

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحاير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين وتحميل على موقع مادتي

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



اختبار الفتره الثانيه لمادة التربية الفنيه للصف ثالث متوسط للفصل الدراسي الأول للعام ١٤٤٧

اسم الطالبه :

السؤال الأول: اختاري الاجابه الصحيحه فيما يلي

1	تعود أصول طباعة الشاشة الحريرية إلى	الأمريكيون	الصينيون	اليابانيون
2	الحبر المستخدم في التصميم للطباعة بالشاشه الحريره	ألوان الحرير	الحبر الشيتي	أي حبر يتأثر بالماء
3	طور الأمريكيون الطباعة بالشاشه الحريره من خلال دهن المناطق التي لايرغب بخروج اللون نها بماده	الجيلاتين	الشبلونه	الاسكوجي
4	اتسم هذا النوع من الخزفيات بالرشاقه في شكله ورقه جدرانه	الفخار الشعبي العربي	الفخار الشعبي السعودي	الفخار العربي المعاصر
5	المنطقه التي امتازت بإنتاج فخار ذو دقه ومهاره باستخدام ألوان الطلاء الأزرق المائل إلى الأخضر (الفيروزي) هي	الربذه	الرقه	الفسطاط
6	هي ذلك الطابع الأخير لهيئة العمل الفني العام وهي الإنطباع والإحساس الذي يصل إلى المشاهد	الهويه العربيه	هويه الخزف العربيه	الخزف
7	أي من الخصائص التالية تعد السمة الأبرز للفخار البدائي؟	الجدران الرقيقة	الجدران السميكه والشكل غير المنتظم	التوازن الدقيق في الأبعاد
٨	أي من العناصر التالية يعتبر المكون الأساسي الذي يبرز "الهوية العربية" في الأعمال الفنية الإسلامية؟	الألوان الزاهية	الحرف العربي	المناظر الطبيعية

السؤال الثاني : حددي كلمة صح أو خطأ لكل من الفقرات الآتية

1	الفخار الشعبي يتسم بسماكة الجدران وعدم الاهتمام بالأساليب الزخرفية	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
2	كان للحجاج الأثر الكبير في تطور صناعة الخزف في المدينة	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
3	تعود أصول الطباعة بالشاشه الحريره إلى الأمريكيون	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
4	تستخدم طباعة الشاشه الحريره في مجالات واسعه كطباعة الملصقات التجاريه والإعلانات الكبيره	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>
5	تعد طريقه الطباعة بالشاشه الحريره من الطرق اليدويه والآلية في نفس الوقت	صح <input type="radio"/>	خطأ <input type="radio"/>

6	كانت هيئة أشكال الفخار في عهد بداية الإسلام تتشابه إلى حد كبير مع فخار العصر الأموي	<input type="radio"/> صح	<input type="radio"/> خطأ
7	من القطع الفخارية المشهوره في التراث السعودي المباخر وفناجين القهوة	<input type="radio"/> صح	<input type="radio"/> خطأ
8	يتميز الفخار الإسلامي العربي بألوان الطلاء الزجاجي خاصه اللون الأزرق	<input type="radio"/> صح	<input type="radio"/> خطأ

السؤال الثالث: عددي طرق تشكيل الأواني الفخارية

- ١- ٢- ٣- ٤-

انتهت الأسئلة ,,,

موقع
مادنتريو