين.	يحتاج عرض نطاق ترددي عال لإنشاء كائنات عالية الدقة وشبيهة بالحياة.
الواقع المعزز لديه القدرة على زيادة معرفة المستخدمين ووعيهم من خلال توفير تجربة معززة.	الافتقار إلى الخصوصية والأمان يمثل عيباً رئيسياً فيAR
يوفر التعلم الشخصي، وتعزيز عملية التعلم بفضل تقنية AR	انخفاض الاعتماد والتطبيق في الاستخدام اليومي.
يمكن للمستخدمين مشاركة الخبرات مع الآخرين في الوقت الفعلي عبر مسافات طويلة.	لا يزال تطوير وتنفيذ وصيانة المشاريع القائمة على تكنولوجيا الواقع المعزز وتطبيقاتها أمرا معقداً ومكلفاً.
تطبيقاتها سهلة الاستخدام	الانخراط الشديد في الواقع المعزز يمكن أن يسبب مشاكل صحية، ويمكن أن تؤدي ممارسة التسلية المتكررة والمكثفة في الواقع المعزز إلى مخاطر صحية.

6

ج-اذكري اثنين من إرشادات التصوير التقنية:

تكوين كادر جيد من التصوير – مراعاة تناغم الألوان- ضبط التركيز- ضبط الإضاءة – اختيار الخلفيات المناسبة مع الكادر

التصويري- اختيار الزوايا المناسبة -تجنب اظهار أي مشتتات للنظر مع الهدف المراد التركيز عليه- تجنب رفع الأيزو

2

انتهـــــــــت الأسئلة

تمنياتي لكن بالتوفيق والنجاح

معلمة المادة: