

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحاير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



اختبار الفترة الثانية لمادة التربية الفنية للصف الأول متوسط للفصل الدراسي الأول للعام ١٤٤٧

اسم الطالبه :

السؤال الأول: اختاري الاجابه الصحيحه فيما يلي

1	من المدارس في الزخرفه الاسلاميه	المدرسه الفرنسيه	المدرسه العربيه	المدرسه العثمانيه
2	من ألوان المدرسه الأندلسية	الأحمر والأصفر والبنفسجي والأخضر والبرتقالي	الأحمر والأصفر والأخضر الزرعي	الأسود والأبيض
3	الزوايا في الإطارات الزخرفية هي زوايا	حاده	قائمه	منفصله ومتصله
4	عبارة عن شكل مربع أو مستطيل أو دائري يحيط به برواز	الإطار	الإفريز	الزوايه
5	العنصران الأساسيان في الانسجه	خيوط اللحمه وخيوط السدى	الالوان	البلاستيك
6	من أنواع التكرار	المنتظم والمتبادل والمتعاكس	الاتزان	التشابك

السؤال الثاني : حددي كلمة صح أو خطأ لكل من الفقرات الاتيه

1	قبة الصخره قائمه على اثني عشر عامودا	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
2	من ألوان المدرسه العربيه اللون الأحمر والأخضر الزرعي والأصفر الذهبي	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
3	الإفريز هو حصر التعبيرات الزخرفية بين خطين متوازيين على المسطحات المختلفه	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
4	لتصميم إفريز زخرفي من الضروري وجود وحدة زخرفية متكررة	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
5	الزوايه المنفصله هي زاويه زخرفيه تستخدم نفس الزخارف المستخدمه في الإطار	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
6	التكرار المنتظم أو العادي هو تكرار وحدتين زخرفيه مختلفه	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
7	التكرار المتعاكس هو استخدام وحده زخرفيه واحده مع عكس اتجاهها	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
8	من القواعد الفنيه لزخرفة الإطارات ترتيب الوحدات الزخرفية ترتيبا دقيقا منتظم	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>

السؤال الثالث : أ- عددي اربعة من استخدامات الإطارات الزخرفيه

-4

-3

-2

-1