

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي ي العمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين
وتحميم على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



اسم الطالب:

ورقة عمل

الموضوع: تفريغ
النحاس

ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:

: مساحيق لونية خالية من الزجاج
وستخدم إما على هيئة مساحيق أو في
شكل حصيات صغيرة.

- التفريغ
- المينا الباردة
- النحت

: إزالة مساحات أو أجزاء من
أسطح المعادن المختلفة للحصول على
تأثيرات زخرفية جميلة ومتعددة.

- التفريغ
- المينا
- النحت

﴿ رتب خطوات إعداد تفريغ على شرائح النحاس الأحمر: ﴾



إزالة المساحات المراد تفريغها بواسطة المشرط.



نقل التصميم على النحاس بواسطة الكربون أو من
خلال الضغط.



يمكن إضافة خلفية من النحاس بلون آخر ليظهر في
الأماكن التي تم تفريغها.



توظيف العمل.

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل

الموضوع: مجسمات
بالسلك

اسم الطالب:



ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:

يعتبر الحلي من أول منتجات الإنسان الفنية حيث كان له الدور في التعريف بأذواق وعادات وتقاليد المجتمع.

تستخدم أسلاك اللحام كمادة إضافية لملئ الفجوات أللحامية بحيث تكون من نفس خواص المادة الأساسية للمشغولة.

صنعت الأسلاك الأولى من البرونز والحديد والنحاس والقصدير ومن ثم ازدهر التشكيل بالسلك بجميع أنواعه.

ركمل ما يلي:

اللحام هو: وصل القطع

التكييف هو: حفر

اسم الطالب:


المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

ورقة عمل



الموضوع: الحفر
المفرغ على الخشب



املأ الفراغات التالية بما هو مناسب:

الحفر هو أدق وأصعب أنواع الحفر حيث تُحفر القطعة الخشبية من جميع الجهات لإظهار شكلها

الحفر هو الحفر لوحدة أو وحدات متباينة مع تفريغ بعض أو جميع أجزاء أرضية سطح العمل بالمنشار

من أفضل أنواع الأخشاب الطبيعية المناسبة للحفر والمتوفرة في الأسواق المحلية بالمملكة العربية السعودية هي

❖ ترتيب خطوات إعداد الحفر على الخشب الطبيعي (البلاسا):



نقل التصميم على سطح الخشب المراد تشكيله بالحفر أو التفريغ.



تفريغ الأجزاء المراد إزالتها عن سطح العمل بالمنشار الآركت.



إعداد تصميم من عنصر واحد أو عدة عناصر مترابطة.



الحفر بالأزميل المناسب مائلاً مع الضغط باتجاه ألياف الخشب.



تحديد الشكل بالضغط عمودياً بالأزميل على حدود التصميم.

اسم الطالب:

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية
الصف: الثالث المتوسط

الموضوع: التشكيل
بالقشرة الخشبية

الاتاريشيا:

.....
.....
.....



القشرة الخشبية:

.....
.....
.....

الفلتو:

.....
.....
.....

صل من العمود الأول بما يناسب من العمود الثاني:

تشكيل القشرات في صورة حشوات ذات تكوينات وخطوط هندسية.

الأخشاب الصناعية

تُصنع من مخلفات الأخشاب ويتم معالجتها كيميائياً.

فن الماركتري

تشكيل القشرات الخشبية في صورة حشوات بتصميمات لوحدات زخرفية إسلامية نباتية وحلزونية أو كتابية.

فن الباركتري

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

اسم الطالب:

الموضوع: فن رسم
الكرتون (الكاركاتير 1)



أجب على ما يلي:

ما هي الشخصية الكرتونية؟ ◀

.....
.....

على أي شيء يعتمد رسم الشخصية الكاريكاتيرية. ◀

.....
.....

أكمل الفراغات التالية:

1. فن الكاريكاتير هو

.....

2. أول ما يجب رسمه في الشخصية الكاريكاتيرية

.....

3. تتنوع الأدوات المستخدمة في الرسم الكاريكاتيرية ولكنها تعتمد على أدوات أساسية وهي

.....

اسم الطالب: _____

ورقة عمل

المادة: التربية الفنية

الصف: الثالث المتوسط

الموضوع: فن رسم
الكرتون (الكاركاتير 2)



أجب على ما يلي:

• ما الذي يميز الرسم الكاريكاتيري؟

.....
.....
.....

• ما هو المسلسل الكاريكاتيري؟

.....
.....

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخاطئة:



يصور الكاريكاتير الاجتماعي حياتنا اليومية وما نراه سلبيات في المجتمع.



من أنواع الكاريكاتير: كاريكاتير الشخصية، والكاريكاتير الاجتماعي، والكاريكاتير الاقتصادي.



تطورت طرق عرض الرسم الكاريكاتيري حتى أصبح يعرض في الصحف والمجلات.