

تم تحميل وعرض المادة من



موقع مادتي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملاحظات والتحضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وسهل مجاناً

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد



اختبار الفترة - الكتابة الوظيفية والإبداعية - ف-١
 اسم الطالبة:.....
 الفصل:.....
 التاريخ : ٣ / ١٤٤٦ هـ

(١) اختاري الإجابة الصحيحة مما يلي:

م	العبارات	أ	ب	ج
١	أول خطوات الكتابة هي :	التخطيط	التحرير	الإنتاج
٢	هي عملية إنتاج نصوص أدبية وفنية فيها تشويق : الكتابة ..	العروضية	الوظيفية	الإبداعية
٣	من خطواتوضع سؤال حول الجزء غير المفهوم .	الكتابة	التلخيص	تدوين الملاحظات
٤	تسمى الكتابة العثمانية بـ الرسم	الإملائي	العروضي	القرآني
٥	تستخدم لغرض تبادل المعلومات والأفكار بين الموظفين والإداريين	كتابة إبداعية	كتابة فنية	كتابة وظيفية
٦	نوع الكتابة في اللوحات الإرشادية : كتابة :	رمزية	رقمية	وظيفية
٧	أنا لا أكتب (أولانكا) بهذا الشكل الكتابة الإملائية الصحيحة لها :	أولانك	ألانك	أولنك
٨	الاقناع - الحماس - المعرفة - الممارسة . هي مقومات :	الثقافة	التنوع	التحدث
٩	من قواعد التلخيص الحذف ويمكن حذف	المتناقضات	البديهيات	المتشابهات
١٠	الإيجاز والاختصار من خصائص	الكتابة	التحدث	التلخيص

(٢) صوبي الخطأ فيما يلي ..

١	التلخيص : هو نقل مافي العقل من أفكار وآراء بلغة منطوقة
٢	متطلبات الحوار : الاحترام المتبادل - التفاهم - التعاون - التسامح - الحوار ..
٣	المعرفة هي الصفات المختلفة بين البشر مثل اللون والعمر والعقيدة
٤	مكونات التنوع الاقتصادي : المعتقدات - اللهجات - اللبس - الأكل ..

(٣) استخدمي إحدى أساليب تدوين الملاحظات لتوضيح أنواع الكتابة من حيث الرسم .

عَبّري عن الصورة التي أمامك بعبارة إبداعية من إنشائك..

.....

.....



الاسم :
الصف : الثالث ثانوي
الفترة 1

اختبار مقرر (الكتابة الوظيفية والابداعية) للعام الدراسي 1446هـ الفصل الدراسي الأول

السؤال الأول :صلي العمود الأول بما يناسبه من العمود الثاني:

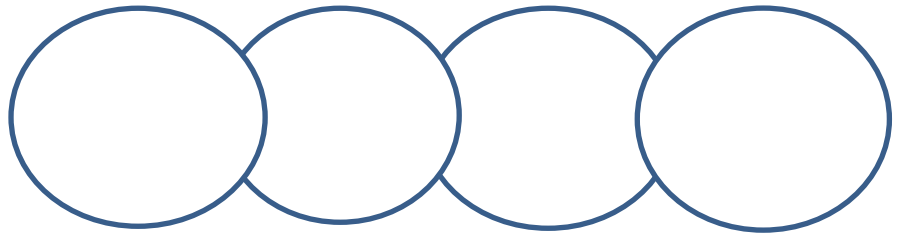
العمود الأول		العمود الثاني
1	إعادة القراءة والبحث عن مواطن القوة والضعف في النص	أ أهمية تدوين الملاحظات
2	كتابة الكلمات بالشكل الصحيح في اللغة العربية	ب خطوات التلخيص
3	مهارة مركبة تستخدم الرسوم وتنسم بالدقة	ج مقومات التحدث
4	تدوين الملاحظات لتمييز الأفكار الرئيسية والتفصيلية	د الكتابة الملائية
5	الممارسة، الحماس، المعرفة	هـ المراجعة
6	الربط بين المعلومات القديمة والحديثة	و قواعد التلخيص
7	الدمج، الحذف، الاختزال	ك الكتابة العرضية
8	توظيف العبارات توظيفاً مناسباً	ل مواصفات تدوين الملاحظات
9	تستخدم في تقطيع أبيات الشعر العربي	خطوات التحدث

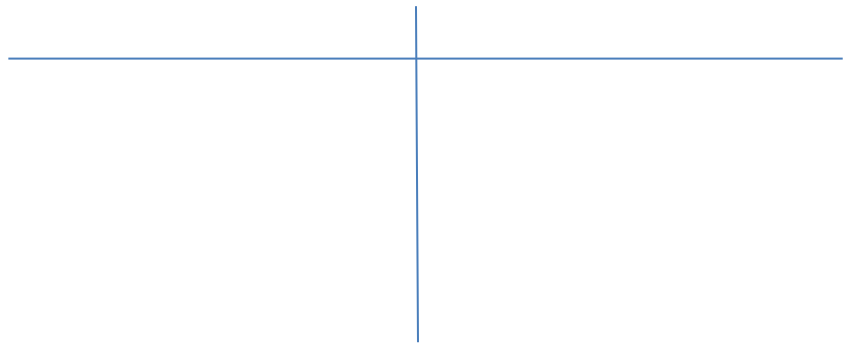
-السؤال الثاني / ضعي علامة صح أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ أمام العبارات الخاطئة :

