

تم تحميل وعرض المادة من



حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



المادة: اللغة العربية	الصف: الصف الثاني المتوسط	الفصل: الدراسي الأول	للعام: ١٤٤٧
الأسبوع 1	من ١٤٤٧-٣-١ إلى ١٤٤٧-٣-٥	تقنيات <مدخل وحدة (تقنيات) التهيئة تقنيات <نص المدخل (عالم فيزيائي)	
الأسبوع 2	من ١٤٤٧-٣-٨ إلى ١٤٤٧-٣-١٢	تقنيات <نص الاستماع تقنيات <الفهم القرآني (رسم القلب) تقنيات <استراتيجية قراءة - القراءة المتمعة - نص التلفاز	
الأسبوع 3	من ١٤٤٧-٣-١٥ إلى ١٤٤٧-٣-١٩	تقنيات <التحليل الأدبي (تقني) تقنيات <الرسم الإملاني رسم الهمزة المتوسطة على ياء والمفردة على سطر تقنيات <الرسم الكتابي (رسم حرفي: ن، ي، منفردين ومتصلين بخط الرقعة) تقنيات <الصف اللغوي (ظروف الزمان والمكان)	
الأسبوع 4	من ١٤٤٧-٣-٢٢ إلى ١٤٤٧-٣-٢٦	تقنيات <الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية) تقنيات <الوظيفة النحوية (الفاعل) تقنيات <استراتيجية الكتابة تقنيات <استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)	
الأسبوع 5	من ١٤٤٧-٣-٢٩ إلى ١٤٤٧-٤-٣	تقنيات <الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) مراجعة تقنيات <كتابة المسودة تقنيات <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) تقنيات <استراتيجية مهارة التحدث (إجراء مقابلة)	
الأسبوع 6	من ١٤٤٧-٤-٦ إلى ١٤٤٧-٤-١٠	تقنيات <النص الإثرائي (هاتف دقيق داخل أسنانك) نودار وقيم <مدخل وحدة (نودار وقيم) نودار وقيم <نص الاستماع نودار وقيم <الفهم القرآني (الصدقة والكوب)	
الأسبوع 7	من ١٤٤٧-٤-١٣ إلى ١٤٤٧-٤-١٧	نودار وقيم <استراتيجية قراءة (القراءة المتمعة) نودار وقيم <نص (جحا والوليمة) نودار وقيم <التحليل الأدبي (الضيف الثقيل) نودار وقيم <الرسم الإملاني رسم الكلمات المنونة تتوين نصب	
الأسبوع 8	من ١٤٤٧-٤-٢٠ إلى ١٤٤٧-٤-٢٤	نودار وقيم <الرسم الكتابي (رسم حرفي: ف، ق منفردين ومتصلين بخط الرقعة) نودار وقيم <الصف اللغوي (الأسماء الخمسة) نودار وقيم <الأسلوب اللغوي (الجملة الخبرية المنفية "الفعلية")	
الأسبوع 9	من ١٤٤٧-٤-٢٧ إلى ١٤٤٧-٥-١	نودار وقيم <الوظيفة النحوية (ثائب الفاعل) نودار وقيم <استراتيجية كتابة الفن الكتابي (تحويل نص سردي إلى نص حوار) نودار وقيم <الأداء الكتابي (تخطيط نودار وقيم <كتابة المسودة	
الأسبوع 10	من ١٤٤٧-٥-٤ إلى ١٤٤٧-٥-٨	نودار وقيم <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح) مراجعة نودار وقيم <استراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة) نودار وقيم <النص الإثرائي (الخطاط والتاجر)	
الأسبوع 11	من ١٤٤٧-٥-١١ إلى ١٤٤٧-٥-١٥	أعلام سابقون <مدخل وحدة (أعلام سابقون) أعلام سابقون <نص الاستماع أعلام سابقون <الفهم القرآني (مواظف لقمان لابنه)	
الأسبوع 12	من ١٤٤٧-٥-١٨ إلى ١٤٤٧-٥-٢٢	أعلام سابقون <استراتيجية قراءة (القراءة المتمعة) أعلام سابقون <نص (الأمير سعود الفيصل) أعلام سابقون <التحليل الأدبي (عمر بن الخطاب)	
الأسبوع 13	من ١٤٤٧-٥-٢٥ إلى ١٤٤٧-٥-٢٩	أعلام سابقون <الدرس اللغوي (الرسم الإملاني) الهمزة المتطرفة أعلام سابقون <الرسم الكتابي (رسم الحروف: س، ش، ص، ض بخط الرقعة) أعلام سابقون <الصف اللغوي (الأفعال الصحيحة والمعتلة)	
الأسبوع 14	من ١٤٤٧-٦-١ إلى ١٤٤٧-٦-١٣	أعلام سابقون <الأسلوب اللغوي (التوكيد) أعلام سابقون <الوظيفة النحوية (المفعول به) أعلام سابقون <استراتيجية الكتابة (الفن الكتابي) تحويل نص حوارى الى نص سردي	
الأسبوع 15	من ١٤٤٧-٦-١٦ إلى ١٤٤٧-٦-٢٠	أعلام سابقون <الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع) أعلام سابقون <كتابة المسودة أعلام سابقون <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح)	
الأسبوع 16	من ١٤٤٧-٦-٢٣ إلى ١٤٤٧-٦-٢٧	أعلام سابقون <استراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة محفلية) مراجعة أعلام سابقون <النص الإثرائي (ذات النطاقين)	
الأسبوع 17	من ١٤٤٧-٧-١ إلى ١٤٤٧-٧-٥	مراجعة	
الأسبوع 18 و 19	الأسبوع ١٨: من ١٤٤٧-٧-٨ إلى ١٤٤٧-٧-١٢ الأسبوع ١٩: من ١٤٤٧-٧-١٥ إلى ١٤٤٧-٧-١٩	اختبارات شفوية وعملية اختبارات نهائية	

