

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



المادة: تجويد
الصف : الأول متوسط
الزمن : ساعة ونصف
عدد الأوراق: 3 أوراق

اختبار نهائي لمادة التجويد للصف الأول متوسط الفصل الدراسي الأول الدور الأول لعام ١٤٤٥ - ١٤٤٦ هـ



استعيني بالله ثم أجبني عما يلي:

السؤال الأول:

1	اعطاء كل حرف حقه مخرجاً وصفة تعريف لـ:	أ	الاستعاذة	ب	اللحن	ج	التجويد
2	حكم تعلم التجويد:	أ	واجب	ب	فرض كفاية	ج	مباح
3	الخطأ الذي يطرأ على الالفاظ فيخل إخلالاً ظاهراً بمعناها أو ادائها:	أ	اللحن الجلي	ب	اللحن الخفي		
4	البسملة سنة عند:	أ	البدء في قراءة القرآن	ب	قراءة أوائل السور		
5	الإلتجاء إلى الله والتحصن به من الشيطان تعريف لـ:	أ	البسملة	ب	الاستعاذة		
6	إذا قطع القارئ القراءة بسبب السعال فإنه:	أ	يعيد الإستعاذة	ب	لا يعيد الإستعاذة		
7	من فوائد علم التجويد:	أ	تمكين القارئ من المهارة في التلاوة	ب	صون اللسان من الخطأ	ج	جميع ماسبق صحيح
8	المرتبة الأولى من مراتب القراءة (القراءة بتأن واعطاء كل حرف حقه)	أ	مرتبة التحقيق	ب	مرتبة التدوير	ج	مرتبة الحذر
9	النون الساكنة	أ	تلحق آخر الأسم لفظاً لا خطأ	ب	لا حركة لها	ج	تنوين
10	التنوين ثابت في :	أ	الوصل فقط	ب	الوقف فقط	ج	الوصل والوقف
11	عدد حروف الإظهار الحلقى:	أ	خمسة حروف	ب	ستة حروف	ج	سبعة حروف
12	الحكم التجويدي في (سميعٌ علیم)	أ	اقلاب	ب	اخفاء	ج	اظهار



13	أخراج الحرف من مخرجه خالصاً دون تغيير تعريف له:	أ	الإدغام	ب	التنوين	ج	الإظهار
14	كيفية القراءة وأساليب الأداء من حيث التاني والسرع في القراءة تعريف له :	أ	التجويد	ب	مراتب القراءة	ج	الإستعاذة
15	حروف كلمة (يرملون) هي حروف :	أ	الظهار	ب	الادغام	ج	الاقلاب
16	حرف الياء من حروف الإدغام:	أ	بغنة	ب	بغير غنة		
17	الحكم التجويدي في قوله تعالى (من أجر)	أ	اظهار	ب	ادغام	ج	اقلاب
18	(رحيق مختوم) يوجد بها:	أ	نون ساكنة	ب	تنوين		
19	سمي اللحن الجلي بهذا الاسم :	أ	لأنه ظاهر يشترك القراء وغيرهم في معرفته	ب	لأختصاص علماء التجويد بمعرفته		
20	وصل آخر السورة بالبسملة والوقف عليها :	أ	حالة جائزة	ب	حالة غير جائزة		
21	عند قراءة سورة التوبة	أ	نقرأ البسملة قبلها	ب	نقرأها بدون بسملة		
22	النون الساكنة تقع:	أ	متوسطة ومتطرفة	ب	متطرفة فقط	ج	متوسطة فقط
23	التنوين هو نون:	أ	أصلية	ب	زائدة	ج	لاشيء مما ذكر
24	إذا أراد القارئ تكرار السورة نفسها فإنه يأتي بـ:	أ	البسملة	ب	الاستعاذة	ج	البسملة والاستعاذة
25	احكام النون الساكنة والتنوين:	أ	اظهار واقلاب فقط	ب	اظهار وادغام واخفاء واقلاب	ج	اظهار واخفاء فقط
26	حرف الغين من حروف:	أ	الادغام	ب	الظهار	ج	الاخفاء
27	حرف الراء واللام هما حرفا	أ	الادغام بغنة	ب	الادغام بغير غنة	ج	الاخفاء
28	الحكم التجويدي في (خير لهم)	أ	اظهار	ب	ادغام	ج	اخفاء
29	الحكم التجويدي في (قولاً غير)	أ	اظهار	ب	ادغام	ج	اخفاء
30	معنى البسملة	أ	الالتجاء إلى الله من الشيطان	ب	أبتدئ قراءتي مستعيناً بالله		

السؤال الثاني:

10

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة:

1	للقارئ بين سورتي الأنفال والتوبة ثلاثة أوجه الوقف والسكت والوصل	()
2	للنون الساكنة والتنوين أربعة احكام	()
3	يقصد بالحدر السرعة في القراءة دونما اخلال بأحكام التجويد	()
4	من الصور الجائزة للبسملة بين السورتين أن يصل آخر السورة بالبسملة ويصل البسملة بأول السورة الثانية	()
5	استمد علم التجويد من قراءة الرسول صلى الله عليه وسلم التي نقلها عنه اصحابه ثم نقلها عنهم التابعون	()
6	يقصد بالحركات (الألف والواو والياء)	()
7	لا بد للقارئ ان يتحرز في مرتبة التحقيق من المبالغة في الغنات والمدود	()
8	الاستعاذة واجبة عند البدء في قراءة القرآن	()
9	ينقسم الادغام الى قسمين ادغام بغنة وبغير غنة	()
10	حرف الكاف من حروف الاظهار	()

تمت الأسئلة، تمنياتي لكَ بالتوفيق والسداد

معلمة المادة /