

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي ي العمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد





اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث - (انتساب)

الاسم :

اختيار/ي الإجابة الصحيحة :

١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تتدرج من البنفسجي حتى الأسود :
 الفحم الكربون كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :
 الذهب النحاس الاليتان
٣. له عدة ، ألوان منها الذهبية وهو مثالي لحرف التفصيل الدقيقة :
 خشب الجوز خشب البلوط خشب الورد
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :
 نرسم خطوط متعرجة نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالإنجليزي نرسم خط منحني
٥. يصنع من نول رأسي ويحتاج الى فرز بعد التصنيع لتظهر تكويناته :
 السدو الكليم السدى
٦. يصنع على نول أفقي ولا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :
 السدو الكليم السدى
٧. تعتبر صناعة الكليم من الصناعات :
 التقليدية الحديثة الزراعية

اختيار/ي صح او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الحالص من أنواع النحاس	
٢	الأخشاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض والأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	
٣	الكليم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعماله ووفرة الانتاج	
٤	لا يوجد فرق بين نسج الكليم و نسج السجاد	
٥	التكفيت هو التطعيم بأسلاك من الفضة او الذهب	

٦	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثمبني فاتح ثمبني غامق الىبني الاسود
٧	اول قطعة كليم وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق.م.
٨	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء
٩	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح
١٠	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة

عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :

.....)

Digitized by srujanika@gmail.com

Digitized by srujanika@gmail.com

نموذج الإجابة

اختبار التربية الفنية الصف الثاني متوسط الترم الثالث - (انتساب)

الاسم :

اختيار/ي الإجابة الصحيحة :

١. محلول يستخدم على المشغولات النحاسية للحصول على ألوان برونزية تدرج من البنفسجي حتى الأسود :
 الفحم الكربون كبريتيد البوتاسيوم
٢. فلز ذو لون برتقالي محمر يكون غالباً في شكل صخور كبيرة :
 الذهب النحاس الاليتان
٣. له عدة ، ألوان منها ذهبي و هو مثالي لحرف التفصيل الدقيقة :
 خشب الجوز خشب البلوط خشب الورد
٤. عندما نريد ان نحرق الخشب على شكل دوائر :
 نرسم خطوط متعرجة نرسم نصف دائرة كحرف (C) بالإنجليزي نرسم خط منحني
٥. يصنع من نول رأسي ويحتاج الى فرز بعد التصنيع لظهور تكويناته :
 السدو الكليم السدى
٦. يصنع على نول أفقي ولا يحتاج الى فرز بعد التصنيع :
 السدو الكليم السدى
٧. تعتبر صناعة الكليم من الصناعات :
 التقليدية الحديثة الزراعية

اختيار/ي صحي او خطأ :

م	السؤال	صح او خطأ
١	النحاس الأزرق الحالص من أنواع النحاس	<input checked="" type="checkbox"/>
٢	الأخشاب الصلبة كخشب الصنوبر الأبيض والأصفر و خشب الراتنجي و خشب السرو و خشب الأرز	<input checked="" type="checkbox"/>
٣	الكليم أعلى تكلفة من السجاد ثمناً بسبب الخامات والعمالة ووفرة الانتاج	<input checked="" type="checkbox"/>
٤	لا يوجد فرق بين نسج الكليم و نسج السجاد	<input checked="" type="checkbox"/>
٥	التكفيت هو التطعيم بأسلاك من الفضة او الذهب	<input checked="" type="checkbox"/>

✓	في الحرق على الخشب التدرج اللوني يبدأ من البيج ثمبني فاتح ثمبني غامق الىبني الاسود	٦
✓	اول قطعة كلية وجدت في الحفريات المصرية ويرجع صنعها الى عام ٣١٩ ق.م.	٧
✓	خشب الجوز من افضل الاخشاب الملائمة للحفر إلا انه صلب بعض الشيء	٨
✓	للحرق على الخشب يجب ان نختار قطعة من الخشب ذو اللون الفاتح	٩
✓	الضغط على النحاس هو احداث اثر على سطح النحاس وذلك باستخدام أدوات خالصة	١٠

عدد/ي ثلاث من أنواع النحاس :

- | | |
|----------------------|---------|
| النحاس الخام | ١ . . . |
| النحاس الاحمر الخالص | ٢ . . . |
| النحاس المصبوب | ٣ . . . |
| النحاس الاصفر | ٤ . . . |
| سبائك البرونز | ٥ . . . |

المطلوب ثلاث