- 1-الاقتناع والتعاون من مكونات التنوع الثقافي في المملكة0
- 2-الارتباط الوثيق بين الكتابة والتنوع الثقافي0
- 3-من متطلبات التعايش السلمي المعتقدات والتقاليد0
- 4-الطلاقة والمرونة والاصالة من خطوات التلخيص0
- 5-تتيح لك الكتابة الإبداعية العمل في مجال كتابة السيناريو0



السؤال الثالث: من خلال أساليب تدوين الملاحظات التالية سمّي كل شكل بمسماه :





س ١ / ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة و علامة (x) امام العبارة الخاطئة :

١	الإنتاج هو البدء بالكتابة والعمل على التنظيم والترتيب.
٢	التلخيص يكون بلغة الملخص وأسلوبه.
٣	تدوين الملاحظات لا تزيد من الثقة في النفس.
٤	من خصائص التلخيص تحديد العنوان والفكرة الرئيسية.
٥	قاعدة الكتابة العروضية انما ينطق يكتب وما لا ينطق لا يكتب.

س٢/ ضع الكلمات الآتية أمام ما يناسبها: (الكتابة الإبداعية - الكتابة - الكتابة الوظيفية - التدوين - التلخيص)

- ١- هو عملية تحويل الأفكار والمعلومات إلى كلمات وجمل وفقرات.
- ٢- هي الكتابة التي لها وظيفة خاصة في حياة الفرد والمجتمع.
- ٣- هي عملية إنتاج نصوص أدبية أو فنية فيها تشويق وإثارة.
- ٤- هو إعادة عرض موضوع ما بإيجاز غير مخل بالمعنى.
- ٥- هو عملية كتابة الملاحظات والمعلومات في مكان ما للرجوع إليها في وقت لاحق.

س٣/ اختر الإجابة الصحيحة:

١ - مكونات التنوع الثقافي في المملكة العربية السعودية:			
المعتقدات	- اللهجات	- اللبس	- جميع ما سبق
٢ - من متطلبات التعايش السلمي:			
- التفاهم	-الحماس	-المعرفة	-جميع ما سبق
٣ - من مقومات التحدث:			
-التعاون	-الإقناع	-التسامح	-جميع ما سبق
٤ - من خطوات التلخيص:			
-المعرفة	-الحماس	-تدوين الملاحظات	-جميع ما سبق
٥ - من قواعد التلخيص:			
-الحذف	-تحديد العنوان	-التقويم	-جميع ما سبق

س٤/ اختر من قائمة (أ) ما يناسبه من قائمة (ب) :

الفقرة (أ)	الرقم	الفقرة (ب)
١ - أسئلة ما قبل الكتابة		الاستجابة
٢ - من عناصر الكتابة		ما التنظيم المناسب للكتابة؟
٣ - من خطوات الكتابة		النشر
٤ - الرسم القرآني		تستعمل في تقطيع أبيات الشعر العربي
٥ - الكتابة العروضية		ويسمى الكتابة العثمانية

معلم المادة :

أ / محمد الزهراني

مع تمنياتی لکم بالتوفیق

س1/ ضع علامة (✓) امام العبارة الصحيحة و علامة (x) امام العبارة الخاطئة :

1	الإنتاج هو البدء بالكتابة والعمل على التنظيم والترتيب.
2	التلخيص يكون بلغة الملخص وأسلوبه.
3	تدوين الملاحظات لا تزيد من الثقة في النفس.
4	من خصائص التلخيص تحديد العنوان والفكرة الرئيسة.
5	قاعدة الكتابة العروضية انما ينطق يكتب وما لا ينطق لا يكتب.

س2/ ضع الكلمات الآتية أمام ما يناسبها: (الكتابة الإبداعية - الكتابة - الكتابة الوظيفية - التدوين - التلخيص)

- 1- هو عملية تحويل الأفكار والمعلومات إلى كلمات وجمل وفقرات.
- 2- هي الكتابة التي لها وظيفة خاصة في حياة الفرد والمجتمع.
- 3- هي عملية إنتاج نصوص أدبية أو فنية فيها تشويق وإثارة.
- 4- هو إعادة عرض موضوع ما بإيجاز غير مخل بالمعنى.
- 5- هو عملية كتابة الملاحظات والمعلومات في مكان ما للرجوع إليها في وقت لاحق.

س3/ اختر الإجابة الصحيحة:

1- مكونات التنوع الثقافي في المملكة العربية السعودية:			
- المعتقدات	- اللهجات	- اللبس	- جميع ما سبق
2- من متطلبات التعايش السلمي:			
- التفاهم	- الحماس	-المعرفة	-جميع ما سبق
3- من مقومات التحدث:			
-التعاون	-الإقناع	-التسامح	-جميع ما سبق
4- من خطوات التلخيص:			
-المعرفة	-الحماس	-تدوين الملاحظات	-جميع ما سبق
5- من قواعد التلخيص:			
-الحذف	-تحديد العنوان	-التقويم	-جميع ما سبق

س4/ اختر من قائمة (أ) ما يناسبه من قائمة (ب) :

الفقرة (أ)	الرقم	الفقرة (ب)
1- أسئلة ما قبل الكتابة		الاستجابة
2- من عناصر الكتابة		ما التنظيم المناسب للكتابة؟
3- من خطوات الكتابة		النشر
4- الرسم القرآني		تستعمل في تقطيع أبيات الشعر العربي
5- الكتابة العروضية		ويسمى الكتابة العثمانية

معلم المادة :

أ / محمد الزهراني