الإجازات:

١- الألتاء ١٤٤٧/٤/١ اليوم الوطني، ٢- الألتاء ١٤٤٧/٤/٢، ٣- من ١٤٤٧/٥/٣٠ إلى ١٤٤٧/٦/٨ إجازة الخريف، ٤- الخميس ١٤٤٧/٦/٢٠ إجازة إضافية، ٥- الألتاء ١٤٤٧/٦/٢٣ إجازة إضافية، ٦- الاختبارات من ١٤٤٧/٧/٥، ٧- بداية إجازة منتصف ١٤٤٧/٧/٢٠ حتى ١٤٤٧/٧/٢٨

المادة: اللغة العربية

الصف: الصف الثاني المتوسط

الفصل: الدراسي الأول

للعام: ١٤٤٧

الأسبوع 1	الأسبوع 2	الأسبوع 3	الأسبوع 4	الأسبوع 5	الأسبوع 6
<p>من ١٤٤٧-٣-٨ إلى ١٤٤٧-٣-١٢</p> <p>تقنيات <مدخل وحدة (تقنيات)</p> <p>التهيئة</p> <p>تقنيات <نص المدخل (عالم فيزيائي)</p>	<p>من ١٤٤٧-٣-١٥ إلى ١٤٤٧-٣-١٩</p> <p>تقنيات <نص الاستماع</p> <p>تقنيات <الفهم القرآني (رسام القلب)</p> <p>تقنيات <استراتيجية قراءة - القراءة المتعمقة - نص التلفاز</p>	<p>من ١٤٤٧-٣-٢٢ إلى ١٤٤٧-٣-٢٦</p> <p>تقنيات <التحليل الأدبي (تقني)</p> <p>تقنيات <الرسم الإملائي) رسم الهمزة المتوسطة على باء والمفردة على سطر</p> <p>تقنيات <الرسم الكتابي (رسم حرفي: ن، ي منفردين ومتصلين بخط الرقعة)</p> <p>تقنيات <الصف اللغوي (ظروف الزمان والمكان)</p>	<p>من ١٤٤٧-٣-٢٩ إلى ١٤٤٧-٤-٣</p> <p>تقنيات <الأسلوب اللغوي الجملة الخبرية المنفية (الاسمية)</p> <p>تقنيات <الوظيفة النحوية (الفاعل)</p> <p>تقنيات <استراتيجية الكتابة</p> <p>تقنيات <استراتيجية الكتابة الفن الكتابي (كتابة قصة خيالية)</p>	<p>من ١٤٤٧-٤-٦ إلى ١٤٤٧-٤-١٠</p> <p>تقنيات <الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع)</p> <p>مراجعة</p> <p>تقنيات <كتابة المسودة</p> <p>تقنيات <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح)</p> <p>تقنيات <استراتيجية مهارة التحدث (إجراء مقابلة)</p>	<p>من ١٤٤٧-٤-١٣ إلى ١٤٤٧-٤-١٧</p> <p>تقنيات <النص الإثرائي (هاثف دقيق داخل أسنانك)</p> <p>نوادير وقيم <مدخل وحدة (نوادير وقيم)</p> <p>نوادير وقيم <نص الاستماع</p> <p>نوادير وقيم <الفهم القرآني (الصدقة والكوب)</p>
<p>من ١٤٤٧-٤-٢٠ إلى ١٤٤٧-٤-٢٤</p> <p>نوادير وقيم <استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة)</p> <p>نوادير وقيم <نص (جحا والوليمة)</p> <p>نوادير وقيم <التحليل الأدبي (الضيف الثقيل)</p> <p>نوادير وقيم <الرسم الإملائي رسم الكلمات المنونة تنوين نصب</p>	<p>من ١٤٤٧-٤-٢٧ إلى ١٤٤٧-٥-١</p> <p>نوادير وقيم <الرسم الكتابي (رسم حرفي: ف، ق منفردين ومتصلين بخط الرقعة)</p> <p>نوادير وقيم <الصف اللغوي (الأسماء الخمسة)</p> <p>نوادير وقيم <الأسلوب اللغوي (الجملة الخبرية المنفية "الفعلية")</p>	<p>من ١٤٤٧-٥-٤ إلى ١٤٤٧-٥-٨</p> <p>نوادير وقيم <الوظيفة النحوية (نائب الفاعل)</p> <p>نوادير وقيم <استراتيجية كتابة الفن الكتابي (تحويل نص سردي إلى نص حوار)</p> <p>نوادير وقيم <الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع)</p> <p>نوادير وقيم <كتابة المسودة</p>	<p>من ١٤٤٧-٥-١١ إلى ١٤٤٧-٥-١٥</p> <p>نوادير وقيم <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح)</p> <p>مراجعة</p> <p>نوادير وقيم <استراتيجية مهارة التحدث (إدارة ندوة)</p> <p>نوادير وقيم <النص الإثرائي (الخطاط والتاجر)</p>	<p>من ١٤٤٧-٥-١٨ إلى ١٤٤٧-٥-٢٢</p> <p>أعلام سابقون <مدخل وحدة (أعلام سابقون)</p> <p>أعلام سابقون <نص الاستماع</p> <p>أعلام سابقون <الفهم القرآني (مواظع لقمان لابنه)</p>	<p>من ١٤٤٧-٥-٢٥ إلى ١٤٤٧-٥-٢٩</p> <p>أعلام سابقون <استراتيجية قراءة (القراءة المتعمقة)</p> <p>أعلام سابقون <نص (الأمير سعود الفيصل)</p> <p>أعلام سابقون <التحليل الأدبي (عمر بن الخطاب)</p>
<p>من ١٤٤٧-٦-٩ إلى ١٤٤٧-٦-١٣</p> <p>أعلام سابقون <الدرس اللغوي (الرسم الإملائي) الهمزة المتطرفة</p> <p>أعلام سابقون <الرسم الكتابي (رسم الحروف: س، ش، ص، ض بخط الرقعة)</p> <p>أعلام سابقون <الصف اللغوي (الأفعال الصحيحة والمعتلة)</p>	<p>من ١٤٤٧-٦-١٦ إلى ١٤٤٧-٦-٢٠</p> <p>أعلام سابقون <الأسلوب اللغوي (التوكيد)</p> <p>أعلام سابقون <الوظيفة النحوية (المفعول به)</p> <p>أعلام سابقون <استراتيجية الكتابة (الفن الكتابي) تحويل نص حوار إلى نص سردي</p>	<p>من ١٤٤٧-٦-٢٣ إلى ١٤٤٧-٦-٢٧</p> <p>أعلام سابقون <الأداء الكتابي (تخطيط كتابة الموضوع)</p> <p>أعلام سابقون <كتابة المسودة</p> <p>أعلام سابقون <الأداء الكتابي (المراجعة والتنقيح)</p>	<p>من ١٤٤٧-٦-٣٠ إلى ١٤٤٧-٧-٤</p> <p>أعلام سابقون <استراتيجية مهارة التحدث (إلقاء خطبة محفلية)</p> <p>مراجعة</p> <p>أعلام سابقون <النص الإثرائي (ذات النطاقين)</p>	<p>من ١٤٤٧-٧-٨ إلى ١٤٤٧-٧-١٢</p> <p>مراجعة</p>	<p>من ١٤٤٧-٧-١٥ إلى ١٤٤٧-٧-١٩</p> <p>اختبارات شفوية وعملية</p> <p>من ١٤٤٧-٧-٢٢ إلى ١٤٤٧-٧-٢٦</p> <p>اختبارات نهائية</p>

الإجازات:

١- الثلاثاء ١٤٤٧/٤/١ اليوم الوطني، ٢- الأحد ١٤٤٧/٤/٢ إجازة إضافية، ٣- من ١٤٤٧/٥/٣ إلى ١٤٤٧/٥/٨ إجازة الخريف، ٤- الخميس ١٤٤٧/٥/٢٠ إجازة إضافية، ٥- الأحد ١٤٤٧/٥/٢٣ إجازة إضافية، ٦- الاختبارات من ١٤٤٧/٥/٢٧ - بداية إجازة منتصف ١٤٤٧/٥/٢٨ حتى ١٤٤٧/٥/٢٨